

PAR COURRIEL [REDACTED]

Le 9 septembre 2025

Objet : Réponse à votre demande d'accès datée du 1^{er} août 2025

[REDACTED]

La présente fait suite à votre demande d'accès à l'information reçue le 1^{er} août 2025 et pour laquelle vous nous avez octroyé un délai de réponse additionnel jusqu'au 9 septembre 2025 à la suite de plusieurs demandes de précisions. Votre demande d'accès précisée se lit comme suit :

« [...] »

1. *Communications entre la Place des Arts et le gouvernement chinois, y compris l'ambassade de Chine, les consulats, les départements, les agences présents au Canada, les organisations chinoises-canadiennes au Canada, sur tous les sujets, qu'ils soient reliés à Shen Yun ou non et excluant les communications relatives à des spectacles présentés à la Place des Arts par des organisations chinoises-canadiennes au Canada.*
2. *Communications sur tout sujet relié à Shen Yun, ainsi qu'au Falun Gong (aussi appelé Falun Dafa), en particulier relativement aux décisions de programmer ou de ne pas programmer la location du théâtre pour les représentations de Shen Yun en 2026 et pour les années subséquentes, entre :*
 - *La direction de la Place des Arts, y compris son conseil d'administration;*
 - *Les employés de la Place des Arts;*
 - *Les ministères du gouvernement du Canada et du Québec, leurs agences et organismes, les avocats de la Place des Arts, les représentants élus (députés) fédéraux et provinciaux et les autres théâtres qui accueillent des représentations de Shen Yun.*

Si un courriel est transmis à plusieurs personnes, seulement la copie de la personne l'ayant transmis est requise. Il n'est pas requis d'inclure les copies de tous les récipiendaires.

Veuillez exclure ce qui suit :

- *Les communications entre la Place des Arts, les personnes agissant à titre de contacts du présentateur de Shen Yun à Montréal (Association Falun Dafa de Montréal/Falun Dafa Association of Montreal), le bureau de Shen Yun, ou Ticketmaster.*
- *Tous les documents liés à la préparation et l'exécution des représentations passées (2025 et avant), y compris les ententes, planification de la production, ventes de billets, rapports de vente, demande de billets et tout autre questions liées à la logistique. »*

(« Demande »)

En réponse à votre demande, nous vous informons que nous pouvons vous donner accès en partie aux documents visés par votre Demande puisqu'une partie de ceux-ci sont visés par les articles 22, 23, 24, 37, 53 et 54 de la [Loi sur l'accès aux documents des organismes publics et sur la protection des renseignements personnels](#), RLRQ, A-2.1 (« **Loi sur l'accès** ») et par l'article 9 de la [Charte des droits et libertés de la personne](#), RLRQ, C-12 (« **Charte** »).

Ces documents vous sont transmis par un lien de transmission disponible ci-après : [demande-documents-transmis-20250909.pdf](#) **VEUILLEZ PRENDRE NOTE QUE CE LIEN NE SERA DISPONIBLE QUE JUSQU'AU 16 SEPTEMBRE 2025 À 17H00 AFIN DE VOUS PERMETTRE DE TÉLÉCHARGER LES DOCUMENTS.**

À noter que certains documents font l'objet d'un avis au tiers et donc que la position du tiers quant à ces documents pourra vous être transmise à la suite d'une consultation auprès du tiers en vertu des articles 25 et 49 de la Loi sur l'accès.

a) Loi sur l'accès

Certains documents visés par votre Demande contiennent en partie des renseignements commerciaux et financiers qui appartiennent à la Place des Arts et dont la divulgation risquerait de causer une perte à celle-ci ou de procurer un avantage appréciable à une autre personne au sens de l'article 22 de la Loi sur l'accès.

De plus, certains des documents contiennent des renseignements financiers et commerciaux fournis par des tiers et habituellement traités par un tiers de façon confidentielle au sens de l'article 23 de la Loi sur l'accès et des renseignements fournis par des tiers qui risquent de causer une perte à ce tiers, de procurer un avantage appréciable à une autre personne ou de nuire de façon substantielle à la compétitivité de ce tiers au sens de l'article 24 de la Loi sur l'accès.

Certains documents contiennent également des avis et recommandations effectuées depuis moins de dix ans par l'un des membres, membres du personnel de la Place des Arts ou par un consultant ou conseiller sur une matière de sa compétence à la demande de la Place des Arts au sens de l'article 37 de la Loi.

Enfin, certains documents contiennent des renseignements personnels qui permettent d'identifier une personne directement ou indirectement et qui ne peuvent être divulgués sans le consentement de la personne concernée au sens des articles 53 et 54 de la Loi sur l'accès.

b) Charte

Certains documents contiennent des renseignements qui sont protégés par le secret professionnel au sens de l'article 9 de la Charte.

Les articles 22, 23, 24, 37, 53 et 54 de la Loi sur l'accès et l'article 9 de la Charte sont disponibles en Annexe A pour référence.

c) Demande de révision

Enfin, si vous n'êtes pas satisfaite de la présente réponse, vous pouvez présenter une demande de révision auprès de la Commission d'accès à l'information dans les trente jours suivant la réception de la présente, tel que prévu à l'article 135 de la Loi sur l'accès qui se lit comme suit :

135. Une personne dont la demande écrite a été refusée en tout ou en partie par le responsable de l'accès aux documents ou de la protection des renseignements personnels peut demander à la Commission de réviser cette décision.

Une personne qui a fait une demande en vertu de la présente loi peut demander à la Commission de réviser toute décision du responsable sur le délai de traitement de la demande, sur le mode d'accès à un document ou à un renseignement, sur l'application de l'article 9 ou sur les frais exigibles.

Ces demandes doivent être faites dans les trente jours qui suivent la date de la décision ou de l'expiration du délai accordé par la présente loi au responsable pour répondre à une demande. La Commission peut toutefois, pour un motif raisonnable, relever le requérant du défaut de respecter ce délai.

Nos vous prions d'agréer, [REDACTED] l'expression de nos salutations distinguées.

[REDACTED]

[REDACTED]

p.j. : Lien de transmission

ANNEXE A

- [Loi sur l'accès aux documents des organismes publics et sur la protection des renseignements personnels](#), RLRQ, A-2.1

22. Un organisme public peut refuser de communiquer un secret industriel qui lui appartient.

Il peut également refuser de communiquer un autre renseignement industriel ou un renseignement financier, commercial, scientifique ou technique lui appartenant et dont la divulgation risquerait vraisemblablement d'entraver une négociation en vue de la conclusion d'un contrat, de causer une perte à l'organisme ou de procurer un avantage appréciable à une autre personne.

Un organisme public constitué à des fins industrielles, commerciales ou de gestion financière peut aussi refuser de communiquer un tel renseignement lorsque sa divulgation risquerait vraisemblablement de nuire de façon substantielle à sa compétitivité ou de révéler un projet d'emprunt, de placement, de gestion de dette ou de gestion de fonds ou une stratégie d'emprunt, de placement, de gestion de dette ou de gestion de fonds.

23. Un organisme public ne peut communiquer le secret industriel d'un tiers ou un renseignement industriel, financier, commercial, scientifique, technique ou syndical de nature confidentielle fourni par un tiers et habituellement traité par un tiers de façon confidentielle, sans son consentement.

24. Un organisme public ne peut communiquer un renseignement fourni par un tiers lorsque sa divulgation risquerait vraisemblablement d'entraver une négociation en vue de la conclusion d'un contrat, de causer une perte à ce tiers, de procurer un avantage appréciable à une autre personne ou de nuire de façon substantielle à la compétitivité de ce tiers, sans son consentement.

25. Un organisme public doit, avant de communiquer un renseignement industriel, financier, commercial, scientifique, technique ou syndical fourni par un tiers, lui en donner avis, conformément à l'article 49, afin de lui permettre de présenter ses observations, sauf dans les cas où le renseignement a été fourni en application d'une loi qui prévoit que le renseignement peut être communiqué et dans les cas où le tiers a renoncé à l'avis en consentant à la communication du renseignement ou autrement.

37. Un organisme public peut refuser de communiquer un avis ou une recommandation faits depuis moins de dix ans, par un de ses membres, un membre de son personnel, un membre d'un autre organisme public ou un membre du personnel de cet autre organisme, dans l'exercice de leurs fonctions.

Il peut également refuser de communiquer un avis ou une recommandation qui lui ont été faits, à sa demande, depuis moins de dix ans, par un consultant ou par un conseiller sur une matière de sa compétence.

49. Lorsque le responsable doit donner au tiers l'avis requis par l'article 25, il doit le faire en lui transmettant un écrit dans les 20 jours qui suivent la date de la réception de la demande et lui fournir l'occasion de présenter des observations écrites. Il doit, de plus, en informer le requérant et lui indiquer les délais prévus par le présent article.

Lorsque le responsable, après avoir pris des moyens raisonnables pour aviser un tiers conformément au premier alinéa, ne peut y parvenir, il peut l'aviser autrement notamment par avis public dans un journal diffusé dans la localité de la dernière adresse connue du tiers. S'il y a plus d'un tiers et que plus d'un avis est requis, les tiers ne sont réputés avisés qu'une fois diffusés tous les avis.

Le tiers concerné peut présenter ses observations dans les 20 jours qui suivent la date où il a été informé de l'intention du responsable. À défaut de le faire dans ce délai, il est réputé avoir consenti à ce que l'accès soit donné au document.

Le responsable doit donner avis de sa décision au requérant et au tiers concerné, par écrit, dans les 15 jours qui suivent la présentation des observations ou l'expiration du délai prévu pour les présenter. Dans le cas où le responsable a dû recourir à un avis public, il ne transmet un avis de cette décision qu'au tiers qui lui a présenté des observations écrites. Lorsqu'elle vise à donner accès aux documents, cette décision est exécutoire à l'expiration des 15 jours qui suivent la date de la transmission de l'avis.

53. Les renseignements personnels sont confidentiels sauf dans les cas suivants:

1° la personne concernée par ces renseignements consent à leur divulgation;

2° ils portent sur un renseignement obtenu par un organisme public dans l'exercice d'une fonction juridictionnelle; ils demeurent cependant confidentiels si l'organisme les a obtenus alors qu'il siégeait à huis-clos ou s'ils sont visés par une ordonnance de non-divulgation, de non-publication ou de non-diffusion.

54. Dans un document, sont personnels les renseignements qui concernent une personne physique et permettent, directement ou indirectement, de l'identifier.

- [Charte des droits et libertés de la personne, RLRQ, RLRQ, C-12](#)

9. Chacun a droit au respect du secret professionnel.

Toute personne tenue par la loi au secret professionnel et tout prêtre ou autre ministre du culte ne peuvent, même en justice, divulguer les renseignements confidentiels qui leur ont été révélés en raison de leur état ou profession, à moins qu'ils n'y soient autorisés par celui qui leur a fait ces confidences ou par une disposition expresse de la loi.

Le tribunal doit, d'office, assurer le respect du secret professionnel.

De: [REDACTED]
Envoyé: 24 avril 2023 14:14
À: Annick Oligny
Objet: Re: Place des Arts

Indicateur de suivi: Assurer un suivi
État de l'indicateur: Avec indicateur

Bonjour Madame Oligny,

J'espère que vous vous portez bien.

Je me permets de vous contacter afin de présenter ma demande d'informations sur la procédure de location de salle au sein de votre établissement.

Nous sollicitons ces informations pour l'organisation d'un spectacle de contes chinois multidisciplinaires monté par une équipe sino-qubécoise, sous la direction de [REDACTED]. Cette dernière a déjà travaillé en collaboration avec Quartier des spectacles à plusieurs reprises, Jardin botanique de Montréal, Musée des Beaux arts de Montréal et de nombreuses maisons de la culture à Montréal depuis de nombreuses années, et les spectateurs ont toujours témoigné de leur satisfaction quant à leurs prestations.

Nous sommes convaincus qu'il serait dans l'intérêt commun que ce spectacle puisse être présenté dans l'une de vos salles(par exemple la salle Claude Léveillée, puisque le Cinquième salle est en rénovation). Pourriez-vous nous communiquer les coordonnées du responsable de location, s'il vous plaît ? Nous apprécierions grandement votre étroite collaboration à cet égard. Si vous pensez que vous êtes la meilleure personne pour ce projet, je peux demander à [REDACTED] de contacter pour mieux expliquer leur spectacle?

En attendant de vous lire et vous en remerciant, veuillez agréer, Madame Oligny, l'expression de mes salutations distinguées.

[REDACTED]
Consule culturelle
Consulat général de Chine à Montréal

De: [REDACTED]
Envoyé: 8 septembre 2023 09:15
À: Annick Oigny
Objet: Invitation for the occasion of the 74th Anniversary of the People's Republic of China
Pièces jointes: Madame Annick Oigny.pdf

Bonjour,

Veuillez trouver ci-joint une invitation de la part du Consul général de Chine à Montréal [REDACTED] et son épouse, pour la réception offerte à l'occasion du 74ème anniversaire de la République populaire de Chine. L'événement aura lieu au Windsor le mercredi 27 septembre 2023 de 18h à 20h30.

PROGRAMME

18:00 Cocktail

18:35 Hymnes nationaux chinois et canadien

18:40 Allocutions et spectacles

19:30 Buffet

20:30 Fin de la réception

Vous êtes prié(e) de confirmer votre présence avant le 20 septembre à [REDACTED]
ou au [REDACTED]

Cordialement,

Consulat général de Chine à Montréal



À l'occasion du 74ème anniversaire de la République populaire de Chine
le Consul général de Chine à Montréal [REDACTED]

ont le plaisir de convier

Madame Annick Oigny

à la réception qui aura lieu

le mercredi 27 septembre 2023 de 18h00 à 20h30

Le Windsor
1170 Rue Peel
Tenue de ville

RSVP avant le 20 septembre 2023
reception.ccmtl@gmail.com
514-419-6748 poste 600

Invitation valable pour l'invité(e) ou un(e) représentant(e) désigné(e)
et une personne accompagnatrice si désiré
Prière de présenter l'invitation sur votre appareil mobile ou imprimée à l'entrée

De: Clothilde Cardinal <CCardinal@placedesarts.com>
Envoyé: 4 mars 2024 13:49
À: [REDACTED] \ [REDACTED]
Objet: RE: Shen Yun

Salut,
Cela sera possible.
Je vais faire la demande à la billetterie.
Les billets seront à la billetterie, on te le confirmera. ET à ton nom.

A +,
C

Clothilde Cardinal (elle)
Directrice de la programmation
Direction de la programmation
T 514-285-4348 • C CCardinal@placedesarts.com



260, boul. De Maisonneuve O., 3^e étage
Montréal (Québec) H2X 1Y9

De : [REDACTED] \ [REDACTED]
Envoyé : 4 mars 2024 11:44
À : Clothilde Cardinal <CCardinal@placedesarts.com>
Objet : Shen Yun

Bonjour Clothilde,

Je viens vers toi pour une demande spéciale de la part d'une de mes employées qui aimerait voir Shen Yun le 17 avril prochain et je me demandais si c'était possible d'avoir 2 billets maison pour cette représentation. Si ce n'est pas possible pas de soucis, je lui dirai de regarder les vidéos! 😊

[REDACTED]



MESSAGE IN A BOTTLE

Sur les chansons de

STING

Chorégraphie

KATE PRINCE

12 > 16 MARS 2024 Place des Arts



LA PRESSE

Nederlands Dans Theater

Programme triple

20 > 23 MARS 2024

Place des Arts



PAYS-BAS

Symphonie de cœurs

Rhodnie Désir

RD Création

Avec



ORCHESTRE
MÉTROPOLITAIN
Yves Laroche, Directeur



4 > 6 AVRIL 2024

Place des Arts

De: Patrick Tessier <patrick.tessier@mcc.gouv.qc.ca>
Envoyé: 3 décembre 2024 10:41
À: Mylaine Albert
Cc: Nicolas Potvin
Objet: RE: ERRATUM : Shen Yun | Note de breffage

Avis: Ce message est confidentiel et ne s'adresse qu'aux destinataires. Si vous le recevez par erreur, veuillez le supprimer et nous en aviser.

Bien reçu !

Patrick Tessier

Directeur général des sociétés d'État et services aux entreprises
Ministère de la Culture et des Communications
225, Grande Allée Est, bloc C, 2e étage
Québec (Québec) G1R 5G5

Téléphone : 418 380-2325, poste 7139
Courriel : patrick.tessier@mcc.gouv.qc.ca
Site Web : www.mcc.gouv.qc.ca

Suivez-nous   

De : Mylaine Albert <MALbert@placedesarts.com>
Envoyé : mardi 3 décembre 2024 10:40
À : Patrick Tessier <patrick.tessier@mcc.gouv.qc.ca>
Cc : Nicolas Potvin <npotvin@placedesarts.com>
Objet : ERRATUM : Shen Yun | Note de breffage

Vous n'obtenez pas souvent d'e-mail à partir de malbert@placedesarts.com. [Pourquoi c'est important](#)

ATTENTION : Courriel provenant de l'extérieur de votre organisation!

Si vous ne connaissez pas la personne ayant expédié ce courriel, évitez de cliquer sur un hyperlien, d'ouvrir une pièce jointe ou de lui transmettre des informations. En cas de doute, communiquez verbalement avec elle.

Le Grand Théâtre n'accueille pas Shen Yun en 2025.

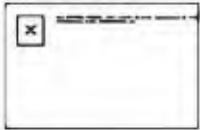
Merci
Mylaine

MYLAINE ALBERT

Vice-présidente du marketing, ventes et des communications

Vice-présidence marketing, ventes et des communications

T 514-285-4273 • C 514-730-5743 malbert@placedesarts.com



260, boul. De Maisonneuve O., 3^e étage
Montréal (Québec) H2X 1Y9



De : Mylaine Albert

Envoyé : 3 décembre 2024 10:14

À : patrick.tessier@mcc.gouv.qc.ca <patrick.tessier@mcc.gouv.qc.ca>

Cc : Nicolas Potvin <npotvin@placedesarts.com>

Objet : Shen Yun | Note de breffage

Bonjour Patrick, tel que demandé tu trouveras sous pli la note de breffage demandée ainsi que les articles du New York Times. Si tu as des questions n'hésite pas à communiquer avec moi ou Nicolas.

 [Behind the Pageantry of Shen Yun, Untreated Injuries and Emotional Abuse - The New York Times 1.pdf](#)

 [Ex-Dancer Accuses Shen Yun of Forced Labor and Trafficking in Lawsuit - The New York Times.pdf](#)

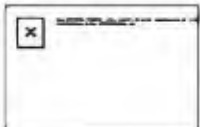
Merci
Mylaine

MYLAINE ALBERT

Vice-présidente du marketing, ventes et des communications

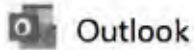
Vice-présidence marketing, ventes et des communications

T 514-285-4273 • C 514-730-5743 malbert@placedesarts.com



260, boul. De Maisonneuve O., 3^e étage
Montréal (Québec) H2X 1Y9





TR: New York Times article Shen Yun

De Maxime Charbonneau <MCharbonneau@placedesarts.com>

Date Lun 2024-08-19 09:10

À Marie-Claude Lépine <MCLepine@placedesarts.com>; Clothilde Cardinal <CCardinal@placedesarts.com>

Allo,

Voici un email [REDACTED] qui représente Shen Yun chez nous depuis plusieurs années.
Il nous partage les défis rencontré récemment de Shen Yun vs le régime communiste de Chine qui tente d'éradiquer le mouvement Falun Gong. Une situation connue.

À partager aux personnes d'intérêt à l'interne, je vais lui dire que nous avons bien reçu son message.

Merci Maxime

MAXIME CHARBONNEAU

Gestionnaire programmation

Direction de la programmation

T 514-285-4360 • mcharbonneau@placedesarts.com



Place
des
Arts

260, boul. De Maisonneuve O., 3^e étage

Montréal (Québec) H2X 1Y9



De : [REDACTED]

Envoyé : samedi 17 août 2024 09:28

À : Maxime Charbonneau <MCharbonneau@placedesarts.com>

Objet : New York Times article

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]
[REDACTED]
[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]
[REDACTED]
[REDACTED]
[REDACTED]
[REDACTED]

[REDACTED]
[REDACTED]
[REDACTED]
[REDACTED]
[REDACTED]
[REDACTED]
[REDACTED]
[REDACTED]
[REDACTED]
[REDACTED]

[REDACTED]
[REDACTED]
[REDACTED]

[REDACTED]
[REDACTED]
[REDACTED]
[REDACTED]
[REDACTED]
[REDACTED]
[REDACTED]

[REDACTED]
[REDACTED]
[REDACTED]
[REDACTED]
[REDACTED]
[REDACTED]
[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

On 2024-07-09 10:37 AM, Maxime Charbonneau wrote:

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

De : [REDACTED]

Envoyé : lundi 8 juillet 2024 17:09

A : Maxime Charbonneau <MCharbonneau@placedesarts.com>

Cc : Annick Oligny <AOligny@placedesarts.com>

Objet : 2025 shen yun contract

11/11/2011

[REDACTED]



© 2006 The Authors

████████████████████

11/11/2011

10/10/2010

© 2006 The Authors

[REDACTED]

11/11/2016

On 2024-05-23 3:32 PM, Maxime Charbonneau wrote:

██████████

11

© 2004 Blackwell Publishing Ltd *Journal of Internal Medicine* 255: 105–112

██████████

██████████

[illegible][illegible]



Place
des
Arts

260, boul. De Maisonneuve O., 3^e étage
Montréal (Québec) H2X 1Y9



De : [REDACTED]

Envoyé : jeudi 23 mai 2024 14:37

À : Maxime Charbonneau <MCharbonneau@placedesarts.com>

Cc : Annick Oigny <AOligny@placedesarts.com>

Objet : Re: Dates in 2025-2026

[REDACTED]

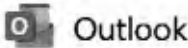
[REDACTED]

[REDACTED]
[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]



Fw: Reply to: Shen Yun at Segerstrom Center for the Arts

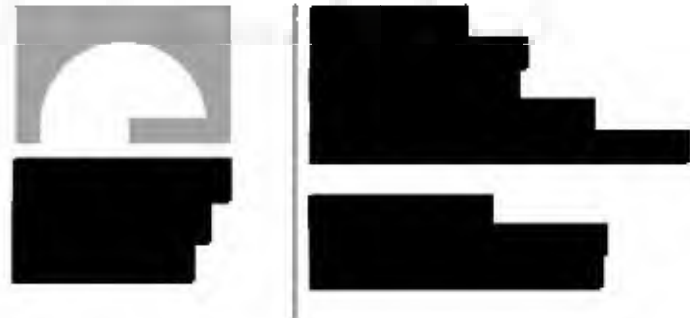
De [redacted]
Date Mar 2024-10-15 14:58
À [redacted]
Cc [redacted]

[redacted]

Hi there. I think this is everyone who asked to see a copy of the email but I'm ccing Kathy in case I missed anyone. If you read from the bottom up, you can see our questions and Shen Yun's responses.

Thanks. Please let me know if you have any questions.

[redacted]



From: [redacted]
Sent: Thursday, September 26, 2024 7:12 AM
To: [redacted]
Cc: [redacted]org
Subject: [redacted]

[redacted]

[redacted]

[redacted]

[redacted]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED] D [REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]



CAUTION: This email originated from outside the organization. Do not click links or open attachments unless you recognize the sender and know the content is safe.

TR: Get your presale tickets for Shen Yun: Experience the Beauty and Wonder of China Before Communism

De Maxime Charbonneau <MCharbonneau@placedesarts.com>

Date Jeu 2024-10-24 10:15

À Clothilde Cardinal <CCardinal@placedesarts.com>

Infolettre seulement Shen Yun au CNA !!

MAXIME CHARBONNEAU

Gestionnaire programmation

Direction de la programmation

T 514-285-4360 • mcharbonneau@placedesarts.com



Place
des
Arts

260, boul. De Maisonneuve O., 3^e étage
Montréal (Québec) H2X 1Y9



De : Maxime Charbonneau [REDACTED]

Envoyé : jeudi 24 octobre 2024 10:10

À : Maxime Charbonneau <MCharbonneau@placedesarts.com>

Objet : Fwd: Get your presale tickets for Shen Yun: Experience the Beauty and Wonder of China Before Communism

Sent from Max's phone

Begin forwarded message:

From: National Arts Centre <arts@nac-cna.ca>

Date: October 24, 2024 at 10:06:59 EDT

To: [REDACTED]

Subject: Get your presale tickets for Shen Yun: Experience the Beauty and Wonder of China Before Communism

Reply-To: reply-naccna.activehosted.2458.5526.63579@d12c.emsend1.com

Entirely New Production, accompanied by Shen Yun Orchestra

PRE-SALE



Shen Yun

April 19-20, 2025

Southam Hall

Shen Yun Performing Arts unveils an all-new program every year. Experience the extraordinary depth and breadth of authentic Chinese culture. Savour the magnificence of five thousand years of civilization —the beauty of China before communism—brought to life on stage.

Immerse in a performance of stunning beauty and tremendous energy that leaves audiences uplifted and inspired. Leaving millions in awe!

Visiting 180 cities around the world, Shen Yun's eight touring companies each consists of some 80 exceptional artists including winners of top international competitions in dance and music.

Enjoy a unique orchestra that embraces Chinese and Western instruments in a masterful fusion. Be spellbound by stunning costumes, brilliant choreography, and state-of-the-art dynamic backdrops.

Experience the extraordinary!

Pre-sale starts at 10:00am on October 24.

Use promo code: **SHENYUN**

Shen Yun's performances are recommended for a general audience.

As an advisory to adults who might bring children, the NAC recommends this production for ages 5 and up.

[Buy your tickets](#)

Proudly supported by



NATIONAL ARTS CENTRE

Canada is our stage.

1-866-850-ARTS | info@nac-cna.ca

National Arts Centre, 1 Elgin Street, Ottawa, ON K1P 5W1, Canada

You are receiving this email because of your relationship with the National Arts Centre

At any time, you can unsubscribe or manage your preferences.

Shen Yun

Contexte :

Spectacle Shen Yun à Montréal | Place des Arts

Salle Wilfrid-Pelletier / Du 9 au 13 avril 2025

Billets actuellement en vente : Shen Yun à Montréal | Place des Arts

Situation:

La journaliste Philippe Renaud du Devoir veut obtenir une réaction / un commentaire d'un membre de la direction de la Place des Arts, suite à la publication de l'enquête du NYT faisant notamment état de violences physiques et psychologiques sur les danseurs de la troupe (certains adolescents), blessures et de conditions de travail dégradantes (conditions qui semblent durer depuis des années). Troupe reliée au mouvement Falun Gong. Sujet chaud et complexe.

Enquête du NYT: <https://www.nytimes.com/2024/08/15/nyregion/shen-yun-dance-abuse.html>

Date de publication de l'enquête: août 2024

Philippe Renaud soulève les questions suivantes :

- Est-ce que la PDA a un code d'éthique?
- Avez-vous des procédures ?
- Songez-vous à déprogrammer SHen Yun ?
- Quelle est la réflexion de la PDA sur la situation décrite dans l'article du NYT ?

Séquence de communication proposée:

- Mercredi 27 novembre:
 - Demande reçue par courriel en début PM
 - [REDACTED] l'a rappelée pour récolter les informations
 - [REDACTED] lui a dit qu'elle avait bien tout noté et qu'elle allait lui revenir et voir ce qu'elle pouvait faire
- Jeudi 28 novembre:
 - AM: [REDACTED] revient par courriel à Philippe Renaud en lui disant qu'elle ne l'a pas oubliée, mais que la VP au Ventres, Marketing & Communications est à l'extérieur de la ville toute la journée (ce qui est 100% vrai), mais qu'elle le rappelle en fin de journée
 - PM: Mylaine appelle Philippe Renaud pour lui communiquer les messages ci-dessous
- Vendredi 29 novembre:
 - Publication de l'article

• [REDACTED]

[REDACTED]

• [REDACTED]

• [REDACTED]

[REDACTED]

• [REDACTED]

• [REDACTED]

[REDACTED]

• [REDACTED]

• [REDACTED]

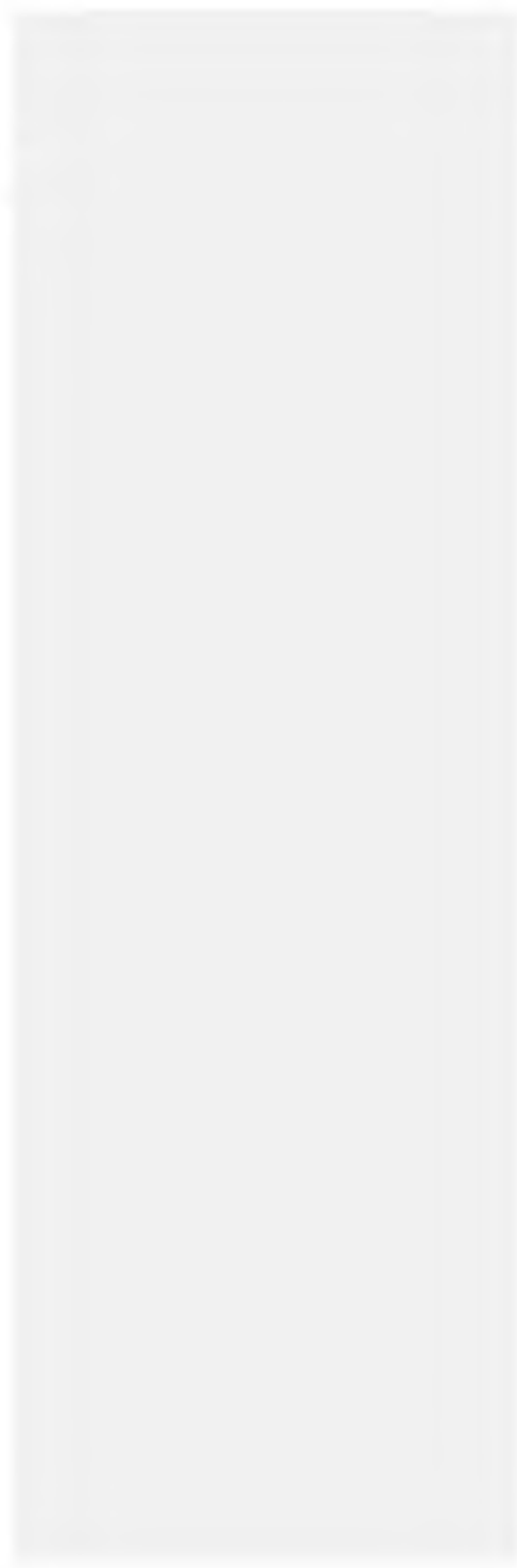
• [REDACTED]

[REDACTED]

• [REDACTED]

• [REDACTED]

1 [REDACTED]
2 [REDACTED]
3 [REDACTED]



De: Nicolas Potvin <npotvin@placedesarts.com>
Envoyé: 28 novembre 2024 13:49
À: Maxime Charbonneau; Mylaine Albert; Marie-Josée Desrochers
Objet: Re: Message Shen Yun

Maxime. [REDACTED]

NICOLAS POTVIN
Secrétaire général et directeur des affaires corporatives
Direction générale



260, boul. De Maisonneuve Ouest, 3e étage
Montréal (Québec) H2X 1Y9
T 514-285-4221 npotvin@placedesarts.com
placedesarts.com



De : Maxime Charbonneau <MCharbonneau@placedesarts.com>
Envoyé : 28 novembre 2024 13:25
À : Nicolas Potvin <npotvin@placedesarts.com>; Mylaine Albert <MAAlbert@placedesarts.com>; Marie-Josée Desrochers <mjdesrochers@placedesarts.com>
Objet : Message Shen Yun

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

MAXIME CHARBONNEAU

Gestionnaire programmation

Direction de la programmation

T 514-285-4360 • mcharbonneau@placedesarts.com



**Place
des
Arts**

260, boul. De Maisonneuve O., 3^e étage
Montréal (Québec) H2X 1Y9



De: Mylaine Albert <MAAlbert@placedesarts.com>
Envoyé: 28 novembre 2024 12:26
À: [REDACTED]
Cc: Marie-Josée Desrochers
Objet: Re: 2025 shen yun contract

<https://www.washingtonpost.com/style/2024/11/26/shen-yun-dance-group-lawsuit-explained/>

Envoyé de mon iPhone

MYLAINE ALBERT
Vice-présidente du marketing, ventes et des communications
Vice-présidence marketing, ventes et des communications
T 514-285-4273 • C 514-730-5743 malbert@placedesarts.com



De : [REDACTED]
Envoyé : Thursday, November 28, 2024 11:59:59 AM
[REDACTED]
Cc : Mylaine Albert <MAAlbert@placedesarts.com>; Marie-Josée Desrochers <mjdesrochers@placedesarts.com>
Objet : TR : 2025 shen yun contract

Encore moi,
À titre informatif, le contrat et le Rental Guide envoyé aux locateurs. Plus précisément ici, à Shen Yun.

Au point 5 du Rental Guide, il est question de Santé et Sécurité.

Merci,



De : Maxime Charbonneau <MCharbonneau@placedesarts.com>

Envoyé : 28 novembre 2024 11:10

[REDACTED]

Objet : TR: 2025 shen yun contract

FYI

Voici le email standard envoyé par Annick dans mon équipe lorsque nous envoyons la documentation pour signature à un client externe louant nos salles.

Ce message est en anglais parce que [REDACTED]. Il comprend un peu, mais nous communiquons majoritairement en anglais afin d'être bien compris.

MAXIME CHARBONNEAU

Gestionnaire programmation

Direction de la programmation

T 514-285-4360 • mcharbonneau@placedesarts.com



**Place
des
Arts**

260, boul. De Maisonneuve O., 3^e étage
Montréal (Québec) H2X 1Y9



De : Annick Oligny <AOligny@placedesarts.com>

Envoyé : jeudi 28 novembre 2024 10:49

À : Maxime Charbonneau <MCharbonneau@placedesarts.com>

Objet : TR: 2025 shen yun contract

De : Annick Oligny

Envoyé : [REDACTED]

À : Charles Jin <c.jin@shenyunmontrealcanada.com>

Objet : RE: 2025 shen yun contract

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]



Place
des
Arts



[REDACTED]

[REDACTED]

De : Charles Jin <c.jin@shenyunmontrealcanada.com>

Envoyé : 8 juillet 2024 17:10

À : Maxime Charbonneau <MCharbonneau@placedesarts.com>

Cc : Annick Oligny <AOligny@placedesarts.com>

Objet : 2025 shen yun contract

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

De : Clothilde Cardinal
À : [REDACTED]
Objet : TR: Get your presale tickets for Shen Yun: Experience the Beauty and Wonder of China Before Communism
Date : 28 novembre 2024 10:09:44

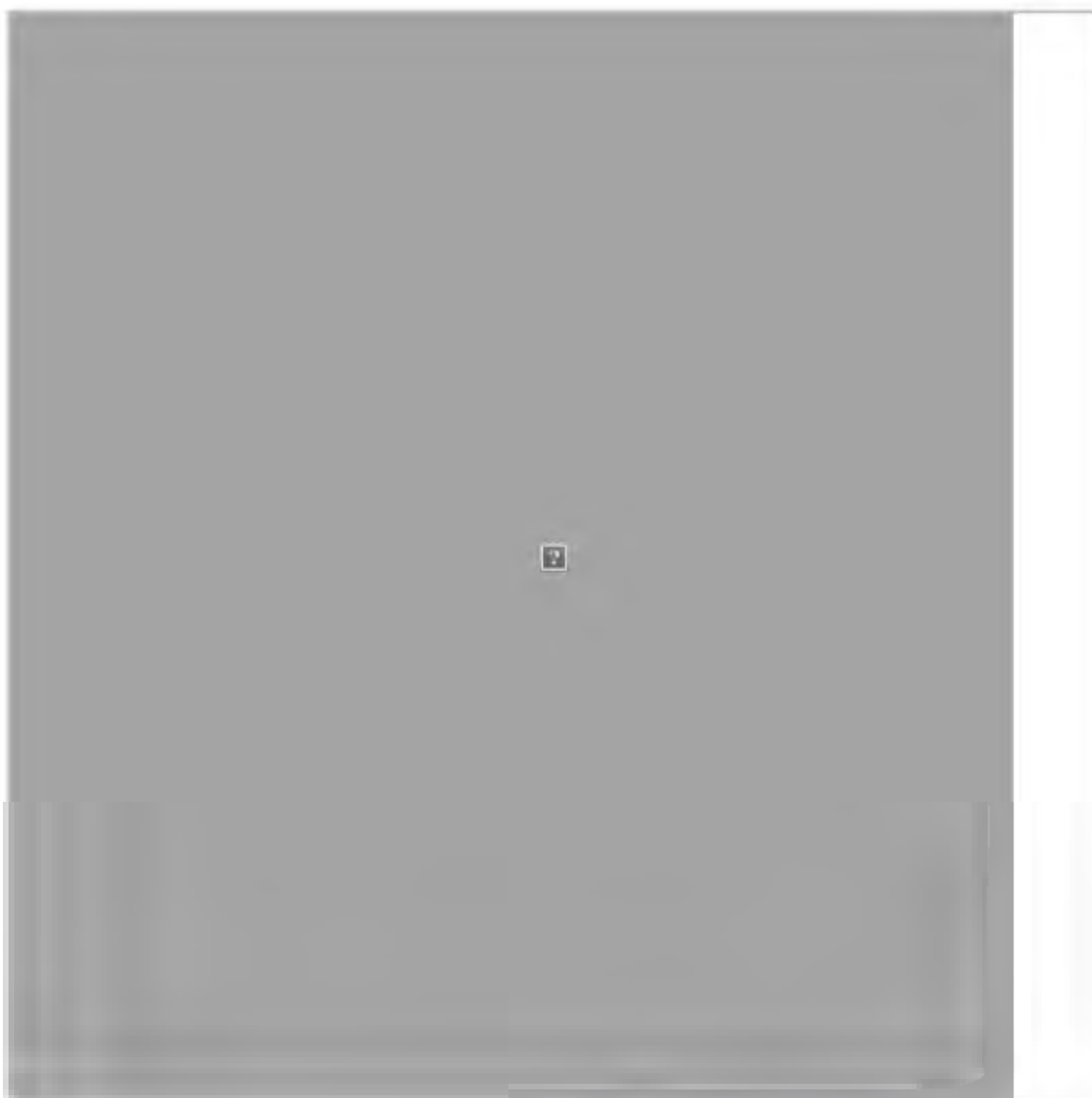
De : [REDACTED]
Envoyé : jeudi 24 octobre 2024 10:10
À : Maxime Charbonneau <MCharbonneau@placedesarts.com>
Objet : Fwd: Get your presale tickets for Shen Yun: Experience the Beauty and Wonder of China Before Communism

Sent from Max's phone

Begin forwarded message:

From: National Arts Centre <arts@nac-cna.ca>
Date: October 24, 2024 at 10:06:59 EDT
To: [REDACTED]
Subject: Get your presale tickets for Shen Yun: Experience the Beauty and Wonder of China Before Communism
Reply-To: reply-naccna.activehosted.2458.5526.63579@d12c.emsendl.com





**Entirely New Production,
accompanied by Shen Yun Orchestra**

One female dancer on the right side doing a jump and many dancers on the left side.



Shen Yun

April 19-20, 2025

Southam Hall

Shen Yun Performing Arts unveils an all-new program every year. Experience the extraordinary depth and breadth of authentic Chinese culture. Savour the magnificence of five thousand years of civilization —the beauty of China before communism—brought to life on stage.

Immerse in a performance of stunning beauty and tremendous energy that leaves audiences uplifted and inspired. Leaving millions in awe!

Visiting 180 cities around the world, Shen Yun's eight touring companies each consists of some 80 exceptional artists including winners of top international competitions in dance and music.

Enjoy a unique orchestra that embraces Chinese and Western instruments in a masterful fusion. Be spellbound by stunning costumes, brilliant choreography, and state-of-the-art dynamic backdrops.

Experience the extraordinary!

Pre-sale starts at 10:00am on October 24.

Use promo code: **SHENYUN**

Shen Yun's performances are recommended for a general audience.

As an advisory to adults who might bring children, the NAC recommends this production for ages 5 and up.

[Buy your tickets](#)

Proudly supported by

NATIONAL ARTS CENTRE

Canada is our stage.

1-866-850-ARTS | info@nac-cna.ca

National Arts Centre, 1 Elgin Street, Ottawa, ON K1P 5W1, Canada

You are receiving this email because of your relationship with the National Arts Centre.
At any time, you can [unsubscribe](#) or [manage your preferences](#).

De : [Christèle Cardinal](#)
À : [\[REDACTED\]](#)
Cc : [\[REDACTED\]](#)
Objet : RE: La controverse s'intensifie autour de Shen Yun
Date : 28 novembre 2024 10:04:15
Pièces jointes : [image001.png](#)
[image002.png](#)
[image003.png](#)
[image004.png](#)

Liste de courriels qui indique que nous étions au courant et que nous réfléchissions au dossier.
Mat ajoute le poids économique du client.

Merci !
Christèle

Christèle Cardinal (en)
Directrice de la programmation
Direction de la programmation
T 514-285-4348 • C 514-6214-129
C.Cardinal@place-des-arts.com

Place des Arts



De : Mat Szweczyk <MSzweczyk@placedesarts.com>
Envoyé : mercredi 28 août 2024 12:17
À : Christèle Cardinal <C.Cardinal@placedesarts.com>; Mylène Albert <MAAlbert@placedesarts.com>; Francis Bégin <FBegin@placedesarts.com>
Cc : Astrid Brochu <abrochu@placedesarts.com>; Christine Bérubé <cberbe@placedesarts.com>; Maxime Charbonneau <MCharbonneau@placedesarts.com>
Objet : RE: La controverse s'intensifie autour de Shen Yun

Bonjour,



Merci
Mat

MAT SZWECZYK, CMA
Directeur, Programmes et Développement
Direction des Finances et de l'Administration



204, boulevard Macdonald • 1010, 7e étage
Montréal, Québec H2Z 1Y2
T 514-285-4321 • mat@placedesarts.com
placedesarts.com [f](#) [i](#) [t](#)

De : Christèle Cardinal <C.Cardinal@placedesarts.com>
Envoyé : 28 août 2024 11:45
À : Mylène Albert <MAAlbert@placedesarts.com>; Francis Bégin <FBegin@placedesarts.com>
Cc : Astrid Brochu <abrochu@placedesarts.com>; Christine Bérubé <cberbe@placedesarts.com>; Mat Szweczyk <MSzweczyk@placedesarts.com>; Maxime Charbonneau <MCharbonneau@placedesarts.com>
Objet : RE: La controverse s'intensifie autour de Shen Yun

Bonjour Mylène,

Ouvrir d'un registre enregistrement.

J'ajoute un peu de contexte à ton équipe pour l'heure (copie) ainsi que le Directeur des Finances.

Courriel envoyé pour 2025. 6 renseignements 399

Mardi 9 avril 2025 - 19h30

Mardi 10 avril 2025 - 19h30

Vendredi 11 avril 2025 - 19h30

Samedi 12 avril 2025 - 14h et 19h30

Dimanche 13 avril 2025 - 13 h 30

Shen Yun amène chaque année son lot de controverse car le spectacle ne fait pas l'affaire du gouvernement chinois en place. Voir courriel récent du producteur Charles Jin (déjà partagé par Maxime à McLépine) qui est parfaitement au fait des articles mentionnés par Francis.

Je vous laisse le soin de sortir un historique des ventes / revenus que Shen Yun génère à chaque année chez nous pour une discussion approfondie quant au retour possible en 2026.

De : [\[REDACTED\]](#)
Envoyé : samedi 17 août 2024 09:28
À : Maxime Charbonneau <MCharbonneau@placedesarts.com>
Objet : New York Times article



Clothilde Cardinal est
Directrice de la programmation
Direction de la programmation
T 514-265-0248 • C 514-621-8126
C.Cardinal@placearts.com

Place des Arts

260, Rue de Valenciennes, 3^e étage
Montréal (Québec) H2Z 1Y9
☎ ☑ ☒ ☓

De : Mylaine Albert <MAlbert@placearts.com>

Envoyé : mardi 27 août 2024 09:04

À : Francis Bégin <FBegin@placearts.com>; Clothilde Cardinal <CCardinal@placearts.com>

Cc : Astrid Brochu <abrochu@placearts.com>; Marie-Claude Lépine <MCLepine@placearts.com>

Objet : Re: La controverse s'intensifie autour de Shen Yun

Merci Francis, Clothilde ça peut générer du bruit, il faudrait en reporter en exploitation,

Envoyé de mon iPhone

De : Francis Bégin <FBegin@placearts.com>

Envoyé : Tuesday, August 27, 2024 8:59:35 AM

À : Mylaine Albert <MAlbert@placearts.com>; Clothilde Cardinal <CCardinal@placearts.com>

Cc : Astrid Brochu <abrochu@placearts.com>; Marie-Claude Lépine <MCLepine@placearts.com>

Objet : La controverse s'intensifie autour de Shen Yun

PW – Shen Yun est la cible de controverses, menaces et appels à la bombe... à garder en tête leur de leur prochaine venue.

[Behind the Pagantry of Shen Yun, Untreated Injuries and Emotional Abuse - The New York Times \(nytimes.com\)](#)

[Shen Yun Performing Arts répond aux attaques des médias | Epoch Times](#)

[Shen Yun Performing Arts | Des agents chinois plaident coupables pour avoir ciblé Shen Yun aux États-Unis \(Français\)](#)

FRANCIS BÉGIN

Questions, remarques et relations aux médias

Direction de marketing et des communications

T 514-265-0248 • fbegin@placearts.com



Place
des
Arts

260, rue de Valenciennes, 3^e étage
Montréal (Québec) H2Z 1Y9
☎ ☑ ☒ ☓

De : Maxime Charbonneau
À : [REDACTED]; Clothilde Cardinal
Objet : Re: New York Times article Shen Yun - courriel de Charles Jin (Shen Yun) envoyé à la PDA le 17 août
Date : 28 novembre 2024 12:41:34
Pièces jointes : [Outlook-Place des .png](#)
[Outlook-Facebook.png](#)
[Outlook-Twitter.png](#)
[Outlook-Instagram.png](#)

Non pas de rapport du producteur de mon côté.
Max

Get [Outlook for iOS](#)

From: [REDACTED]
Sent: Thursday, November 28, 2024 12:28:45 PM
To: Clothilde Cardinal <CCardinal@placedesarts.com>
Cc: Maxime Charbonneau <MCharbonneau@placedesarts.com>
Subject: Re: New York Times article Shen Yun - courriel de Charles Jin (Shen Yun) envoyé à la PDA le 17 août

Bonjour,
Avons-nous reçu le rapport du producteur dont il parle dans son courriel ?
Si oui, merci de me le faire parvenir.

[REDACTED]

[REDACTED]

De : Clothilde Cardinal <CCardinal@placedesarts.com>
Envoyé : 28 novembre 2024 09:56
À : [REDACTED]
Cc : Maxime Charbonneau <MCharbonneau@placedesarts.com>
Objet : TR: New York Times article Shen Yun - courriel de Charles Jin (Shen Yun) envoyé à la PDA le 17 août

[REDACTED]

Voir au bas.
Le producteur nous a avisé le 17 août de ce que ce que un article avait été publié dans le

NY et donné sa version (interprétation) de cet article qu'il a réfuté.
Mylaine et MJ ont été saisis de la chose peu après.

Clothilde Cardinal (elle)

Directrice de la programmation

Direction de la programmation

T 514-285-4348 • C 514-821-6128

CCardinal@placedesarts.com

Place des Arts



260, boul. De Maisonneuve O., 3^e étage
Montréal (Québec) H2X 1Y9



De :

[REDACTED]

Envoyé : samedi 17 août 2024 09:28

À : Maxime Charbonneau <MCharbonneau@placedesarts.com>

Objet : New York Times article

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

11/11/2011



[REDACTED]
[REDACTED]
[REDACTED]
[REDACTED]
[REDACTED]
[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]
[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

De : [REDACTED]
À : [REDACTED]; Marie-Josée Desrochers; [REDACTED]
Cc : Mylaine Albert
Objet : Re: Nouveau mandat - Philippe Renaud - Le Devoir
Date : 28 novembre 2024 11:43:37
Pièces jointes : [image001.png](#)
[Recolte_dinformations_V2.docx](#)
Importance : Haute

Bonjour,

Merci de trouver en pièce jointe le fruit de ma récolte d'informations.

Tout n'y est sûrement pas, mais je voulais vous donner un peu de temps au moins avant notre rencontre pour en prendre connaissance.

On se parle à 12h30.

Merci,



De : [REDACTED]
Envoyé : 28 novembre 2024 10:34
À : [REDACTED] Marie-Josée Desrochers
<mjdesrochers@placedesarts.com>; [REDACTED]
Cc : Mylaine Albert <MAAlbert@placedesarts.com>
Objet : Re: Nouveau mandat - Philippe Renaud - Le Devoir

Bonjour [REDACTED],

Merci pour cet envoi qui nous "oriente".

Je suis à vous préparer les réponses à ces questions.

Vous les aurez avant la rencontre de 12h30.

Merci,

[REDACTED]
Direction du marketing et des communications
[REDACTED]



260, boul. De Maisonneuve O., 3^e étage
Montréal (Québec) H2X 1Y9



De : [REDACTED]

Envoyé : 28 novembre 2024 10:08

À : Marie-Josée Desrochers <mjdesrochers@placedesarts.com>; [REDACTED]
[REDACTED]

Cc : Mylaine Albert <MAlbert@placedesarts.com>

Objet : RE: Nouveau mandat - Philippe Renaud - Le Devoir

Bonjour,

S'il était possible pour vous d'avoir les réponses aux éléments suivants, cela serait très utile pour notre discussion :

- [REDACTED]
[REDACTED] Avez-vous d'autres sources d'informations/validations factuelles?
- Quand vous avez accepté de programmer le spectacle, étiez-vous au courant de la polémique?
- Quel est le processus de programmation des spectacles, est-ce que des vérifications sont faites? Si oui, de quelle nature?
- À votre connaissance, est-ce que le spectacle a été annulé dans d'autres villes ?
- Le spectacle sera présenté dans 7 autres villes canadiennes- il est maintenu? Êtes-vous en contact avec To ou BC par exemple?

À tout à l'heure !

[REDACTED]
[REDACTED]
[REDACTED]
[REDACTED]
[REDACTED]
[REDACTED]

De : Marie-Josée Desrochers <mjdesrochers@placedesarts.com>

Envoyé : 28 novembre 2024 07:23

À : [REDACTED]
[REDACTED]

Cc : Mylaine Albert <MAlbert@placedesarts.com>

Objet : Re: Nouveau mandat - Philippe Renaud - Le Devoir

Bon matin,

C'est la première fois que cela se produit. Et très délicat de décréter « politiques non-étiques » sans accusation formelle.

[REDACTED]
[REDACTED]
[REDACTED]

[REDACTED]
[REDACTED]
[REDACTED]
[REDACTED]
[REDACTED]
[REDACTED]
[REDACTED]

[REDACTED]

À plus tard. [REDACTED]

Téléchargez [Outlook pour iOS](#)

De : [REDACTED]

Envoyé : Wednesday, November 27, 2024 8:48:53 PM

À : Marie-Josée Desrochers <mjdesrochers@placedesarts.com>; [REDACTED]
[REDACTED]

Cc : Mylaine Albert <MAlbert@placedesarts.com>

Objet : RE: Nouveau mandat - Philippe Renaud - Le Devoir

Allo,

Je suis disponible à midi 30. Entre temps, si [REDACTED] a le temps de contacter la personne responsable du spectacle pour lui parler en AM, je pourrai me libérer pour faire l'appel avec elle. On aura une partie des réponses dont on a besoin.

[REDACTED]
[REDACTED]
[REDACTED]

Merci

[REDACTED]

De : Marie-Josée Desrochers <mjdesrochers@placedesarts.com>

Envoyé : 27 novembre 2024 20:45

À : [REDACTED]
[REDACTED]

Cc : Mylaine Albert <MAAlbert@placedesarts.com>

Objet : Re: Nouveau mandat - Philippe Renaud - Le Devoir

Bonsoir [REDACTED]

Mylaine et moi serons à Joliette demain matin...

Suis d'accord qu'il ne faut pas prendre ça à la légère.

On peut se parler demain midi?

MJ

Téléchargez [Outlook pour iOS](#)

De : [REDACTED]

Envoyé : Wednesday, November 27, 2024 8:43:12 PM

À : [REDACTED]
[REDACTED]

Cc : Mylaine Albert <MAAlbert@placedesarts.com>; Marie-Josée Desrochers <mjdesrochers@placedesarts.com>

Objet : RE: Nouveau mandat - Philippe Renaud - Le Devoir

Bonjour Mesdames,

À la lecture de l'article du NY Times, [REDACTED]. Est-ce possible que l'on se parle demain matin? [REDACTED]

[REDACTED]

Laissez moi savoir quand vous seriez disponible.

Merci

[REDACTED]

De : [REDACTED]

Envoyé : 27 novembre 2024 17:57

À : [REDACTED]

Cc : Mylaine Albert <MAAlbert@placedesarts.com>; Marie-Josée Desrochers <mjdesrochers@placedesarts.com>

Objet : Nouveau mandat - Philippe Renaud - Le Devoir

Importance : Haute

Bonjour [REDACTED]

Merci de trouver ci-dessous un lien vers un document résumant une nouvelle situation entourant une demande d'entrevue reçue aujourd'hui de la part du journaliste Philippe Renaud du Devoir concernant le spectacle Shen Yun, actuellement en vente à la Place des Arts.

[REDACTED] m'a aidée pour ma première prise de contact avec le journaliste.

Nous aurions besoin de votre expertise pour repasser sur nos messages clés, leur ordre, sur des questions / réponses potentielles et sur notre séquence de communication.

C'est un premier draft de travail :

[2024-11-27_Shen_Yun_Messages-clés_.docx](#)

J'ai mis des pistes de questions et Marie-Josée m'a aidée avec les messages clés, mais je n'ai pas mis autant de temps que je l'aurais souhaité.

Je dois malheureusement fermer mon ordinateur pour cause d'obligations familiales, mais je serai disponible dès demain matin.

[REDACTED], j'ai mon téléphone près de moi, si tu veux m'appeler que je te fasse le topo de vive voix. Sinon demain matin, à ta convenance.

Merci et bonne soirée !



Récolte d'informations

- [REDACTED]
[REDACTED]. **Avez-vous d'autres sources d'informations/validations factuelles?**
 - Voir courriel envoyé par le producteur Charles Jin le 17 août.
 - Producteur : Charles Jin qui représente Falun Dafa Montréal
 - La PDA traite avec Charles Jin (le représentant de Shen Yun à Montréal).
 - L'équipe de programmation n'a pas réagi au courriel du producteur : *Merci pour l'information, on va partager à l'interne*
 - Par le passé, des questions avaient été soulevées à l'interne sur Shen Yun, [REDACTED]
[REDACTED] Avant le mois d'août dernier, aucune mention ou question entourant la maltraitance ou les violences physiques et/ou psychologiques.
 - [REDACTED]
[REDACTED]
[REDACTED]
- **Quand vous avez accepté de programmer le spectacle, étiez-vous au courant de la polémique?**
 - Les dates de 2025 ont été déterminées le 26 mai 2023
 - Contrat et documentation légale envoyée au producteur (M. Charles Jin) le 9 juillet 2024 par la programmation de la PDA.
 - Pas de relances directes effectuées en juillet pour obtenir le contrat signé.
 - [REDACTED]
[REDACTED].
 - [REDACTED].
 - [REDACTED]
[REDACTED]
 - [REDACTED]
[REDACTED].
 - La mise en vente des dates de 2025 :

- [illegible]

- La PDA a pour mission de présenter une offre diversifiée, pour tous les Québécois.
 - Dans le cas de Shen Yun, il y a un public en demande de ce spectacle.
 - L'équipe de la programmation de la PDA, n'est pas une équipe de direction artistique.
 - Dans le cas de Shen Yun, cela fait plusieurs années (au moins depuis 2011, mais je vous reviens avec le nombre exact) qu'ils se produisent à la PDA.
 - Par le passé, il y avait eu des plaintes de Chinois contre le mouvement Falung Gong, même de la part de l'ambassade de Chine qui était mécontente de sa programmation à la PDA, mais au-delà de ces considérations politiques, il n'y avait pas lieu de ne pas accueillir Shen Yun pour l'équipe de programmation.
- **À votre connaissance, est-ce que le spectacle a été annulé dans d'autres villes ?**
 - Semblerait qu'aux USA, l'enquête du NYT a eu plus de conséquences sur les ventes et qu'en Floride un diffuseur aurait annulé les représentations, mais je ne parviens pas à confirmer l'information. Ça semble encore être diffuser à Orlando, etc.
 - [REDACTED]
 - **Le spectacle sera présenté dans 7 autres villes canadiennes- il est maintenu? Êtes-vous en contact avec To ou BC par exemple?**
 - Suite à la publication de l'enquête du NYT, les diffuseurs (dont la PDA), suivent de près le dossier et se questionnent.
 - [REDACTED]

- À ce que l'on sait, le spectacle n'a pas été annulé nulle part au Canada.

De : [REDACTED]
Objet : Re: questions - Le Devoir!
Date : 28 novembre 2024 16:10:55
Pièces jointes : [image001.png](#)
[image002.png](#)
[image003.png](#)
[image004.png](#)

Bonjour [REDACTED]

J'ai pris connaissance de votre courriel.

Pour donner suite aux questionnements adressés à Mylaine, elle me reconfirme que la Place des Arts a pris contact avec le producteur du spectacle afin de lui faire part de nos préoccupations relativement au contenu de ces articles.

À ce jour, les faits qui sont rapportés dans les médias sont allégués et n'ont pas encore été prouvés devant les tribunaux.

Il serait donc hasardeux en ce moment de spéculer sur ce qui se passerait alors qu'aucun jugement n'a été rendu contre Shen Yun et que cette poursuite pourrait être rejetée.

Tel que Mylaine vous la mentionné en entrevue, nous suivons le dossier avec beaucoup d'attention comme les 7 autres villes du Canada.

Merci,

[REDACTED]



[REDACTED]

De : [REDACTED]
Envoyé : 28 novembre 2024 15:20
À : [REDACTED]
Objet : Re: questions - Le Devoir!

Bonjour [REDACTED]

J'espère que vous allez bien; je viens de raccrocher avec Mylaine, et je réalisais que l'article que je vous ai fait parvenir était l'enquête publiée l'été dernier; le plus récent texte sur le sujet publié par le NYT est celui-ci:

<https://www.nytimes.com/2024/11/25/nyregion/shen-yun-lawsuit-trafficking-labor.html>

Plus précisément, on rapporte qu'une ex-danseuse vient de déposer une poursuite contre le producteur du spectacle. Le procès n'a évidemment pas encore eu lieu, mais l'affaire est judiciairisée.

J'ai demandé à Mylaine quelques précisions qu'elle n'était pas encore en mesure de me fournir.

Bonne fin de journée,

On Wed, Nov 27, 2024 at 3:50 PM [REDACTED] wrote:

<https://www.nytimes.com/2024/08/15/nyregion/shen-yun-dance-abuse.html>

On Wed, Nov 27, 2024 at 1:51 PM [REDACTED]

wrote:

Bonjour [REDACTED]

J'ai bien reçu votre courriel.

Je suis en rencontre depuis ce matin, mes excuses !

Dites-moi de quel spectacle vous souhaitez parler que je vous oriente adéquatement selon le producteur.

Il semble y avoir une urgence, quelle est telle ?

Merci !

[REDACTED]

[REDACTED]

De : [REDACTED]

Envoyé : 27 novembre 2024 12:30

À : Christine Bérubé <cberube@placedesarts.com>; [REDACTED]

Objet : Re: questions - Le Devoir!

Merci Madame Bérubé.

Bonjour [REDACTED]; je vous prie de bien vouloir prendre quelques minutes de votre temps pour m'appeler au [REDACTED] !

Au plaisir,

On Wed, Nov 27, 2024 at 12:23 PM Christine Bérubé <cberube@placedesarts.com> wrote:

Bonjour monsieur [REDACTED],

Ma j'ai envoyé votre courriel à ma collègue qui gère les relations de presse, [REDACTED]. Elle vous répondra sous peu. Vous pouvez aussi lui écrire directement à cette adresse :

[REDACTED]
Christine

CHRISTINE BÉRUBÉ

Directrice adjointe - Marketing

Direction du marketing et des communications

T 514-285-4274 • cberube@placedesarts.com



**Place
des
Arts**

260, boul. De Maisonneuve O., 3^e étage
Montréal (Québec) H2X 1Y9



De : [REDACTED]

Envoyé : 27 novembre 2024 10:19

À : Christine Bérubé <cberube@placedesarts.com>

Objet : questions - Le Devoir!

Bonjour Madame Bérubé

J'espère que vous allez bien; Léandre Guimond m'a référé à vous - serait-ce possible de vous parler rapidement au téléphone concernant un spectacle présenté à la PDA, svp? Je suis au [REDACTED]

Merci d'avance,

--

[REDACTED]
Journaliste, chroniqueur, critique
Le Devoir, Radio-Canada

Mobile/WhatsApp : [REDACTED]

BlueSky/Twitter : [REDACTED]

Skype : [REDACTED]

--

[REDACTED]

Journaliste, chroniqueur, critique
Le Devoir, Radio-Canada

Mobile/WhatsApp : [REDACTED]
BlueSky/Twitter : [REDACTED]
Skype : [REDACTED]

--

[REDACTED]

Journaliste, chroniqueur, critique
Le Devoir, Radio-Canada

Mobile/WhatsApp : [REDACTED]
BlueSky/Twitter : [REDACTED]
Skype : [REDACTED]

--

[REDACTED]

Journaliste, chroniqueur, critique
Le Devoir, Radio-Canada

Mobile/WhatsApp : [REDACTED]
BlueSky/Twitter : [REDACTED]
Skype : [REDACTED]

De : Maxime Charbonneau
À : [REDACTED]
Cc : Clothilde Cardinal
Objet : RE: Shen Yun 2025
Date : 28 novembre 2024 11:07:45
Pièces jointes : [image001.png](#)
[image002.png](#)
[image003.png](#)
[image004.png](#)
[Outlook-Place des .png](#)
[Outlook-Facebook.png](#)
[Outlook-Twitter.png](#)
[Outlook-Instagram.png](#)
[Outlook-Place des .png](#)
[Outlook-Facebook.png](#)
[Outlook-Twitter.png](#)
[Outlook-Instagram.png](#)

Je viens de tout te mettre cela à jour et j'ai clarifier certains détails dans le document collaboratif.

Je te mets de l'info supplémentaire pertinente, n'hésite pas si tu as des questions

Il manque juste depuis quand ils viennent à la PDA avant 2011... je n'ai pas cet info, on questionne nos anciennes bases de données pour le savoir.

Je te mets un résumé des ventes aussi en une ligne

MAXIME CHARBONNEAU
Gestionnaire programmation
Direction de la programmation
T 514-285-4360 • mcharbonneau@placedesarts.com



**Place
des
Arts**

260, boul. De Maisonneuve O., 3^e étage
Montréal (Québec) H2X 1Y9



De : [REDACTED]
Envoyé : jeudi 28 novembre 2024 10:55
À : Maxime Charbonneau <MCharbonneau@placedesarts.com>
Cc : Clothilde Cardinal <CCardinal@placedesarts.com>
Objet : Re: Shen Yun 2025

Merci Maxime.

En effet, il va me manquer:

- Le contrat des dates de 2025 a été envoyé au producteur le :
- Le contrat des dates de 2025 a été signé par le producteur le :



De : Maxime Charbonneau <MCharbonneau@placedesarts.com>

Envoyé : 28 novembre 2024 10:43

À : [Redacted]

Objet : Shen Yun 2025

Confirmation des dates de 2025 à la SWP auprès du producteur - voir email plus bas, le 26 mai 2023, donc tout près de 2 ans d'avance.

Le spectacle a été mis en vente selon ces détails:

Mise en vente : Shen Yun 2025

Association du Falun Dafa de Montréal

Salle Wilfrid-Pelletier

Mercredi 9 avril 2025, 19h30

Jedi 10 avril 2025, 19h30

Vendredi 11 avril 2025, 19h30

Samedi 12 avril 2025, 14h et 19h30

Dimanche 13 avril 2025, 13h

Prévente Place des Arts

Valide du jeudi 26 septembre 2024, 10h au vendredi 27 septembre 2024, 9h59

Code : SHENYUN25

En vente grand public vendredi 27 septembre 2024, 10h

J'attends que Annick revienne de sa visite de salle pour qu'on épluche ses emails pour l'envoi du contrat au producteur.

Merci Maxime

MAXIME CHARBONNEAU

Gestionnaire programmation

Direction de la programmation

T 514-285-4360 • mcharbonneau@placedesarts.com

260, boul. De Maisonneuve O., 3^e étage
Montréal (Québec) H2X 1Y9



Place
des
Arts



De : Maxime Charbonneau

Envoyé : vendredi 26 mai 2023 15:47

À : [REDACTED]

Cc : Annick Oigny <aoligny@placedesarts.com>

Objet : RE: Dates in 2025-2026

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]



Place
des
Arts



[REDACTED]

De : Maxime Charbonneau

Envoyé : 24 mai 2023 12:39

À : [REDACTED]

Cc : Annick Oigny <aoligny@placedesarts.com>

Objet : RE: Dates in 2025-2026

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

Gestionnaire programmation
Direction de la programmation

T 514-285-4360 • mcharbonneau@placedesarts.com



Place
des
Arts

260, boul. De Maisonneuve O., 3^e étage
Montréal (Québec) H2X 1Y9



De :

[Redacted]

Envoyé : 24 mar 2023 10:52

À : Maxime Charbonneau <MCharbonneau@placedesarts.com>

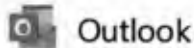
Cc : Annick Oigny <AOligny@placedesarts.com>

Objet : Re: Dates in 2025-2026

[Redacted]

|

1



RE: Shen Yun 2025

De Maxime Charbonneau <MCharbonneau@placedesarts.com>

Date Jeu 2024-11-28 11:07

À [REDACTED]

Cc Clothilde Cardinal <CCardinal@placedesarts.com>

Je viens de tout te mettre cela à jour et j'ai clarifier certains détails dans le document collaboratif.
Je te mets de l'info supplémentaire pertinente, n'hésite pas si tu as des questions

Il manque juste depuis quand ils viennent à la PDA avant 2011... je n'ai pas cet info, on questionne nos
anciennes bases de données pour le savoir.

Je te mets un résumé des ventes aussi en une ligne

MAXIME CHARBONNEAU

Gestionnaire programmation

Direction de la programmation

T 514-285-4360 • mcharbonneau@placedesarts.com



Place
des
Arts

260, boul. De Maisonneuve O., 3^e étage
Montréal (Québec) H2X 1Y9



De : [REDACTED]

Envoyé : jeudi 28 novembre 2024 10:55

À : Maxime Charbonneau <MCharbonneau@placedesarts.com>

Cc : Clothilde Cardinal <CCardinal@placedesarts.com>

Objet : Re: Shen Yun 2025

Merci Maxime.

En effet, il va me manquer:

- Le contrat des dates de 2025 a été envoyé au producteur le :
- Le contrat des dates de 2025 a été signé par le producteur le :

[REDACTED]
[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

De : Maxime Charbonneau <MCharbonneau@placedesarts.com>

Envoyé : 28 novembre 2024 10:43

À : [REDACTED]

Objet : Shen Yun 2025

Confirmation des dates de 2025 à la SWP auprès du producteur - voir email plus bas, le 26 mai 2023, donc tout près de 2 ans d'avance.

Le spectacle a été mis en vente selon ces détails:

Mise en vente : Shen Yun 2025

Association du Falun Dafa de Montréal

Salle Wilfrid-Pelletier

Mercredi 9 avril 2025, 19h30

Jeudi 10 avril 2025, 19h30

Vendredi 11 avril 2025, 19h30

Samedi 12 avril 2025, 14h et 19h30

Dimanche 13 avril 2025, 13h

Prévente Place des Arts

Valide du jeudi 26 septembre 2024, 10h au vendredi 27 septembre 2024, 9h59

Code : SHENYUN25

En vente grand public vendredi 27 septembre 2024, 10h

J'attends que Annick revienne de sa visite de salle pour qu'on épluche ses emails pour l'envoi du contrat au producteur.

Merci Maxime

MAXIME CHARBONNEAU

Gestionnaire programmation

Direction de la programmation

T 514-285-4360 • mcharbonneau@placedesarts.com



Place
des
Arts

260, boul. De Maisonneuve O., 3^e étage
Montréal (Québec) H2X 1Y9



De : Maxime Charbonneau

Envoyé : vendredi 26 mai 2023 15:47

À :

Cc : Annick Oligny <aoligny@placedesarts.com>

Objet : RE: Dates in 2025-2026

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

De : Maxime Charbonneau

Envoyé : 24 mai 2023 12:39

À :

Cc : Annick Oligny <aoligny@placedesarts.com>

Objet : RE: Dates in 2025-2026

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

De

Envoyé : 24 mai 2023 10:52

À : Maxime Charbonneau <MCharbonneau@placedesarts.com>

Cc : Annick Oligny <AOligny@placedesarts.com>

Objet : Re: Dates in 2025-2026

[REDACTED]

11

1

De : [REDACTED]
À : [Marie-Josée Desrochers](#); [REDACTED]; [Mylaine Albert](#)
Cc : [REDACTED]
Objet : Messages_Shen_Yun
Date : 28 novembre 2024 13:24:35
Pièces jointes : [image001.png](#)
[PLAR000 Messages_Shen_Yun_20241128.docx](#)

Bonjour,

Voici les messages que nous proposons pour l'appel avec le journaliste.
Je ne les ai pas mis dans un gabarit, ne sachant pas si vous désirez les mettre dans le vôtre.
Si vous avez des questions ou des commentaires, n'hésitez surtout pas.

Merci beaucoup

[REDACTED]
[REDACTED]
[REDACTED]
[REDACTED]
[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

De: Nicolas Potvin <npotvin@placedesarts.com>
Envoyé: 3 décembre 2024 09:00
À: Mylaine Albert
Objet: TR : Shen Yun_2024- Contexte et messages clés
Pièces jointes: Messages clés_PDA_ShenYun2024.docx

NICOLAS POTVIN

Secrétaire général et directeur des affaires corporatives

Direction générale



260, boul. De Maisonneuve Ouest, 3e étage
Montréal (Québec) H2X 1Y9

T 514-285-4221 npotvin@placedesarts.com

placedesarts.com



De :

Envoyé : 3 décembre 2024 08:11

À : Mylaine Albert <MAlbert@placedesarts.com>; Nicolas Potvin <npotvin@placedesarts.com>

Objet : Shen Yun_2024- Contexte et messages clés

Bonjour Nicolas,

Voici le document de contexte et de messages clés concernant Shen Yun.

Je te laisse regarder le tout et reviens-moi si tu as besoin d'informations complémentaires.

Comme tu le sais, le producteur a aussi répondu à Maxime.

Je n'ai pas mis cette info ici. Tu me diras si tu veux que je l'ajoute.

Merci,



Shen Yun

Contexte :

Spectacle Shen Yun à Montréal | Place des Arts

Salle Wilfrid-Pelletier / Du 9 au 13 avril 2025

Billets actuellement en vente : [Shen Yun à Montréal | Place des Arts](#)

Situation:

Le journaliste Philippe Renaud du Devoir veut obtenir une réaction / un commentaire d'un membre de la direction de la Place des Arts, suite à la publication de l'enquête du NYT faisant notamment état de violences physiques et psychologiques sur les danseurs de la troupe (certains adolescents), blessures et de conditions de travail dégradantes (conditions qui semblent durer depuis des années). Troupe reliée au mouvement Falun Gong. Sujet chaud et complexe.

Enquête du NYT: <https://www.nytimes.com/2024/08/15/nyregion/shen-yun-dance-abuse.html>

<https://www.nytimes.com/2024/11/25/nyregion/shen-yun-lawsuit-trafficking-labor.html>

Philippe Renaud soulève les questions suivantes :

- Est-ce que la PDA a un code d'éthique?
- Avez-vous des procédures ?
- Songez-vous à déprogrammer SHen Yun ?
- Quelle est la réflexion de la PDA sur la situation décrite dans l'article du NYT ?

Séquence de communication:

Parallèlement, l'équipe de programmation contacte le producteur de Shen Yun pour lui faire part de ses préoccupations concernant le contenu des articles qui circulent dans les médias.

- Mercredi 27 novembre :
 - o Demande reçue par courriel en début PM
 - o Le service des communications l'a rappelée pour récolter les informations
 - o Le service des communications lui a dit qu'elle avait bien tout noté et qu'elle allait lui revenir et voir ce qu'elle pouvait faire
- Jeudi 28 novembre:
 - o Le service des communications revient à Philippe Renaud en lui disant qu'elle ne l'a pas oubliée, mais que la VP au Ventes, Marketing & Communications est à l'extérieur de la ville toute la journée (ce qui est 100% vrai), mais qu'elle le rappelle en fin de journée
 - o PM: Mylaine appelle Philippe Renaud pour lui communiquer les messages-clés ci-dessous

- o Suite à l'entrevue avec Mylaine Albert, Philippe Renaud revient par écrit au service des communications:

Bonjour

J'espère que vous allez bien; je viens de raccrocher avec Mylaine, et je réalisais que l'article que je vous ai fait parvenir était l'enquête publiée l'été dernier; le plus récent texte sur le sujet publié par le NYT est celui-ci:

<https://www.nytimes.com/2024/11/25/nyregion/shen-yun-lawsuit-trafficking-labor.html>

Plus précisément, on rapporte qu'une ex-danseuse vient de déposer une poursuite contre le producteur du spectacle. Le procès n'a évidemment pas encore eu lieu, mais l'affaire est judiciairisée.

J'ai demandé à Mylaine quelques précisions qu'elle n'était pas encore en mesure de me fournir.

Bonne fin de journée,

Réponse envoyée par le service des communications:

Bonjour Philippe,

J'ai pris connaissance de votre courriel.

Pour donner suite aux questionnements adressés à Mylaine, elle me reconfirme que la Place des Arts a pris contact avec le producteur du spectacle afin de lui faire part de nos préoccupations relativement au contenu de ces articles.

À ce jour, les faits qui sont rapportés dans les médias sont allégués et n'ont pas encore été prouvés devant les tribunaux.

Il serait donc hasardeux en ce moment de spéculer sur ce qui se passerait alors qu'aucun jugement n'a été rendu contre Shen Yun et que cette poursuite pourrait être rejetée.

Tel que Mylaine vous la mentionné en entrevue, nous suivons le dossier avec beaucoup d'attention comme les 7 autres villes du Canada.

Merci,

Article publié dans Le Devoir, le 2 décembre 2024:

[Accusée d'abuser de ses artistes, la troupe de Shen Yun reste invitée à la Place des Arts | Le Devoir](#)

[REDACTED]

- [REDACTED]
[REDACTED]

- [REDACTED]
[REDACTED]
[REDACTED]
[REDACTED]

- [REDACTED]
[REDACTED]
- [REDACTED]
[REDACTED]
[REDACTED]
[REDACTED]

- [REDACTED]
[REDACTED]
[REDACTED]
[REDACTED]

- [REDACTED]
[REDACTED]

- [REDACTED]
[REDACTED]

- [REDACTED]
[REDACTED]
[REDACTED]
- [REDACTED]
[REDACTED]
- [REDACTED]
[REDACTED]
[REDACTED]

QUESTION / OBJET: Article du Devoir du 2 décembre 2024- Présentation de 7 spectacles de la troupe Shen Yun à la Salle Wilfrid Pelletier de la Place des Arts du 9 au 13 avril 2025**1- FAITS SAILLANTS**

Le 15 août 2024, le New York Times révèle dans un article des allégations grave contre Shen Yun, une troupe de danse associée au groupe spirituel Falun Gong visant l'exploitation des artistes, des conditions de travail et de vie difficile et des fraudes et de coercition.

À la suite de la parution de cet article, le producteur de Shen Yun a transmis à la Place des Arts une réponse à cet article niant l'ensemble des faits.

Le 25 novembre 2024, un article du New York Times rapportait qu'une des anciennes artistes de cette troupe a initié devant les tribunaux de New York une action collective alléguant notamment que cette dernière était responsable de travail forcé, violences physiques et psychologiques, de blessures et de conditions de travail difficiles à l'égard de certains artistes de la troupe.

À la suite de cet article, la direction de la Place des Arts a communiqué avec le producteur de ces spectacles afin de connaître sa position relativement au contenu de cet article. La Place des Arts lui a aussi réitéré l'exigence à son contrat de respecter lors des représentations de ses spectacles, les règles de santé et sécurité au travail québécoises et d'assurer à ses artistes un milieu exempt d'harcèlement et de violence. En réponse à cette demande, [REDACTED]

[REDACTED] Une copie
du courriel de la Place des Arts et la réponse de Shen Yun est jointe en annexe.

Le journaliste Philippe Renaud du Devoir a contacté la Place des Arts, à la suite à la publication de des articles suivants du New York Times et aussi en pièces jointes :

<https://www.nytimes.com/2024/08/15/nyregion/shen-yun-dance-abuse.html>

<https://www.nytimes.com/2024/11/25/nyregion/shen-yun-lawsuit-trafficking-labor.html>

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]



Place
des
Arts



Réponses reçues du producteur de Shen Yun :

On 12/2/24 1:05 PM, [REDACTED] wrote:

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

De : [REDACTED]

Envoyé : lundi 2 décembre 2024 16:43

À : Maxime Charbonneau <MCharbonneau@placedesarts.com>

Cc : [REDACTED]

Objet : Re: Shen Yun article

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]



De : [REDACTED]
À : [REDACTED] ; Mylaine Albert
Cc : [REDACTED]
Objet : Re: Suivi [REDACTED]
Date : 3 décembre 2024 09:53:52
Pièces jointes : [image001.png](#)
[COMMUNICATIONS_PRODUCTEUR_SHEN_YUN_2024-12-03.docx](#)

Le revoici !

Merci pour le guideline CNA. Je te reviens.

Idem pour [REDACTED]

On se reparle dans la matinée,

Merci pour votre excellent travail!



De : [REDACTED]
Envoyé : 3 décembre 2024 09:30
À : [REDACTED] ; Mylaine Albert <MAIbert@placedesarts.com>
Cc : [REDACTED]
Objet : Re: Suivi - [REDACTED]

Je te renvoie ça sous peu ! J'arrive au bureau.

Téléchargez [Outlook pour iOS](#)

De : [REDACTED]
Envoyé : Tuesday, December 3, 2024 9:22:46 AM
À : [REDACTED] Mylaine Albert
<MAIbert@placedesarts.com>
Cc : [REDACTED]
Objet : RE: Suivi - [REDACTED]

Allo [REDACTED]

Je n'ai pas accès au document malheureusement. Possible de me l'envoyer en pièce jointe?

[REDACTED]

Pas de problème pour [REDACTED]

Bonne journée

De : [REDACTED]

Envoyé : 3 décembre 2024 08:26

À : Mylaine Albert <MAlbert@placedesarts.com>; [REDACTED]

Cc : [REDACTED]

Objet : Re: Suivi [REDACTED]

Bonjour [REDACTED]

Merci [REDACTED] pour ces suivis étroits.

Voici ici le lien vers les communications avec le producteur de Shen Yun:

[COMMUNICATIONS_PRODUCTEUR_SHEN_YUN_2024-12-03.docx](#)

Aussi, pour votre gouverne, comme vous l'avez lu, [REDACTED]

[REDACTED]

Pour [REDACTED] je vous reviens dans un autre courriel. Désolée de notre manque de suivi vendredi PM. Je pense que nous avons hâte de couper un peu !

Merci !

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

De : Mylaine Albert <MALbert@placedesarts.com>

Envoyé : 2 décembre 2024 19:35

À : [REDACTED]

Cc : [REDACTED]

Objet : Re: Suivi - [REDACTED]

Bonjour, j'ai retiré MJ et Nicolas à ce point-ci.

Est-ce possible de nous aider pour la déclaration et aussi [REDACTED]

Merci
Mylaine

MYLAINE ALBERT

Vice-présidente du marketing, ventes et des communications

Vice-présidence marketing, ventes et des communications

T 514-285-4273 • C 514-730-5743 malbert@placedesarts.com

Place des Arts



260, boul. De Maisonneuve O 3^e étage
Montréal (Québec) H2X 1Y9



De : [REDACTED]

Envoyé : 2 décembre 2024 18:46

À : Marie-Josée Desrochers <mjdesrochers@placedesarts.com>; [REDACTED]

[REDACTED] <MALbert@placedesarts.com>; [REDACTED]

Cc : Nicolas Potvin <npotvin@placedesarts.com>

Objet : Re: Suivi - [REDACTED]

Bonne soirée !

Téléchargez Outlook pour iOS

De : Marie-Josée Desrochers <mjdesrochers@placedesarts.com>

Envoyé : Monday, December 2, 2024 6:21:16 PM

À : [REDACTED] Mylaine Albert <MALbert@placedesarts.com>; [REDACTED]

Cc : [REDACTED] Nicolas Potvin <npotvin@placedesarts.com>

Objet : Re: Suivi [REDACTED]

Bonsoir,

Je viens de vous envoyer l'article. [REDACTED].

Oui, citation à produire pour [REDACTED]
[REDACTED]
[REDACTED]

Le producteur nous a répondu.

MJ

Téléchargez [Outlook pour iOS](#)

De : [REDACTED]

Envoyé : Monday, December 2, 2024 5:06:40 PM

À : Mylaine Albert <MALbert@placedesarts.com>; [REDACTED]
[REDACTED]; Marie-Josée Desrochers <mjdesrochers@placedesarts.com>

Cc : [REDACTED]

Objet : Suivi - [REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

- [REDACTED]
 - [REDACTED]

[REDACTED]
[REDACTED]

- [REDACTED]
[REDACTED]
[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

Par ailleurs, comment s'est passé l'appel avec [REDACTED] vendredi dernier? A-t-il mentionné la date de la publication de son article?

Évidemment, je suis disponible pour discuter de la suite et vous appuyer au besoin dans les prochains jours avec plaisir. Mon horaire est flexible!

Merci beaucoup

Bonne soirée

[REDACTED]

[REDACTED]
[REDACTED]
[REDACTED]
[REDACTED]
[REDACTED]

Communications entre la Place des Arts et le producteur de Shen Yun :

On 2024-11-28 2:19 PM, Maxime Charbonneau wrote:

[REDACTED]

[REDACTED]
[REDACTED]
[REDACTED]
[REDACTED]
[REDACTED]

[REDACTED]
[REDACTED]
[REDACTED]

[REDACTED]
[REDACTED]
[REDACTED]

[REDACTED]
[REDACTED]
[REDACTED]

[REDACTED]
[REDACTED]
[REDACTED]
[REDACTED]

[REDACTED]
[REDACTED]
[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]



Réponses reçues du producteur de Shen Yun :

On 12/2/24 1:05 PM, [REDACTED] wrote:

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

De : [REDACTED]

Envoyé : lundi 2 décembre 2024 16:43

À : Maxime Charbonneau <MCharbonneau@placedesarts.com>

Cc : [REDACTED]

[REDACTED]

Objet : Re: Shen Yun article

[REDACTED]

[REDACTED]
[REDACTED]
[REDACTED]
[REDACTED]
[REDACTED]

[REDACTED]
[REDACTED]
[REDACTED]
[REDACTED]

[REDACTED]
[REDACTED]
[REDACTED]
[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]
[REDACTED]
[REDACTED]
[REDACTED]
[REDACTED]

[REDACTED]
[REDACTED]
[REDACTED]
[REDACTED]

[REDACTED]
[REDACTED]
[REDACTED]
[REDACTED]
[REDACTED]

[REDACTED]
[REDACTED]
[REDACTED]
[REDACTED]
[REDACTED]
[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]
[REDACTED]
[REDACTED]
[REDACTED]
[REDACTED]
[REDACTED]

[REDACTED]
[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]
[REDACTED]

[REDACTED]
[REDACTED]
[REDACTED]

[REDACTED]
[REDACTED]

[REDACTED]
[REDACTED]

[REDACTED]
[REDACTED]
[REDACTED]
[REDACTED]
[REDACTED]
[REDACTED]

[REDACTED]
[REDACTED]
[REDACTED]
[REDACTED]
[REDACTED]

[REDACTED]
[REDACTED]

[REDACTED]
[REDACTED]
[REDACTED]
[REDACTED]
[REDACTED]

De : [REDACTED]
À : [Mylaine Albert](#); [Nicolas Potvin](#)
Objet : Shen Yun_2024- Contexte et messages clés
Date : 3 décembre 2024 08:11:27
Pièces jointes : [Messages clés_PDA_ShenYun2024.docx](#)

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]



Shen Yun

Contexte :

Spectacle Shen Yun à Montréal | Place des Arts

Salle Wilfrid-Pelletier / Du 9 au 13 avril 2025

Billets actuellement en vente : [Shen Yun à Montréal | Place des Arts](#)

Situation:

Le journaliste Philippe Renaud du Devoir veut obtenir une réaction / un commentaire d'un membre de la direction de la Place des Arts, suite à la publication de l'enquête du NYT faisant notamment état de violences physiques et psychologiques sur les danseurs de la troupe (certains adolescents), blessures et de conditions de travail dégradantes (conditions qui semblent durer depuis des années). Troupe reliée au mouvement Falun Gong. Sujet chaud et complexe.

Enquête du NYT: <https://www.nytimes.com/2024/08/15/nyregion/shen-yun-dance-abuse.html>

<https://www.nytimes.com/2024/11/25/nyregion/shen-yun-lawsuit-trafficking-labor.html>

Philippe Renaud soulève les questions suivantes :

- Est-ce que la PDA a un code d'éthique?
- Avez-vous des procédures ?
- Songez-vous à déprogrammer SHen Yun ?
- Quelle est la réflexion de la PDA sur la situation décrite dans l'article du NYT ?

Séquence de communication:

Dès la demande d'entrevue reçue par le journaliste de Devoir, [REDACTED]

Parallèlement, l'équipe de programmation contacte le producteur de Shen Yun pour lui faire part de ses préoccupations concernant le contenu des articles qui circulent dans les médias.

- Mercredi 27 novembre :
 - o Demande reçue par courriel en début PM
 - o Le service des communications l'a rappelée pour récolter les informations
 - o Le service des communications lui a dit qu'elle avait bien tout noté et qu'elle allait lui revenir et voir ce qu'elle pouvait faire
- Jeudi 28 novembre:
 - o Le service des communications revient à Philippe Renaud en lui disant qu'elle ne l'a pas oubliée, mais que la VP au Ventes, Marketing & Communications est à l'extérieur de la ville toute la journée (ce qui est 100% vrai), mais qu'elle le rappelle en fin de journée
 - o PM: Mylaine appelle Philippe Renaud pour lui communiquer les messages-clés ci-dessous

- o Suite à l'entrevue avec Mylaine Albert, Philippe Renaud revient par écrit au service des communications:

Bonjour

J'espère que vous allez bien; je viens de raccrocher avec Mylaine, et je réalisais que l'article que je vous ai fait parvenir était l'enquête publiée l'été dernier; le plus récent texte sur le sujet publié par le NYT est celui-ci:

<https://www.nytimes.com/2024/11/25/nyregion/shen-yun-lawsuit-trafficking-labor.html>

Plus précisément, on rapporte qu'une ex-danseuse vient de déposer une poursuite contre le producteur du spectacle. Le procès n'a évidemment pas encore eu lieu, mais l'affaire est judiciarisée.

J'ai demandé à Mylaine quelques précisions qu'elle n'était pas encore en mesure de me fournir.

Bonne fin de journée,

Réponse envoyée par le service des communications:

Bonjour Philippe,

J'ai pris connaissance de votre courriel.

Pour donner suite aux questionnements adressés à Mylaine, elle me reconfirme que la Place des Arts a pris contact avec le producteur du spectacle afin de lui faire part de nos préoccupations relativement au contenu de ces articles.

À ce jour, les faits qui sont rapportés dans les médias sont allégués et n'ont pas encore été prouvés devant les tribunaux.

Il serait donc hasardeux en ce moment de spéculer sur ce qui se passerait alors qu'aucun jugement n'a été rendu contre Shen Yun et que cette poursuite pourrait être rejetée.

Tel que Mylaine vous la mentionné en entrevue, nous suivons le dossier avec beaucoup d'attention comme les 7 autres villes du Canada.

Merci,

Article publié dans Le Devoir, le 2 décembre 2024:

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

De : Mylaine Albert
À : Jean-Francois Ermel; [REDACTED]
Objet : Re: Shen yun
Date : 3 décembre 2024 10:37:35
Pièces jointes : [image001.png](#)
[image002.png](#)

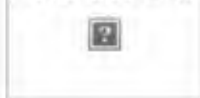
Ils étaient chez-vous en avril dernier... right ?

Merci
Mylaine

MYLAINE ALBERT

Vice-présidente du marketing, ventes et des communications
Vice-présidence marketing, ventes et des communications
T 514-285-4273 • C 514-730-5743 malbert@placedesarts.com

Place des Arts



260, boul. De Maisonneuve O., 3^e étage
Montréal (Québec) H2X 1Y9



De : Jean-Francois Ermel <jfermel@grandtheatre.qc.ca>

Envoyé : 3 décembre 2024 10:32

À : Mylaine Albert <MALbert@placedesarts.com>; [REDACTED]
[REDACTED]

Objet : Re: Shen yun

Bonjour Mylaine,

J'ai lu l'article du devoir hier soir, je l'ai aussi partagé avec mes collègues directeurs et notre pdg. [REDACTED]

Shen Yun n'est pas à notre programmation en ce moment, nous ne pouvions les accueillir aux dates qu'ils voulaient.

Merci de nous tenir informés, c'est apprécié.

Bonne journée,

Jean-François

Jean-François Ermel

Directeur marketing, communications et expérience client

C 418 265-8944

**GRAND
THÉÂTRE
QUÉBEC**



DE CONCERT AVEC
TELUS



ADISQ

Équipe de diffusion de
spectacles de l'année

De : Mylaine Albert <MALbert@placedesarts.com>

Date : mardi, 3 décembre 2024 à 09:13

À : Jean-Francois Ermel <jfermel@grandtheatre.qc.ca>, [REDACTED]

Objet : Shen yun

Allô Jean-François, juste te dire que nous sommes dans les médias avec le spectacle Shen Yun. Voir l'article du devoir Philippe Renaud.

Je te rappelle aujourd'hui pour te faire part de nos messages clés.

Merci

Mylaine

Envoyé de mon iPhone

MYLAINE ALBERT

Vice-présidente du marketing, ventes et des communications

Vice-présidence marketing, ventes et des communications

T 514-285-4273 • C 514-730-5743 malbert@placedesarts.com



De : [Nicolas Potvin](#)
À : [Mylaine Albert](#)
Objet : TR : Shen Yun_2024- Contexte et messages clés
Date : 3 décembre 2024 09:00:11
Pièces jointes : [Messages clés_PDA_ShenYun2024.docx](#)

NICOLAS POTVIN

Secrétaire général et directeur des affaires corporatives
Direction générale



260, boul. De Maisonneuve Ouest, 3e étage

Montréal (Québec) H2X 1Y9

T 514-285-4221 npotvin@placedesarts.com

placedesarts.com



De : [REDACTED]

Envoyé : 3 décembre 2024 08:11

À : Mylaine Albert <MAIbert@placedesarts.com>; Nicolas Potvin <npotvin@placedesarts.com>

Objet : Shen Yun_2024- Contexte et messages clés

Bonjour Nicolas,

Voici le document de contexte et de messages clés concernant Shen Yun.

Je te laisse regarder le tout et reviens-moi si tu as besoin d'informations complémentaires.

Comme tu le sais, le producteur a aussi répondu à Maxime.

Je n'ai pas mis cette info ici. Tu me diras si tu veux que je l'ajoute.

Merci,

[REDACTED]



[REDACTED]

Shen Yun

Contexte :

Spectacle Shen Yun à Montréal | Place des Arts

Salle Wilfrid-Pelletier / Du 9 au 13 avril 2025

Billets actuellement en vente : [Shen Yun à Montréal | Place des Arts](#)

Situation:

Le journaliste Philippe Renaud du Devoir veut obtenir une réaction / un commentaire d'un membre de la direction de la Place des Arts, suite à la publication de l'enquête du NYT faisant notamment état de violences physiques et psychologiques sur les danseurs de la troupe (certains adolescents), blessures et de conditions de travail dégradantes (conditions qui semblent durer depuis des années). Troupe reliée au mouvement Falun Gong. Sujet chaud et complexe.

Enquête du NYT: <https://www.nytimes.com/2024/08/15/nyregion/shen-yun-dance-abuse.html>

<https://www.nytimes.com/2024/11/25/nyregion/shen-yun-lawsuit-trafficking-labor.html>

Philippe Renaud soulève les questions suivantes :

- Est-ce que la PDA a un code d'éthique?
- Avez-vous des procédures ?
- Songez-vous à déprogrammer SHen Yun ?
- Quelle est la réflexion de la PDA sur la situation décrite dans l'article du NYT ?

Séquence de communication:

Parallèlement, l'équipe de programmation contacte le producteur de Shen Yun pour lui faire part de ses préoccupations concernant le contenu des articles qui circulent dans les médias.

- Mercredi 27 novembre :
 - o Demande reçue par courriel en début PM
 - o Le service des communications l'a rappelée pour récolter les informations
 - o Le service des communications lui a dit qu'elle avait bien tout noté et qu'elle allait lui revenir et voir ce qu'elle pouvait faire
- Jeudi 28 novembre:
 - o Le service des communications revient à Philippe Renaud en lui disant qu'elle ne l'a pas oubliée, mais que la VP au Ventes, Marketing & Communications est à l'extérieur de la ville toute la journée (ce qui est 100% vrai), mais qu'elle le rappelle en fin de journée
 - o PM: Mylaine appelle Philippe Renaud pour lui communiquer les messages-clés ci-dessous

- o Suite à l'entrevue avec Mylaine Albert, Philippe Renaud revient par écrit au service des communications:

Bonjour

J'espère que vous allez bien; je viens de raccrocher avec Mylaine, et je réalisais que l'article que je vous ai fait parvenir était l'enquête publiée l'été dernier; le plus récent texte sur le sujet publié par le NYT est celui-ci:

<https://www.nytimes.com/2024/11/25/nyregion/shen-yun-lawsuit-trafficking-labor.html>

Plus précisément, on rapporte qu'une ex-danseuse vient de déposer une poursuite contre le producteur du spectacle. Le procès n'a évidemment pas encore eu lieu, mais l'affaire est judiciarisée.

J'ai demandé à Mylaine quelques précisions qu'elle n'était pas encore en mesure de me fournir.

Bonne fin de journée,

Réponse envoyée par le service des communications:

Bonjour Philippe,

J'ai pris connaissance de votre courriel.

Pour donner suite aux questionnements adressés à Mylaine, elle me reconfirme que la Place des Arts a pris contact avec le producteur du spectacle afin de lui faire part de nos préoccupations relativement au contenu de ces articles.

À ce jour, les faits qui sont rapportés dans les médias sont allégués et n'ont pas encore été prouvés devant les tribunaux.

Il serait donc hasardeux en ce moment de spéculer sur ce qui se passerait alors qu'aucun jugement n'a été rendu contre Shen Yun et que cette poursuite pourrait être rejetée.

Tel que Mylaine vous la mentionné en entrevue, nous suivons le dossier avec beaucoup d'attention comme les 7 autres villes du Canada.

Merci,

Article publié dans Le Devoir, le 2 décembre 2024:

[Accusée d'abuser de ses artistes, la troupe de Shen Yun reste invitée à la Place des Arts | Le Devoir](#)

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

De : Mylaine Albert
À : patrick.tessier@mcc.gouv.qc.ca
Cc : [Nicolas Potvin](#)
Objet : Shen Yun | Note de breffage
Date : 3 décembre 2024 10:17:52
Pièces jointes : [Breffage Shen Yun MCC 3 dec 2024.docx](#)

Bonjour Patrick, tel que demandé tu trouveras sous pli la note de breffage demandée ainsi que les articles du New York Times. Si tu as des questions n'hésite pas à communiquer avec moi ou Nicolas.

☐ [Behind the Pageantry of Shen Yun, Untreated Injuries and Emotional Abuse - The New York Times 1.pdf](#)
☐ [Ex-Dancer Accuses Shen Yun of Forced Labor and Trafficking in Lawsuit - The New York Times.pdf](#)

Merci
Mylaine

MYLAINE ALBERT

Vice-présidente du marketing, ventes et des communications

Vice-présidence marketing, ventes et des communications

T 514-285-4273 • C 514-730-5743 malbert@placedesarts.com

Place des Arts



260, boul. De Maisonneuve O, 3^e étage
Montréal (Québec) H2X 1Y9





QUESTION / OBJET: Article du Devoir du 2 décembre 2024- Présentation de 7 spectacles de la troupe Shen Yun à la Salle Wilfrid Pelletier de la Place des Arts du 9 au 13 avril 2025

1- FAITS SAILLANTS

Le 15 août 2024, le New York Times révèle dans un article des allégations grave contre Shen Yun, une troupe de danse associée au groupe spirituel Falun Gong visant l'exploitation des artistes, des conditions de travail et de vie difficile et des fraudes et de coercition.

À la suite de la parution de cet article, le producteur de Shen Yun a transmis à la Place des Arts une réponse à cet article niant l'ensemble des faits.

Le 25 novembre 2024, un article du New York Times rapportait qu'une des anciennes artistes de cette troupe a initié devant les tribunaux de New York une action collective alléguant notamment que cette dernière était responsable de travail forcé, violences physiques et psychologiques, de blessures et de conditions de travail difficiles à l'égard de certains artistes de la troupe.

À la suite de cet article, la direction de la Place des Arts a communiqué avec le producteur de ces spectacles afin de connaître sa position relativement au contenu de cet article. La Place des Arts lui a aussi réitéré l'exigence à son contrat de respecter lors des représentations de ses spectacles, les règles de santé et sécurité au travail québécoises et d'assurer à ses artistes un milieu exempt d'harcèlement et de violence. En réponse à cette demande, [REDACTED]

[REDACTED]
[REDACTED]. [REDACTED]
[REDACTED] Une copie

du courriel de la Place des Arts et la réponse de Shen Yun est jointe en annexe.

Le journaliste Philippe Renaud du Devoir a contacté la Place des Arts, à la suite à la publication de des articles suivants du New York Times et aussi en pièces jointes :

<https://www.nytimes.com/2024/08/15/nyregion/shen-yun-dance-abuse.html>

<https://www.nytimes.com/2024/11/25/nyregion/shen-yun-lawsuit-trafficking-labor.html>

[REDACTED]
[REDACTED]
[REDACTED].

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

ANNEXE (Traduction française par IA de la réponse de Shen Yun à la fin du document)

Communications entre la Place des Arts et le producteur de Shen Yun :

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]



Place
des
Arts



Réponses reçues du producteur de Shen Yun :

On 12/2/24 1:05 PM, [REDACTED] wrote:

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

De : [REDACTED]

Envoyé : lundi 2 décembre 2024 16:43

À : Maxime Charbonneau <MCharbonneau@placedesarts.com>

Cc : [REDACTED]

Objet : Re: Shen Yun article

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]



De : [REDACTED]
À : [REDACTED]
Cc : [MyIaine Albert](mailto:MyIaine.Albert)
Objet : RE: Article Devoir et Messages clés Shen Yun
Date : 3 décembre 2024 18:22:22

Bonjour [REDACTED]

De : [REDACTED]
Envoyé : 3 décembre 2024 17:11
À : [REDACTED]
Cc : Mylaine Albert <MAIbert@placedesarts.com>
Objet : Re: Article Devoir et Messages clés Shen Yun

PVI - [REDACTED]

De : [REDACTED] >
Envoyé : 3 décembre 2024 16:58
À : [REDACTED]
Cc : Mylaine Albert <MAIbert@placedesarts.com>
Objet : TR : Article Devoir et Messages clés Shen Yun

Bonjour [REDACTED]

Voir ci-dessous, un premier commentaire sur Twitter nous taguant.

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

Merci,

[REDACTED]



[REDACTED]

[REDACTED] <[REDACTED]@placedesarts.com>

Envoyé : 3 décembre 2024 16:31

À : Christine Bérubé <cberube@placedesarts.com>; Mylaine Albert <MALbert@placedesarts.com>;
Esther Carrier <ecarrier@placedesarts.com>, [REDACTED]

Objet : RE: Article Devoir et Messages clés Shen Yun

Un premier commentaire.

[REDACTED]

Louise Edith Vignola

Conseillère stratégie de contenu médias sociaux

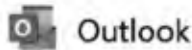
Direction du marketing et des communications
T 514-705-9551 • C levignola@placedesarts.com

Place des Arts



260, boul. De Maisonneuve O., 3^e étage
Montréal (Québec) H2X 1Y9





RE: TR : [REDACTED] prochaines étapes Shen Yun

De Maxime Charbonneau <MCharbonneau@placedesarts.com>

Date Mer 2024-12-04 09:25

À [REDACTED]

Cc Mylaine Albert <MAIbert@placedesarts.com>

Allo,

merci pour l'information, pour la prochaine étape, [REDACTED]

[REDACTED]. Vous voulez qu'on lui réponde en lien avec ce qui est en jaune plus bas ?

Merci Max

MAXIME CHARBONNEAU

Gestionnaire programmation

Direction de la programmation

T 514-285-4360 • mcharbonneau@placedesarts.com



Place
des
Arts

260, boul. De Maisonneuve O., 3^e étage
Montréal (Québec) H2X 1Y9



De : [REDACTED]

Envoyé : mardi 3 décembre 2024 17:01

À : Maxime Charbonneau <MCharbonneau@placedesarts.com>

Cc : Mylaine Albert <MAIbert@placedesarts.com>

Objet : TR : [REDACTED] prochaines étapes Shen Yun

Bonjour Maxime,

Voir ci-dessous [REDACTED] les prochaines étapes dans le dossier Shen Yun.

[REDACTED]

Je veux valider le tout avec Mylaine avant, mais tu peux préparer ton courriel.

Merci et n'hésite pas si tu as des questions,

Je suis au bureau encore !

GÉRALDINE ZACCARDELLI

Consultante aux communications

Direction du marketing et des communications

C 514-660-3904 • gzaccardelli@placedesarts.com

 **Place des
Arts**

260, boul. De Maisonneuve O., 3^e étage
Montréal (Québec) H2X 1Y9

 [Faceb
ook](#)

 [Twi
tter](#)

 [Instagr
am](#)

De :

Envoyé : 3 décembre 2024 16:21

À :

Objet :

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]



[REDACTED]

[REDACTED] [REDACTED] [REDACTED]

[REDACTED] [REDACTED]
[REDACTED]
[REDACTED]
[REDACTED]
[REDACTED]
[REDACTED]
[REDACTED]
[REDACTED]
[REDACTED]
[REDACTED]
[REDACTED]

[REDACTED] [REDACTED]
[REDACTED]
[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]
[REDACTED]
[REDACTED]
[REDACTED]
[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED] [REDACTED]
[REDACTED]

[REDACTED]
[REDACTED]

[REDACTED]
[REDACTED]
[REDACTED]

[REDACTED] [REDACTED] [REDACTED]
[REDACTED]
[REDACTED]



■ [REDACTED]

[REDACTED]
[REDACTED]
[REDACTED]
[REDACTED]
[REDACTED]
[REDACTED]

■ [REDACTED]
[REDACTED]

[REDACTED]
[REDACTED]
[REDACTED]
[REDACTED]
[REDACTED]
[REDACTED]
[REDACTED]
[REDACTED]
[REDACTED]
[REDACTED]

[REDACTED]
[REDACTED]
[REDACTED]
[REDACTED]
[REDACTED]
[REDACTED]
[REDACTED]

[REDACTED]
[REDACTED]
[REDACTED]
[REDACTED]
[REDACTED]

[REDACTED]
[REDACTED]
[REDACTED]

[REDACTED]
[REDACTED]
[REDACTED]

[REDACTED] Elle souligne également qu'à la suite de l'article du Devoir sur la présence de la troupe Shen Yun à la Place des Arts au printemps 2025 et malgré l'action collective intentée aux États-Unis par une de ses artistes à la fin du mois de novembre, la Société a communiqué avec le producteur pour lui rappeler ses obligations à titre de locataire de salle quant au respect des règles de santé et sécurité et de prévention du harcèlement. Pour le moment, la direction est d'avis que le producteur peut présenter ce spectacle.



[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]



[REDACTED]

[REDACTED]
[REDACTED]

[REDACTED]
[REDACTED]
[REDACTED]

[REDACTED] [REDACTED]

[REDACTED]
[REDACTED]
[REDACTED]
[REDACTED]

[REDACTED] [REDACTED]

[REDACTED]
[REDACTED]
[REDACTED]
[REDACTED]
[REDACTED]

[REDACTED]
[REDACTED]

[REDACTED]
[REDACTED]

[REDACTED]
[REDACTED]
[REDACTED]

[REDACTED] [REDACTED]

[REDACTED]
[REDACTED]
[REDACTED]

[REDACTED]
[REDACTED]
[REDACTED]
[REDACTED]
[REDACTED]
[REDACTED]
[REDACTED]
[REDACTED]

[REDACTED] [REDACTED]

[REDACTED]
[REDACTED]

[REDACTED]



[REDACTED]

[REDACTED]
[REDACTED]
[REDACTED]

[REDACTED]
[REDACTED]
[REDACTED]
[REDACTED]
[REDACTED]

[REDACTED]
[REDACTED]
[REDACTED]

[REDACTED]
[REDACTED]
[REDACTED]

[REDACTED]
[REDACTED]
[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]
[REDACTED]
[REDACTED]
[REDACTED]
[REDACTED]

[REDACTED]
[REDACTED]
[REDACTED]
[REDACTED]

[REDACTED]
[REDACTED]

[REDACTED]
[REDACTED]
[REDACTED]
[REDACTED]
[REDACTED]
[REDACTED]

[REDACTED]
[REDACTED]

[REDACTED]



[REDACTED]

[REDACTED]
[REDACTED]
[REDACTED]
[REDACTED]
[REDACTED]

[REDACTED]
[REDACTED]
[REDACTED]
[REDACTED]
[REDACTED]
[REDACTED]
[REDACTED]
[REDACTED]

[REDACTED] [REDACTED]

[REDACTED]
[REDACTED]
[REDACTED]
[REDACTED]
[REDACTED]

[REDACTED]
[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]
[REDACTED]
[REDACTED]
[REDACTED]
[REDACTED]
[REDACTED]
[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]
[REDACTED]
[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]
[REDACTED]
[REDACTED]
[REDACTED]



[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]



[REDACTED]

[REDACTED]
[REDACTED]
[REDACTED] [REDACTED] [REDACTED] [REDACTED]
[REDACTED]
[REDACTED]
[REDACTED]
[REDACTED]
[REDACTED]
[REDACTED]

[REDACTED]
[REDACTED]

[REDACTED]
[REDACTED]
[REDACTED]
[REDACTED]

[REDACTED] [REDACTED]
[REDACTED] [REDACTED] [REDACTED] [REDACTED] [REDACTED]
[REDACTED]
[REDACTED] [REDACTED]
[REDACTED]

[REDACTED] [REDACTED]

[REDACTED]
[REDACTED]

[REDACTED]
[REDACTED]
[REDACTED]
[REDACTED]
[REDACTED]
[REDACTED]
[REDACTED]
[REDACTED]
[REDACTED]
[REDACTED]
[REDACTED]



Place
des
Arts

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

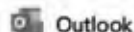
[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]



TR: La controverse s'intensifie autour de Shen Yun

De Clothilde Cardinal <CCardinal@placedesarts.com>
Date Jeu 2024-11-28 10:04
À [REDACTED]
Cc Maxime Charbonneau <MCharbonneau@placedesarts.com>

Liste de courriels qui indique que nous étions au courant et que nous réfléchissions au dossier.
Mat ajoute le poids économique du client.

Merci !
Clothilde

Clothilde Cardinal (elle)
Directrice de la programmation
Direction de la programmation
T 514-285-4348 • C 514-821-6128
CCardinal@placedesarts.com

260, boul. De Maisonneuve O., 3^e étage
Place des Arts Montréal (Québec) H2X 1Y9
[Facebook](#) [Twitter](#) [Instagram](#)
[look](#) [ter](#) [am](#)

De : Mat Szewczyk <MSzewczyk@placedesarts.com>
Envoyé : mercredi 28 août 2024 12:17
À : Clothilde Cardinal <CCardinal@placedesarts.com>; Mylaine Albert <MAlbert@placedesarts.com>; Francis Bégin <FBegin@placedesarts.com>
Cc : Astrid Brochu <abrochu@placedesarts.com>; Christine Bérubé <cberbe@placedesarts.com>; Maxime Charbonneau <MCharbonneau@placedesarts.com>
Objet : RE: La controverse s'intensifie autour de Shen Yun

[REDACTED]

Merci
Mat

MAT SZEWCZYK, CPA
Directeur, finances et administration
Direction des finances et de l'administration



Place
des
Arts

260, boul. De Maisonneuve Ouest, 3^e étage
Montréal (Québec) H2X 1Y9
T 514-285-4231 mszewczyk@placedesarts.com
placedesarts.com [f](#) [t](#) [i](#)

De : Clothilde Cardinal <CCardinal@placedesarts.com>
Envoyé : 28 août 2024 11:46
À : Mylaine Albert <MAlbert@placedesarts.com>; Francis Bégin <FBegin@placedesarts.com>

Cc : Astrid Brochu <abrochu@placedesarts.com>; Christine Bérubé <cberube@placedesarts.com>; Mat Szweczyk <MSzweczyk@placedesarts.com>; Maxime Charbonneau <MCharbonneau@placedesarts.com>

Objet : RE: La controverse s'intensifie autour de Shen Yun

Bonjour Mylaine,

D'accord d'en reparler en exploitation.

J'ajoute un peu de contexte à ton équipe pour l'heure (copiée) ainsi que le Directeur des Finances.

Contrat SIGNÉ pour 2025. 6 représentations SWP.

Mercredi 9 avril 2025 – 19h30

Jeudi 10 avril 2025 – 19h30

Vendredi 11 avril 2025 – 19h30

Samedi 12 avril 2025 – 14h et 19h30

Dimanche 13 avril 2025 – 13 h 30

Shen Yun amène chaque année son lot de controverse car le spectacle ne fait pas l'affaire du gouvernement chinois en place. Voir courriel récent du producteur [REDACTED] (déjà partagé par maxime à MCLépine) ui est parfaitement au fait des articles mentionnées par Francis.

Je vous laisse le soin de sortir un historique des ventes /revenus que Shen Yun génère à chaque année chez nous pour une discussion approfondie quant au retour possible en 2026.

De : [REDACTED]

Envoyé : samedi 17 août 2024 09:28

À : Maxime Charbonneau <MCharbonneau@placedesarts.com>

Objet : New York Times article

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

Envoyé : mardi 27 août 2024 09:04

Cc : Astrid Brochu <abrochu@placedesarts.com>; Marie-Claude Lépine <MCLepine@placedesarts.com>

Merci Francis. Clothilde ça peut générer du bruit. Il faudrait en reparler en exploitation.

De : Francis Bégin <FBegins@elancedesarts.com>

Enviado : Tuesday, August 27, 2024 8:59:33 AM

À : Mylaine Albert <MAbert@placedesarts.com>; Clothilde Cardinal <CCardinal@placedesarts.com>

Cc : Astrid Brochu <abrochu@placedesarts.com>; Marie-Claude Lépine <MCLepine@placedesarts.com>

Objet : La controverse s'intensifie autour de Shen Yun

PVI – Shen Yun est la cible de controverses, menaces et appels à la bombe... à garder en tête leur de leur prochaine venue.

Behind the Pageantry of Shen Yun, Untreated Injuries and Emotional Abuse - The New York Times (nytimes.com)

Shen Yun Performing Arts répond aux attaques des médias | Epoch Times

[Shen Yun Performing Arts | Des agents chinois plaident coupables pour avoir ciblé Shen Yun aux États-Unis \(Français\)](#)

FRANCIS BÉGIN

Gestionnaire, marque et relation aux producteurs.

Direction du marketing et des communications

T 514-285-4359 • ib@omniplaceads.com



260, boul. De Maisonneuve O., 3^e étage
Montréal (Québec) H2X 1Y9



De : [REDACTED]
À : Mylaine Albert
Objet : TR - Spectacle Shen Yun à Montréal
Date : 7 janvier 2025 12:18:29

PTI - Astrid a reçu ça ce matin aussi [REDACTED]
La personne de Pasion Latina peut facilement trouver les contacts de Shen Yun. Nous n'avons pas besoin de jouer les intermédiaires.
Merci!



De : Place des Arts (service marketing) <servicemarketing@placedesarts.com>
Envoyé : 7 janvier 2025 09:25
À : [REDACTED]
Objet : RE: Spectacle Shen Yun à Montréal

Bon retour!

Perso, [REDACTED]

ASTRID BROCHU
Conseillère marketing et événements
Direction du marketing et des communications
T 514 285-4192



260, boul. De Maisonneuve O., 3^e étage
Montréal (Québec) H2X 1Y9



De : Place des Arts <info@placedesarts.com>
Envoyé : 22 décembre 2024 14:14
À : Place des Arts (service marketing) <servicemarketing@placedesarts.com>
Objet : TR: Spectacle Shen Yun à Montréal

De :

[REDACTED]
[REDACTED]
[REDACTED]
[REDACTED]
[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]
[REDACTED]
[REDACTED]
[REDACTED]
[REDACTED]

[REDACTED]
[REDACTED]
[REDACTED]
[REDACTED]
[REDACTED]
[REDACTED]

[REDACTED]
[REDACTED]
[REDACTED]
[REDACTED]
[REDACTED]
[REDACTED]

[REDACTED]
[REDACTED]
[REDACTED]

[REDACTED] [REDACTED]

[REDACTED]
[REDACTED]
[REDACTED]
[REDACTED]

[REDACTED]
[REDACTED]

[REDACTED]
[REDACTED]

[REDACTED]
[REDACTED]

[REDACTED]
[REDACTED]
[REDACTED]

[REDACTED]
[REDACTED]
[REDACTED]

De : [REDACTED]
À : Mylaine Albert
Objet : Re: Spectacle Shen Yun
Date : 7 janvier 2025 12:13:17

Allo,

Vite comme ça, [REDACTED]

En plus, courriel reçu pendant les vacances, etc., ça peut être tombé entre 2 craques..

Les articles auxquels elles réfèrent datent de 2021...

J'ai fait une petite recherche sur elle, [REDACTED]

Toutefois, le temps avançant et les représentations s'en venant, il va falloir réfléchir à un plan de match, même au niveau des infolettres à venir. Fait-on la promotion de Shen Yun?

On s'en reparle de vive voix!

Merci.

De : Mylaine Albert <MAAlbert@placedesarts.com>

Envoyé : 7 janvier 2025 11:42

À : [REDACTED]

Objet : TR : Spectacle Shen Yun

Allo j'ai reçu ceci durant les vacances... comment tu vois cela ?

Merci
Mylaine

MYLAINE ALBERT

Vice-présidente du marketing, ventes et des communications
Vice-présidence marketing, ventes et des communications
T 514-285-4273 • C 514-730-5743 malbert@placedesarts.com

Place des Arts



260, boul. De Maisonneuve O., 3^e étage
Montréal (Québec) H2X 1Y9



De : [REDACTED]

Envoyé : 30 décembre 2024 11:51

À : Mylaine Albert <MAAlbert@placedesarts.com>

Objet : Spectacle Shen Yun

Bonjour Mme Albert,

[REDACTED]. J'ai lu dans un article du Devoir du 2 décembre 2024 que vous attendiez le résultat d'un procès américain pour vous positionner.

Pourtant c'est un fait avéré et bien documenté que ce spectacle est organisé par un mouvement religieux sectaire d'extrême-droite conspirationniste, raciste, homophobe et anti-science nommé Falun Gong.

Shen Yun est leur spectacle de promotion. Acheter un billet revient donc à soutenir financièrement cet organisme aux valeurs opposées à celles que doit soutenir la Place des Arts et le secteur culturel québécois peu importe le contenu du spectacle. Ces raisons devraient suffire pour annuler la tenue des représentations prévues.

Je vous demanderais de retirer ce spectacle de votre programmation dès maintenant.

Voici un complément d'information :

<https://www.leparisien.fr/societe/medias-derriere-epoch-times-et-ntd-l'inquietante-secte-chinoise-qui-lorgne-sur-l'extreme-droite-conspirationniste-25-04-2021-7CIHY26YPFB2BCPSCOCH54VXNA.php>

https://www.dcbunkersdehoax.org/shenyun-epochtimes-falungong/?fbclid=IwZXh0bgNhZW0CMTEAAR2MNd_fBL92VPqll3NHtds_olucb112VfNdpp9ux9w7UnUF0sJu-O6e8p8_acm_cJK5H_69DHUwDIBf-0GKg

[REDACTED]

De : Mylaine Albert
À : [REDACTED]
Objet : Re: Topo Shen Yen
Date : 19 février 2025 16:13:41

j'en ai parlé avec MJ. On se débrief prochain statut

Merci
Mylaine

MYLAINE ALBERT
Vice-présidente du marketing, ventes et des communications
Vice-présidence marketing, ventes et des communications
T 514-285-4273 • C 514-730-5743 malbert@placedesarts.com

Place des Arts



260, boul. De Maisonneuve O., 3^e étage
Montréal (Québec) H2X 1Y9



De : [REDACTED]
Envoyé : 19 février 2025 08:28
À : Mylaine Albert <MAAlbert@placedesarts.com>
Objet : Fw: Topo Shen Yen

*Shen Yun, pas Shen Yen !
Désolée b

Téléchargez [Outlook pour iOS](#)

De : [REDACTED]
Envoyé : mardi, février 18, 2025 5:23 p.m.
À : Mylaine Albert <MAAlbert@placedesarts.com>
Objet : Topo Shen Yen

Hello Mylaine,

Au 4 décembre dernier, nous étions rendu là:

- [REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

- [REDACTED]

- [REDACTED]
[REDACTED]
[REDACTED]

- [REDACTED]
[REDACTED]
[REDACTED]

- [REDACTED]

- [REDACTED]
[REDACTED]

- [REDACTED]
[REDACTED]
[REDACTED]
[REDACTED]

- [REDACTED]
[REDACTED]
[REDACTED]
[REDACTED]

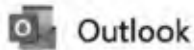
[REDACTED]

[REDACTED]
[REDACTED]
[REDACTED]

[REDACTED] [REDACTED]

[REDACTED] [REDACTED]

[REDACTED] [REDACTED] [REDACTED]



Re: ACTION REQUISE Projet de lettre à Charles Jin

De Clothilde Cardinal <CCardinal@placedesarts.com>

Date Mar 2025-02-25 20:55

À Mylaine Albert <MAlbert@placedesarts.com>

Clothilde Cardinal
Directrice de la Programmation
Place des Arts

Propulsé par mon PDAPhone

De : Mylaine Albert <MAlbert@placedesarts.com>

Envoyé : mardi 25 février 2025 20 h 38 min 07 s

À : Esther Carrier <ecarrier@placedesarts.com>; Clothilde Cardinal <CCardinal@placedesarts.com>

Objet : Re: ACTION REQUISE Projet de lettre à Charles Jin

[REDACTED]

[REDACTED]

Merci
Mylaine

MYLAINE ALBERT

Vice-présidente du marketing, ventes et des communications

Vice-présidence marketing, ventes et des communications

T 514-285-4273 • C 514-730-5743 malbert@placedesarts.com

 **Place des Arts** 260, boul. De Maisonneuve O., 3^e étage
Montréal (Québec) H2X 1Y9
 [Faceb](#)  [Twit](#)  [Instagr](#)
[ook](#) [ter](#) [am](#)

De : Esther Carrier <ecarrier@placedesarts.com>

Envoyé : 25 février 2025 19:56

À : Clothilde Cardinal <CCardinal@placedesarts.com>

Cc : Mylaine Albert <MALbert@placedesarts.com>

Objet : RE: ACTION REQUISE Projet de lettre à Charles Jin

Allo Clothilde,

Ton courriel est très bien.

Également, tu trouveras ci-joint le courriel que Mylaine a fait parvenir à Mr. Jin plus tôt aujourd'hui. Nicolas en copie.

Je vous laisse vous coordonner pour la suite.

A+

De : Clothilde Cardinal <CCardinal@placedesarts.com>

Envoyé : 25 février 2025 18:09

À : Mylaine Albert <MALbert@placedesarts.com>; Esther Carrier <ecarrier@placedesarts.com>

Objet : ACTION REQUISE Projet de lettre à Charles Jin

Bonjour, possible de me revenir avec des commentaires sur le projet de lettre suivant 😊

Vos commentaires seront précieux.

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

Clothilde Cardinal (elle)

Directrice de la programmation

Direction de la programmation
T 514-285-4348 • C 514-821-6128
CCardinal@placedesarts.com

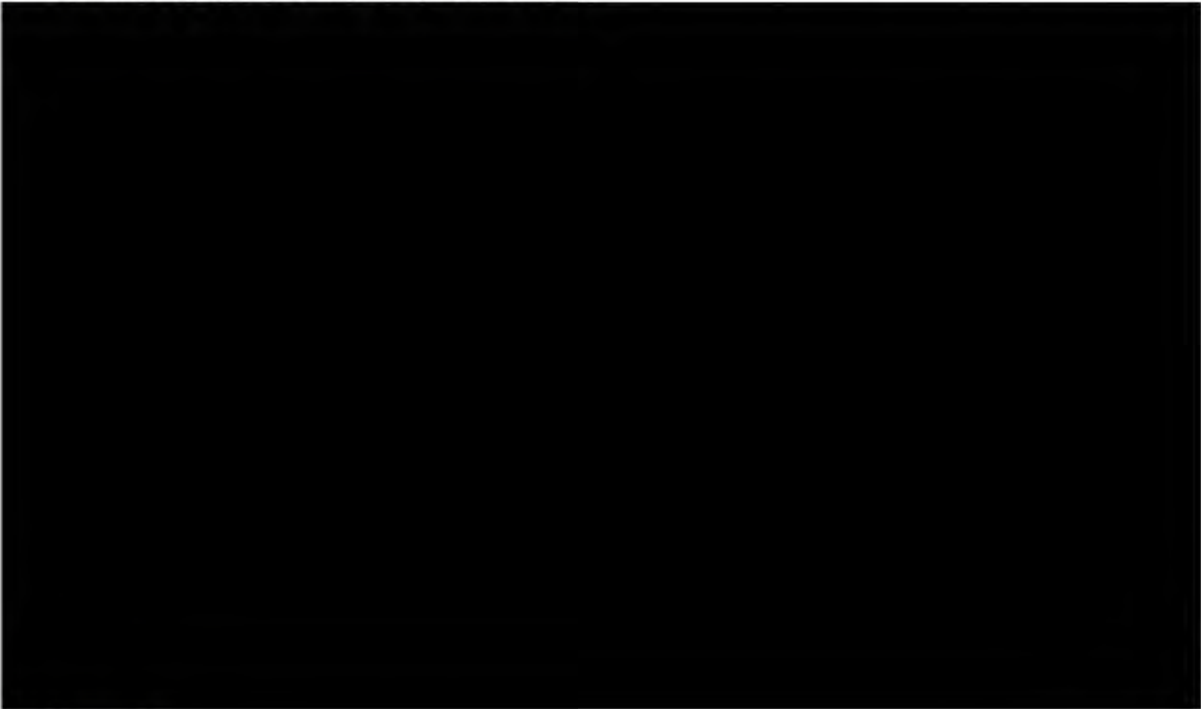
260, boul. De Maisonneuve O., 3^e étage
 **Place des Arts** Montréal (Québec) H2X 1Y9
 [Faceb](#)  [Twit](#)  [Instagr](#)
[ook](#) [ter](#) [am](#)

De : Mat Szewczyk
À : * Directeurs; Sébastien Bousquet
Objet : Retour sur le PACC - CEO/CFO Roundtable
Date : 28 février 2025 08:52:34
Pièces jointes : [image001.png](#)
[image002.png](#)
[image003.png](#)
[image004.png](#)

Bon vendredi cher collègues

Je suis de retour d'un inspirant congrès du PACC à Phoenix et je voulais partager quelques faits saillants qui pourraient être pertinents pour nous :

- **F&B et expérience client** : le Fox Theater a Atlanta a subi une rénovation récente de son bar et apparemment ils y ont mis le paquet. Le Walton Arts Center qui, selon moi, fait partie de la crème des centres aux USA s'enligne pour faire quelque chose comme ça dans les prochaines années. Je vous partage cette vidéo avec plusieurs témoignages de clients : <https://www.atlantaeats.com/restaurants/marquee-club/>
- **Buvette/cabaret/salle CL** : Une rénovation récente (2024) d'une salle style cabaret de chanson à Orlando au Dr. Phillips Center : <https://citysurfingorlando.com/2025/02/orlandos-dr-phillip-center-celebrates-judsons-live-one-year-anniversary/>
- **Alerte à la bombe** : certains centres qui présentent **Shen Yun** ont reçu des alertes à la bombe par courriel. L'adresse IP a pu être retracée en Chine. Certains centres ont mis des mesures de sécurité physique préventive comme un sweep de la salle par des chiens de police avant les représentations.



Bonne journée
Mat

MAT SZEWCZYK, CPA

Vice-président, finances et administration



260, boul. De Maisonneuve Ouest, 3e étage

Montréal (Québec) H2X 1Y9

T 514-285-4231 mszewczyk@placedesarts.com

placedesarts.com



RE: Retour sur le PACC - CEO/CFO Roundtable

De Marie-Josée Desrochers </O=EXCHANGELABS/OU=EXCHANGE ADMINISTRATIVE GROUP (FYDIBOHF23SPDLT)/CN=RECIPIENTS/CN=USER1CB3966E>

Date Ven 2025-02-28 09:00

À Mat Szewczyk <MSzewczyk@placedesarts.com>

Merci! Très clair et concis!

Heureuse de voir que ça t'a inspiré. Important.

Welcome back dans la froidure!

MJ

MARIE-JOSÉE DESROCHERS

Présidente-directrice générale

Direction générale

 Place des Arts

260, boul. De Maisonneuve Ouest, 3e étage

Montréal (Québec) H2X 1Y9

T 514-285-4210 mjdesrochers@placedesarts.com

placedesarts.com

  
ac ac ac
e des e des e des
Arts Arts Arts

De : Mat Szewczyk <MSzewczyk@placedesarts.com>

Envoyé : 28 February 2025 08:53

À : * Directeurs <Directeurs@placedesarts.com>; Sébastien Bousquet
<sbousquet@placedesarts.com>

Objet : Retour sur le PACC - CEO/CFO Roundtable

Bon vendredi cher collègues

Je suis de retour d'un inspirant congrès du PACC à Phoenix et je voulais partager quelques faits saillants qui pourraient être pertinents pour nous :

- **F&B et expérience client :** le Fox Theater à Atlanta a subi une rénovation récente de son bar et apparemment ils y ont mis le paquet. Le Walton Arts Center qui, selon moi, fait partie de la crème des centres aux USA s'enlign pour faire quelque chose comme ça dans les prochaines années. Je vous partage cette vidéo avec plusieurs témoignages de clients :
<https://www.atlantaeats.com/restaurants/marquee-club/>
- **Buvette/cabaret/salle CL :** Une rénovation récente (2024) d'une salle style cabaret de chanson à Orlando au Dr. Phillips Center :
<https://citysurfingorlando.com/2025/02/orlandos-dr-phillip-center-celebrates-judsons-live-one-year-anniversary/>
- **Alerte à la bombe :** certains centres qui présentent **Shen Yun** ont reçu des alertes à la bombe par courriel. L'adresse IP a pu être retracée en Chine. Certains centres ont mis des mesures de sécurité physique préventive comme un sweep de la salle par des chiens de police avant les représentations.



Bonne journée
Mat

MAT SZEWCZYK, CPA

Vice-président, finances et administration



Place
des
Arts

260, boul. De Maisonneuve Ouest, 3e étage

Montréal (Québec) H2X 1Y9

T 514-285-4231 mszewczyk@placedesarts.com

placedesarts.com



De : [Mylaine Albert](#)
À : [Clothilde Cardinal](#); [Nicolas Potvin](#)
Objet : Re: Suivi Shen Yun - lettre au producteur
Date : 6 mars 2025 16:35:04
Pièces jointes : [Outlook-Place des .png](#)
[Outlook-Facebook.png](#)
[Outlook-Twitter.png](#)
[Outlook-Instagram.png](#)
[Outlook-Place des .png](#)
[Outlook-Facebook.png](#)
[Outlook-Twitter.png](#)
[Outlook-Instagram.png](#)

[REDACTED]

Merci
Mylaine

MYLAINE ALBERT

Vice-présidente du marketing, ventes et des communications
Vice-présidence marketing, ventes et des communications
T 514-285-4273 • C 514-730-5743 malbert@placedesarts.com



**Place
des
Arts**

260, boul. De Maisonneuve O.,
3^e étage
Montreal (Quebec) H2X 1Y9



De : Clothilde Cardinal <CCardinal@placedesarts.com>

Envoyé : 6 mars 2025 16:22

À : Mylaine Albert <MAlberty@placedesarts.com>; Nicolas Potvin <npotvin@placedesarts.com>

Objet : Re: Suivi Shen Yun - lettre au producteur

Merci [@Mylaine Albert](#)

[@Nicolas Potvin](#)

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

Merci !
Clothilde

Clothilde Cardinal (elle)
Directrice de la programmation
Direction de la programmation
T 514-285-4348 • C 514-821-6128
CCardinal@placedesarts.com

Place des Arts



260, boul. De Maisonneuve O., 3^e étage
Montréal (Québec) H2X 1Y9



De : Mylaine Albert <MAlberty@placedesarts.com>

Envoyé : 6 mars 2025 16:14

À : Clothilde Cardinal <CCardinal@placedesarts.com>; Nicolas Potvin <npotvin@placedesarts.com>

Objet : Re: Suivi Shen Yun - lettre au producteur

[REDACTED]

Merci
Mylaine

MYLAINE ALBERT

Vice-présidente du marketing, ventes et des communications

Vice-présidence marketing, ventes et des communications

T 514-285-4273 • C 514-730-5743 malbert@placedesarts.com



**Place
des
Arts**

260, boul. De Maisonneuve O.,

3^e étage

Montréal (Québec) H2X 1Y9



De : Clothilde Cardinal <CCardinal@placedesarts.com>

Envoyé : 6 mars 2025 15:39

À : Mylaine Albert <MALbert@placedesarts.com>; Nicolas Potvin <npotvin@placedesarts.com>

Objet : Suivi Shen Yun - lettre au producteur

Bonjour,

Je suis allée te voir dans ton bureau Mylaine mais tu étais occupée, alors j'écris. Nicolas et moi souhaiterions savoir si L'enjeu que tu avais avec [REDACTED] la semaine dernière est réglé.

Ta réponse va orienter la prochaine étape - envoi de lettre ou non, teneur de la lettre.

Hâte de t'entendre.

Clothilde Cardinal (elle)

Directrice de la programmation

Direction de la programmation

T 514-285-4348 • C 514-821-6128

CCardinal@placedesarts.com

Place des Arts



260, boul. De Maisonneuve O., 3^e étage

Montréal (Québec) H2X 1Y9



De : [Nicolas Potvin](#)
À : [Clothilde Cardinal](#)
Cc : [Mylaine Albert](#)
Objet : Re: ACTION REQUISE Courriel à Shen Yun- PRIVILÉGIÉ ET CONFIDENTIEL
Date : 11 mars 2025 09:11:27

Clothilde,

J'ai parlé à Marie-Josée et [REDACTED]
[REDACTED]
[REDACTED]

Cordialement,

NICOLAS POTVIN
Secrétaire général et directeur des affaires corporatives
Direction générale



260, boul. De Maisonneuve Ouest, 3e étage
Montréal (Quebec) H2X 1Y9
T 514-285-4221 npotvin@placedesarts.com

placedesarts.com



De : Clothilde Cardinal <CCardinal@placedesarts.com>

Envoyé : 10-mars 2025 17:04

À : Nicolas Potvin <npotvin@placedesarts.com>

Cc : Mylaine Albert <MAAlbert@placedesarts.com>

Objet : ACTION REQUISE Courriel à Shen Yun

Nicolas,
Possible pour toi de valider que je peux envoyer cette version du courriel à Charles Jin ?
Merci!

[REDACTED]
[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

Merci !
Clothilde

Clothilde Cardinal (elle)
Directrice de la programmation
Direction de la programmation
T 514-285-4348 • C 514-821-6128
CCardinal@placedesarts.com

Place des Arts



260, boul. De Maisonneuve O., 3^e étage
Montréal (Québec) H2X 1Y9



Fw: ACTION REQUISE Courriel à Shen Yun- PRIVILÉGIÉ ET CONFIDENTIEL

De Clothilde Cardinal <CCardinal@placedesarts.com>

Date Mar 2025-03-11 10:34

Merci !
Clothilde

Clothilde Cardinal
Directrice de la Programmation
Place des Arts

De : Clothilde Cardinal <CCardinal@placedesarts.com>

Envoyé : Tuesday, March 11, 2025 10:08:36 AM

À : Maxime Charbonneau <MCharbonneau@placedesarts.com>; Annick Oligny <AOligny@placedesarts.com>

Objet : Re: ACTION REQUISE Courriel à Shen Yun- PRIVILÉGIÉ ET CONFIDENTIEL

Ok, c'est noté. [REDACTED]

Merci !
Clothilde

Clothilde Cardinal
Directrice de la Programmation
Place des Arts

De : Maxime Charbonneau <MCharbonneau@placedesarts.com>

Envoyé : Tuesday, March 11, 2025 9:52:20 AM

A : Clothilde Cardinal <CCardinal@placedesarts.com>; Annick Oligny <AOligny@placedesarts.com>

Objet : RE: ACTION REQUISE Courriel à Shen Yun- PRIVILÉGIÉ ET CONFIDENTIEL

ok,
donc s'il veut aller en vente avec ses dates de 2026, [REDACTED]
Il en fera peut-être la demande d'ici là.

MAXIME CHARBONNEAU

Gestionnaire programmation

Direction de la programmation

T 514-285-4360 • mcharbonneau@placedesarts.com



Place
des
Arts

260, boul. De Maisonneuve O., 3^e étage
Montréal (Québec) H2X 1Y9



De : Clothilde Cardinal <CCardinal@placedesarts.com>

Envoyé : mardi 11 mars 2025 09:49

À : Maxime Charbonneau <MCharbonneau@placedesarts.com>; Annick Oigny <AOigny@placedesarts.com>

Objet : Fw: ACTION REQUISE Courriel à Shen Yun- PRIVILÉGIÉ ET CONFIDENTIEL

Bonjour

Shen Yun sera avisé après la "run" d'avril.

On continue à accueillir les projets sur sa semaine actuelle de mars 26.

Clothilde Cardinal

Directrice de la Programmation

Place des Arts

Propulsé par mon PDApple

De : Nicolas Potvin <npotvin@placedesarts.com>

Envoyé : Tuesday, March 11, 2025 9:11:27 AM

À : Clothilde Cardinal <CCardinal@placedesarts.com>

Cc : Mylaine Albert <MALbert@placedesarts.com>

Objet : Re: ACTION REQUISE Courriel à Shen Yun- PRIVILÉGIÉ ET CONFIDENTIEL

Clothilde,

J'ai parlé à Marie-Josée [REDACTED]

Cordialement,

NICOLAS POTVIN

Secrétaire général et directeur des affaires corporatives

Direction générale

 Place des Arts

260, boul. De Maisonneuve Ouest, 3^e étage

Montréal (Québec) H2X 1Y9

T 514-285-4221 npotvin@placedesarts.com

placedesarts.com

 Pla  Pla  Pla
ce ce ce
des des des
Arts Arts Arts

De : Clothilde Cardinal <CCardinal@placedesarts.com>

Envoyé : 10 mars 2025 17:04

À : Nicolas Potvin <npotvin@placedesarts.com>

Cc : Mylaine Albert <MAlbert@placedesarts.com>

Objet : ACTION REQUISE Courriel à Shen Yun

Clothilde Cardinal (elle)

Directrice de la programmation

Direction de la programmation

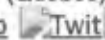
T 514-285-4348 • C 514-821-6128

CCardinal@placedesarts.com

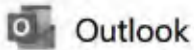
 Place des Arts

260, boul. De Maisonneuve O., 3^e étage

Montréal (Québec) H2X 1Y9

 Faceb  Twit  Instagr

ook ter am



MISE AU POINT Urgent Request for In-Person Meeting

De Clothilde Cardinal <CCardinal@placedesarts.com>

Date Lun 2025-03-24 11:28

À Sylvain Pilon <spilon@placedesarts.com>; Louise Dufresne <ldufresne@placedesarts.com>

Cc Nicolas Potvin <npotvin@placedesarts.com>; Maxime Charbonneau <MCharbonneau@placedesarts.com>; Esther Carrier <ecarrier@placedesarts.com>

Salut Sylvain et Martin,

Je ne peux être à la réunion demain matin sur la sécurité de Shen Yun que tu convoques Martin.

Trop de choses en même temps ans mon horaire.

Au besoin, faites-moi signe si question.

Je me permets de copier **confidentiellement** Esther en l'absence de Mylaine.

Ainsi que Maxime qui sera de retour demain de vacances (mais qui ne peut se joindre à votre réunion car dans les mêmes dossiers que moi demain matin).

Comme vous savez, je quitte vendredi jusqu'au 7 avril inclus (même date de retour que Mylaine) et Maxime prendra le relais sur ce dossier en mon absence.

IMPORTANT

Je collige ici pour le bénéfice de tous

COURRIEL QUI SERA ENVOYÉ À CHARLES JIN le 15 avril 2025

[REDACTED]
[REDACTED]

Merci !
Clothilde

Clothilde Cardinal (elle)
Directrice de la programmation
Direction de la programmation
T 514-285-4348 • C 514-821-6128
CCardinal@placedesarts.com

**PRENEZ NOTE QUE JE SERAI EN VACANCES
DU 28 MARS AU 7 AVRIL INCLUS.**

 **Place des Arts** 260, boul. De Maisonneuve O., 3^e étage
Montréal (Québec) H2X 1Y9
 [Faceb](#)  [Twit](#)  [Instagr](#)
[ook](#) [ter](#) [am](#)

De : Sylvain Pilon <spilon@placedesarts.com>

Envoyé : 21 mars 2025 17:06

À : Clothilde Cardinal <CCardinal@placedesarts.com>; Louise Dufresne <ldufresne@placedesarts.com>; Martin Deslauriers <mdeslauriers@placedesarts.com>

Cc : Nicolas Potvin <npotvin@placedesarts.com>; Mylaine Albert <MAAlbert@placedesarts.com>; Maxime Charbonneau <MCharbonneau@placedesarts.com>

Objet : RE: Urgent Request for In-Person Meeting

Salut,

[REDACTED]

Merci,

Sylvain Pilon

Vice-Président, expérience client et opérations
Direction de l'expérience client



260, boul. De Maisonneuve Ouest, 3^e étage
Montréal (Québec), H2X 1Y9
T 514 688-0538

spilon@placedesarts.com

De : Clothilde Cardinal <CCardinal@placedesarts.com>

Envoyé : 21 mars 2025 15:57

À : Louise Dufresne <ldufresne@placedesarts.com>; Martin Deslauriers <mdeslauriers@placedesarts.com>

Cc : Nicolas Potvin <npotvin@placedesarts.com>; Mylaine Albert <MAlbert@placedesarts.com>; Maxime Charbonneau <MCharbonneau@placedesarts.com>; Sylvain Pilon <spilon@placedesarts.com>

Objet : Re: Urgent Request for In-Person Meeting

Louise,

Pas de surprise pour nous.

Martin Deslauriers peut prendre contact avec lui et évaluer le risque.

Merci !

Clothilde

Clothilde Cardinal (elle)

Directrice de la programmation

Direction de la programmation

T 514-285-4348 • C 514-821-6128

CCardinal@placedesarts.com

**PRENEZ NOTE QUE JE SERAI EN VACANCES
DU 28 MARS AU 7 AVRIL INCLUS.**

 Place des Arts 260, boul. De Maisonneuve O., 3^e étage
Montréal (Québec) H2X 1Y9
 Faceb  Twit  Instagr
[ook](#) [ter](#) [am](#)

De : Louise Dufresne <ldufresne@placedesarts.com>

Envoyé : 21 mars 2025 15:53

À : Clothilde Cardinal <CCardinal@placedesarts.com>; Martin Deslauriers <mdeslauriers@placedesarts.com>

Objet : TR: Urgent Request for In-Person Meeting

Bonjour à vous deux,

Étant donné les vacances de Marie-Josée qui sont débutées, possible de prendre le relais pour cette demande ?

Merci à vous deux 😊

Bon weekend!

LOUISE DUFRESNE

Adjointe exécutive à la direction générale
Executive Assistant to the General Management
ldufresne@placedesarts.com
T : 514-285-4210



**Place
des
Arts**

260, boul. De Maisonneuve O., 3^e étage
Montréal (Québec) H2X 1Y9



De : Charles Jin <c.jin@shenyunmontrealcanada.com>

Envoyé : March 21, 2025 3:05 PM

À : Louise Dufresne <ldufresne@placedesarts.com>

Objet : Fwd: Urgent Request for In-Person Meeting

----- Forwarded Message -----

Subject:Urgent Request for In-Person Meeting

Date:Fri, 21 Mar 2025 15:00:37 -0400

From:Charles Jin <c.jin@shenyunmontrealcanada.com>

To:mdeslauriers@placedesarts.com

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

Sincerely,

Charles Jin

Président

Comité Organisateur Montréalais de Shen Yun

Tél: [REDACTED]

c.jin@shenyunmontrealcanada.com



Outlook

RE: Couverture de PResS Shen yun

De Christine Bérubé <cberube@placedesarts.com>

Date Lun 2025-03-24 17:37

À Martin Deslauriers <mdeslauriers@placedesarts.com>; Clothilde Cardinal <CCardinal@placedesarts.com>

Cc Mylaine Albert <MAlbert@placedesarts.com>; Remy Argenton <rargenton@placedesarts.com>; [REDACTED]
[REDACTED] Louise Edith Vignola <levignola@placedesarts.com>

1 pièce jointe

Valital-Shen-yun-Mon Mar 24 2025 16_46_48 GMT-0400-fr.cleaned.pdf;

Merci Martin,

Je partage l'info à [REDACTED] pour l'aspect média + à Louise Edith pour l'aspect réseaux sociaux.

Christine

CHRISTINE BÉRUBÉ

Directrice adjointe - Marketing

Direction du marketing et des communications

T 514-285-4274 • cberube@placedesarts.com



Place
des
Arts

260, boul. De Maisonneuve O., 3^e étage

Montréal (Québec) H2X 1Y9



De : Martin Deslauriers <mdeslauriers@placedesarts.com>

Envoyé : 24 mars 2025 16:58

À : Christine Bérubé <cberube@placedesarts.com>; Clothilde Cardinal
<CCardinal@placedesarts.com>

Cc : Mylaine Albert <MALbert@placedesarts.com>; Remy Argenton
<rargenton@placedesarts.com>

Objet : Couverture de PPress Shen yun

Christine

Du 9 au 15 avril se tiendront les représentations de Shen Yun. JE partage avec toi le fruit de mes recherches en utilisant notre module de recherche en ligne.

A discuter afin de nous préparer à une possible sortie dans les médias.

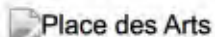
[REDACTED]

A bientôt

Martin Deslauriers.CPP.PSP.PCI

Directeur Sécurité

Direction des Immeubles et Sécurité



Place des Arts

260, boul. De Maisonneuve Ouest, 3e étage

Montréal (Québec) H2X 1Y9

placedesarts.com



ce desce desce des
Arts Arts Arts

De : Clothilde Cardinal
À : Martin Deslauriers; Sylvain Pilon; Remy Argenton
Cc : [REDACTED]; Christine Bérubé
Objet : TR : Reply to: Shen Yun at Segerstrom Center for the Arts
Date : 25 mars 2025 11:24:09
Pièces jointes : Outlook-Logo_Desc.dat

Bonjour Martin, voici la réponse de Monsieur Zhou (au bas) auquel fait référence Monsieur Jin ce matin durant notre réunion.

Le Mktg avait été impliqué en octobre dernier car il y avait une demande d'entrevue média à la PDA.

[REDACTED]
Christine et [REDACTED] ont été impliquées.

Merci !
Clothilde

Clothilde Cardinal (elle)
Directrice de la programmation
Direction de la programmation
T 514-285-4348 • C 514-821-6128
CCardinal@placedesarts.com

**PRENEZ NOTE QUE JE SERAI EN VACANCES
DU 28 MARS AU 7 AVRIL INCLUS.**

Place des Arts



260, boul. De Maisonneuve O., 3^e étage
Montréal (Québec) H2X 1Y9



De : Marie-Josée Desrochers <mjdesrochers@placedesarts.com>
Envoyé : 15 octobre 2024 15:56
À : Mylaine Albert <MAlbert@placedesarts.com>; Maxime Charbonneau
<MCharbonneau@placedesarts.com>; Clothilde Cardinal <CCardinal@placedesarts.com>
Objet : TR: Reply to: Shen Yun at Segerstrom Center for the Arts

À discuter ensemble.

Il y a un article dans le NY Times à propos de ce spectacle (donné également à NY).

Possible de mettre la main dessus Mylaine?

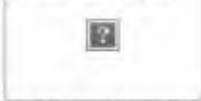
Merci! MJ

MARIE-JOSÉE DESROCHERS

Présidente-directrice générale

Direction générale

Place des Arts



260, boul. De Maisonneuve Ouest, 3e étage

Montréal (Québec) H2X 1Y9

T 514-285-4210 mjdesrochers@placedesarts.com

placedesarts.com



De : [REDACTED]

Envoyé : 15 October 2024 14:54

À : [REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

Cc : [REDACTED]

Objet : Fw: Reply to: Shen Yun at Segerstrom Center for the Arts

[REDACTED]

Hi there. I think this is everyone who asked to see a copy of the email but I'm ccing Kathy in case I missed anyone. If you read from the bottom up, you can see our questions and Shen Yun's responses.

Thanks. Please let me know if you have any questions.

[REDACTED]



**Segerstrom
Center for
the Arts®**

[REDACTED]
President & CEO

[REDACTED]

www.scfta.org
600 Town Center Drive
Costa Mesa, CA 92626

From: [REDACTED]

Sent: Thursday, September 26, 2024 7:12 AM

To: [REDACTED]

Cc: [REDACTED]

[REDACTED]

Subject: Reply to: Shen Yun at Segerstrom Center for the Arts

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

On Fri, Sep 20, 2024 at 12:19 PM Casey Reitz <creitz@scfta.org> wrote:

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

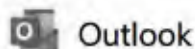
[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

CAUTION: This email originated from outside the organization. Do not click links or open attachments unless you recognize the sender and know the content is safe.



TR: MISE AU POINT SHen yun

De Maxime Charbonneau <MCharbonneau@placedesarts.com>

Date Jeu 2025-03-27 16:08

À Annick Oigny <AOigny@placedesarts.com>

FYI.

MAXIME CHARBONNEAU

Gestionnaire programmation

Direction de la programmation

T 514-285-4360 • mcharbonneau@placedesarts.com



Place
des
Arts

260, boul. De Maisonneuve O., 3^e étage
Montréal (Québec) H2X 1Y9



De: Clothilde Cardinal

Envoyé: Lundi 24 mars 2025 11:28

À: Sylvain Pilon; Louise Dufresne

Cc: Nicolas Potvin; Maxime Charbonneau; Esther Carrier

Objet: MISE AU POINT Urgent Request for In-Person Meeting

Salut Sylvain et Martin,

Je ne peux être à la réunion demain matin sur la sécurité de Shen Yun que tu convoques Martin.

Trop de choses en même temps ans mon horaire.

Au besoin, faites-moi signe si question.

Je me permets de copier **confidentiellement** Esther en l'absence de Mylaine.

Ainsi que Maxime qui sera de retour demain de vacances (mais qui ne peut se joindre à votre réunion car dans les mêmes dossiers que moi demain matin).

Comme vous savez, je quitte vendredi jusqu'au 7 avril inclus (même date de retour que Mylaine) et Maxime prendra le relais sur ce dossier en mon absence.

IMPORTANT

Je collige ici pour le bénéfice de tous

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[illegible]

Clothilde Cardinal (elle)
Directrice de la programmation
Direction de la programmation
T 514-285-4348 • C 514-821-6128
CCardinal@placedesarts.com

260, boul. De Maisonneuve O., 3^e étage
Place des Arts Montréal (Québec) H2X 1Y9
[Faceb](#) [Twit](#) [Instagr](#)
 ook ter am

 **Place des Arts**

260, boul. De Maisonneuve O., 3^e étage
Montréal (Québec) H2X 1Y9

ook ter am

De : Sylvain Pilon <spilon@placedesarts.com>

Envoyé : 21 mars 2025 17:06

À : Clothilde Cardinal <CCardinal@placedesarts.com>; Louise Dufresne <ldufresne@placedesarts.com>; Martin Deslauriers <mdeslauriers@placedesarts.com>

Cc : Nicolas Potvin <npotvin@placedesarts.com>; Mylaine Albert <MAAlbert@placedesarts.com>; Maxime Charbonneau <MCharbonneau@placedesarts.com>

Objet : RE: Urgent Request for In-Person Meeting

Salut,

[REDACTED]

Merci,

Sylvain Pilon

Vice-Président, expérience client et opérations
Direction de l'expérience client



260, boul. De Maisonneuve Ouest, 3e étage
Montréal (Québec), H2X 1Y9
T 514 688-0538
spilon@placedesarts.com

De : Clothilde Cardinal <CCardinal@placedesarts.com>

Envoyé : 21 mars 2025 15:57

À : Louise Dufresne <ldufresne@placedesarts.com>; Martin Deslauriers <mdeslauriers@placedesarts.com>

Cc : Nicolas Potvin <npotvin@placedesarts.com>; Mylaine Albert <MAAlbert@placedesarts.com>; Maxime Charbonneau <MCharbonneau@placedesarts.com>; Sylvain Pilon <spilon@placedesarts.com>

Objet : Re: Urgent Request for In-Person Meeting

Louise,

Pas de surprise pour nous.

Martin Deslauriers peut prendre contact avec lui et évaluer le risque.

[REDACTED]

Merci !

Clothilde

Clothilde Cardinal (elle)

Directrice de la programmation
Direction de la programmation
T 514-285-4348 • C 514-821-6128
CCardinal@placedesarts.com

**PRENEZ NOTE QUE JE SERAI EN VACANCES
DU 28 MARS AU 7 AVRIL INCLUS.**

 **Place des Arts** 260, boul. De Maisonneuve O., 3^e étage
Montréal (Québec) H2X 1Y9
  
ook ter am

De : Louise Dufresne <ldufresne@placedesarts.com>

Envoyé : 21 mars 2025 15:53

À : Clothilde Cardinal <CCardinal@placedesarts.com>; Martin Deslauriers <mdeslauriers@placedesarts.com>

Objet : TR: Urgent Request for In-Person Meeting

Bonjour à vous deux,

Étant donné les vacances de Marie-Josée qui sont débutées, possible de prendre le relais pour cette demande ?

Merci à vous deux 😊

Bon weekend!

LOUISE DUFRESNE

Adjointe exécutive à la direction générale

Executive Assistant to the General Management

ldufresne@placedesarts.com

T : 514-285-4210

 **Place des Arts** 260, boul. De Maisonneuve O., 3^e étage
Montréal (Québec) H2X 1Y9
  

De : Christine Bérubé
À : Astrid Brochu
Cc : [REDACTED]
Objet : Re: PDA Website - Errors
Date : 28 mars 2025 15:22:24
Pièces jointes : image001.png
image002.png
image003.png
image004.png
image005.png
image006.png

Salut,

Moi [REDACTED]

CHRISTINE BÉRUBÉ
Directrice adjointe - Marketing
Direction du marketing et des communications
T 514-285-4274 • cberube@placedesarts.com



Place
des
Arts

2801, boul. De Maisonneuve O., 3^e étage
Montréal (Québec) H2X 1Y9
  

De : Astrid Brochu <abrochu@placedesarts.com>
Envoyé : 28 mars 2025 12:46
À : Christine Bérubé <cberube@placedesarts.com>; [REDACTED]
Objet : TR: PDA Website - Errors

Tel que nous en avons discuté, l'affiche se trouve dans mon bureau. À remarquer qu'il n'y a que 6 espaces disponibles derrière les guichets et qu'ils étaient tous occupés hier. [REDACTED]
[REDACTED]

ASTRID BROCHU
Conseillère marketing et événements
Direction du marketing et des communications
T 514 285-4192



Place
des
Arts

2801, boul. De Maisonneuve O., 3^e étage
Montréal (Québec) H2X 1Y9
  

De : Esther Carrier <ecarrier@placedesarts.com>
Envoyé : 27 mars 2025 17:49
À : Charles Jin <c.jin@shenyunmontrealcanada.com>
Cc : Astrid Brochu <abrochu@placedesarts.com>; Christine Bérubé <cberube@placedesarts.com>
Objet : Re: PDA Website - Errors

[REDACTED]
[REDACTED]
[REDACTED]
[REDACTED]
[REDACTED]

Téléchargez [Outlook pour iOS](#)

De : Charles Jin <c.jin@shenyunmontrealcanada.com>
Envoyé : jeudi, mars 27, 2025 5:00 p.m.
À : Esther Carrier <ecarrier@placedesarts.com>
Objet : Re: PDA Website - Errors

[REDACTED]
[REDACTED]

[REDACTED]

On 2025-03-07 12:38 PM, Esther Carrier wrote:

[REDACTED]

Téléchargez Outlook pour iOS

De : Charles Jin <c.jin@shenyunmontrealcanada.com>

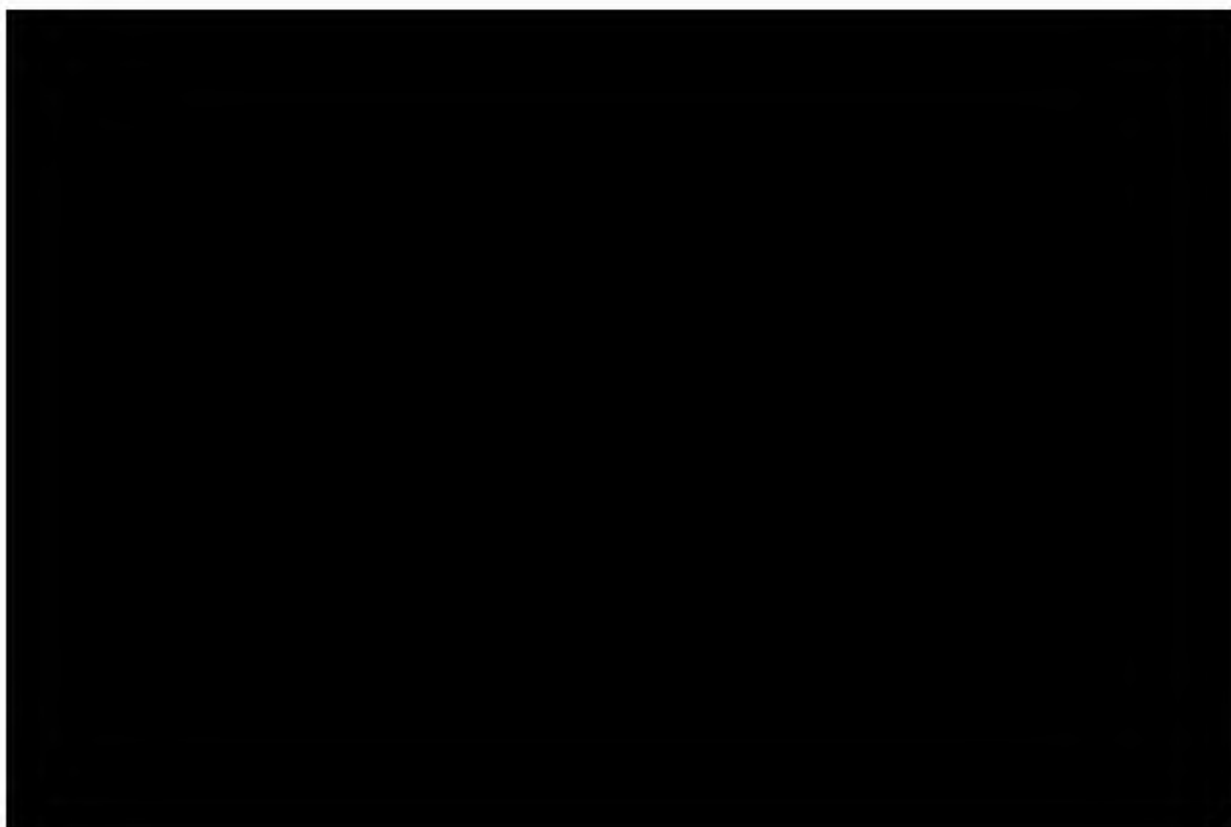
Envoyé : vendredi, mars 7, 2025 12:17 p.m.

À : Mylaine Albert <MAlbert@placedesarts.com>; Esther Carrier <ecarrier@placedesarts.com>

Objet : Fwd: PDA Website - Errors

[REDACTED]

[REDACTED]



De : [REDACTED]
À : Place des Arts (service marketing); Christine Bérubé
Objet : Re: Shen Yun 2025 - E-poster
Date : 2 avril 2025 11:15:27
Pièces jointes : Outlook-Place des .png
Outlook-Facebook.png
Outlook-Twitter.png
Outlook-Instagram.png

Bah, écoute, rendu-là, attend qu'ils te relancent le cas échéant !
Merci!



Place
des
Arts



De : Place des Arts (service marketing) <servicemarketing@placedesarts.com>

Envoyé : 2 avril 2025 09:27

À : [REDACTED] Christine Bérubé
<cberube@placedesarts.com>

Objet : TR: Shen Yun 2025 - E-poster

Pas certaine de comprendre sa réponse.

La décision prise par nous ou par eux?

ASTRID BROCHU

Conseillère, mise en marché
Direction marketing, ventes et communications
T 514 285-4192



260, boul. De Maisonneuve O., 3^e étage
Montréal (Québec) H2X 1Y9



De : [REDACTED]
Envoyé : 2 avril 2025 05:37
À : Place des Arts (service marketing) <servicemarketing@placedesarts.com>
Cc : jin Charles <c.jin@shenyunmontrealcanada.com>
Objet : Re: Shen Yun 2025 - E-poster

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

Le 2025-03-31 16:25, Place des Arts (service marketing) a écrit :

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]



[REDACTED]

-----Message d'origine-----

De : [REDACTED]

Envoyé : 28 mars 2025 01:55

À : Place des Arts (service marketing) <servicemarketing@placedesarts.com>

Cc : [REDACTED]

Objet : Shen Yun 2025 - E-poster

Importance : Haute

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

De : Christine Bérubé
À : Place des Arts (service marketing)
Cc : [REDACTED]
Objet : RE: Shen Yun 2025 - Affiche numérique et affiche en format papier
Date : 3 avril 2025 08:54:32
Pièces jointes : [image001.png](#)
[image002.png](#)
[image003.png](#)
[image004.png](#)

Salut,

CHRISTINE BÉRUBÉ

Directrice adjointe - Marketing
Direction du marketing et des communications
T 514-285-4274 • cberube@placedesarts.com



**Place
des
Arts**

260, boul. De Maisonneuve O., 3^e étage
Montréal (Québec) H2X 1Y9



De : Place des Arts (service marketing) <servicemarketing@placedesarts.com>

Envoyé : 2 avril 2025 18:13

À : [REDACTED] Christine Bérubé
<cberube@placedesarts.com>

Objet : TR: Shen Yun 2025 - Affiche numérique et affiche en format papier

Importance : Haute

Une 2^e version (voir dates et petit caractères en plus)

ASTRID BROCHU

Conseillère, mise en marché
Direction marketing, ventes et communications
T 514 285-4192



260, boul. De Maisonneuve O., 3^e étage
Montréal (Québec) H2X 1Y9



De : [REDACTED]

Envoyé : 2 avril 2025 17:43

À : Place des Arts (service marketing) <servicemarketing@placedesarts.com>

Cc : [REDACTED]

Objet : Re: Shen Yun 2025 - Affiche numérique et affiche en format papier

Importance : Haute

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

Le 2025-04-02 17:27, [REDACTED] a écrit :

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

Le 2025-04-02 05:37, [REDACTED] a écrit :

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

Le 2025-03-31 16:25, Place des Arts (service marketing) a écrit :

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]
[REDACTED]
[REDACTED]

[REDACTED]

-

-----Message d'origine-----

De : [REDACTED]

Envoyé : 28 mars 2025 01:55

À : Place des Arts (service marketing) <servicemarketing@placedesarts.com>

Cc : [REDACTED]

Objet : Shen Yun 2025 - E-poster

Importance : Haute

-

[REDACTED]

-

[REDACTED]

-

[REDACTED]

-

[REDACTED]

-

[REDACTED]

-

[REDACTED]

-

[REDACTED]

-

[REDACTED]

Comité organisateur

Présentateur de Shen Yun

[REDACTED]

[REDACTED]

-

De : [REDACTED]
À : [REDACTED]
Objet : TR : Episode du Daily sur Shen Yun à écouter
Date : 3 avril 2025 15:56:22
Pièces jointes : [Outlook-Place des .png](#)
[Outlook-Facebook.png](#)
[Outlook-Twitter.png](#)
[Outlook-Instagram.png](#)

Allo [REDACTED]

PTI. Autre dossier, mais si tu veux prendre le temps de l'écouter, au cas ou!

Le podcast du New York Times, The Daily, a diffusé hier un épisode sur Shen Yun.
Apparemment très informatif sur le fonctionnement de la troupe, le traitement de ses membres, le système de vente de billets de promotion, c'est à écouter.

<https://open.spotify.com/episode/79mvnA05EJ6g7dHj91jl5l?si=HrwxOvC6RlyvB4LgpGta4w>

Je vais en faire de même!
Stay tuned!
Merci,

[REDACTED]



Place
des
Arts

[REDACTED]



De : [REDACTED]
À : [Christine Bérubé](#); [Sylvain Pilon](#); [Mylaine Albert](#)
Objet : Re: Communication
Date : 7 avril 2025 21:04:40
Pièces jointes : [image001.png](#)
[image002.png](#)
[image003.png](#)
[image004.png](#)
[Outlook-Place des .png](#)
[Outlook-Facebook.png](#)
[Outlook-Twitter.png](#)
[Outlook-Instagram.png](#)

Bonjour à tous,
Merci. Sylvain, essayons vraiment de se parler demain midi.



De : Christine Bérubé <cberube@placedesarts.com>
Envoyé : 7 avril 2025 16:59
À : Sylvain Pilon <spilon@placedesarts.com>; Mylaine Albert <MAAlbert@placedesarts.com>
Cc : [REDACTED]
Objet : RE: Communication

Noté!

Je copie [REDACTED]

CHRISTINE BÉRUBÉ
Directrice adjointe - Marketing
Direction du marketing et des communications
T 514-285-4274 • cberube@placedesarts.com



De : Sylvain Pilon <spilon@placedesarts.com>
Envoyé : 7 avril 2025 16:57
À : Christine Bérubé <cberube@placedesarts.com>; Mylaine Albert <MAAlbert@placedesarts.com>

Objet : TR: Communication

Bonjour,

Voir le point #3 de M. Jin concernant les demandes médias.

Merci,

Sylvain Pilon

Vice-Président, expérience client et opérations

Direction de l'expérience client



260, boul. De Maisonneuve Ouest, 3e étage

Montréal (Québec), H2X 1Y9

T 514 688-0538

spilon@placedesarts.com

De : Charles Jin <c.jin@shenyunmontrealcanada.com>

Envoyé : 7 avril 2025 15:38

À : Martin Deslauriers <mdeslauriers@placedesarts.com>

Cc : Sylvain Pilon <spilon@placedesarts.com>

Objet : Re: Communication

[REDACTED]

On 2025-04-04 4:47 PM, Martin Deslauriers wrote:

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]
[REDACTED]
[REDACTED]

[REDACTED]
[REDACTED]
[REDACTED]
[REDACTED]
[REDACTED] [REDACTED] [REDACTED]

De : Charles Jin <c.jin@shenyunmontrealcanada.com>
Envoyé : vendredi 4 avril 2025 13:24
À : Martin Deslauriers <mdeslauriers@placedesarts.com>
Cc : Sylvain Pilon <spilon@placedesarts.com>
Objet : Re: Communication

[REDACTED]

On 2025-04-04 8:25 AM, Martin Deslauriers wrote:

[REDACTED]
[REDACTED]
[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]
[REDACTED]
[REDACTED]

[REDACTED]
[REDACTED]
[REDACTED]
[REDACTED]

[REDACTED]



De : Charles Jin <c.jin@shenyunmontrealcanada.com>

Envoyé : vendredi 4 avril 2025 08:22

À : Martin Deslauriers <mdeslauriers@placedesarts.com>

Cc : Sylvain Pilon <spilon@placedesarts.com>

Objet : Re: Communication

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

Sent from myMail for iOS

Friday, April 4, 2025 at 8:06 AM -04:00 from Martin Deslauriers
<mdeslauriers@placedesarts.com>:

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]



[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]



De : Nicolas Potvin
À : Julie Gagnon; Mylaine Albert
Objet : Re: Faits saillants - Shen Yun
Date : 9 avril 2025 07:24:46

Bien reçu Julie. Je te reviens. Je n'étais pas au courant de cette demande média.

Envoyé à partir de Outlook pour iOS

De : Julie Gagnon <julie.gagnon@mcc.gouv.qc.ca>
Envoyé : Wednesday, April 9, 2025 7:04:12 AM
À : Nicolas Potvin <npotvin@placedesarts.com>; Mylaine Albert <MAlbert@placedesarts.com>
Objet : Faits saillants - Shen Yun

Avis: Ce message est confidentiel et ne s'adresse qu'aux destinataires. Si vous le recevez par erreur, veuillez le supprimer et nous en aviser.

Bonjour Nicolas et Mylaine,

Est-ce que les faits/messages-clés en p. j. sont toujours à jour en lien à la parution de cet article ce matin : <https://www.journaldemontreal.com/2025/04/08/shen-yun-a-montreal-un-inquietant-mouvement-religieux-sur-scene-a-la-place-des-arts>

Les autorités ministérielles souhaitent avoir l'information à jour, au besoin pour le ministre.

Un retour le plus rapidement possible est demandé ce matin.

Merci!

Julie Gagnon

Directrice des relations avec les sociétés d'État

Ministère de la Culture et des Communications

225, Grande Allée Est, bloc C, 2^e étage

Québec (Québec) G1R 5G5

Téléphone : 418 380-2381, poste 7281 ou Télétravail

Courriel : julie.gagnon@mcc.gouv.qc.ca

De : Nicolas Potvin
À : Julie Gagnon; Mylaine Albert
Objet : Re: Faits saillants - Shen Yun
Date : 9 avril 2025 09:10:42
Pièces jointes : Breffage Shen Yun_MCC_9avril2025.docx

Bonjour Julie,

Voici la note de breffage mise à jour.

Si tu as besoin d'en parler, tu peux m'appeler au [REDACTED]

Merci.

NICOLAS POTVIN

Secrétaire général et directeur des affaires corporatives
Direction générale



260, boul. De Maisonneuve Ouest, 3e étage
Montréal (Québec) H2X 1Y9
T 514-285-4221 npotvin@placedesarts.com

placedesarts.com



De : Julie Gagnon <julie.gagnon@mcc.gouv.qc.ca>

Envoyé : 9 avril 2025 07:04

À : Nicolas Potvin <npotvin@placedesarts.com>; Mylaine Albert <MAAlbert@placedesarts.com>

Objet : Faits saillants - Shen Yun

Avis: Ce message est confidentiel et ne s'adresse qu'aux destinataires. Si vous le recevez par erreur, veuillez le supprimer et nous en aviser.

Bonjour Nicolas et Mylaine,

Est-ce que les faits/messages-clés en p. j. sont toujours à jour en lien à la parution de cet article ce matin : <https://www.journaldemontreal.com/2025/04/08/shen-yun-a-montreal-un-inquietant-mouvement-religieux-sur-scene-a-la-place-des-arts>

Les autorités ministérielles souhaitent avoir l'information à jour, au besoin pour le ministre.

Un retour le plus rapidement possible est demandé ce matin.

Merci!

Julie Gagnon

Directrice des relations avec les sociétés d'État

Ministère de la Culture et des Communications

225, Grande Allée Est, bloc C, 2^e étage

Québec (Québec) G1R 5G5

Téléphone : 418 380-2381, poste 7281 ou Télétravail

Courriel : julie.gagnon@mcc.gouv.qc.ca

QUESTION / OBJET: Article du Journal de Montréal du 8 avril 2025- Shen Yun à Montréal : un inquiétant mouvement religieux sur scène à la Place des Arts

1- FAITS SAILLANTS

Le 15 août 2024, le New York Times révèle dans un article des allégations grave contre Shen Yun, une troupe de danse associée au groupe spirituel Falun Gong visant l'exploitation des artistes, des conditions de travail et de vie difficile et des fraudes et de coercition.

À la suite de la parution de cet article, le producteur de Shen Yun a transmis à la Place des Arts une réponse à cet article niant l'ensemble des faits.

Le 25 novembre 2024, un article du New York Times rapportait qu'une des anciennes artistes de cette troupe a initié devant les tribunaux de New York une action collective alléguant notamment que cette dernière était responsable de travail forcé, violences physiques et psychologiques, de blessures et de conditions de travail difficiles à l'égard de certains artistes de la troupe.

À la suite de cet article, la direction de la Place des Arts a communiqué avec le producteur de ces spectacles afin de connaître sa position relativement au contenu de cet article. La Place des Arts lui a aussi réitéré l'exigence à son contrat de respecter lors des représentations de ses spectacles, les règles de santé et sécurité au travail québécoises et d'assurer à ses artistes un milieu exempt d'harcèlement et de violence. En réponse à cette demande, le [REDACTED]

[REDACTED] ce dernier, il s'agit d'une action qui s'inscrit dans une campagne mondiale du Parti communiste chinois visant à discréditer et à faire cesser ses opérations de Shen Yun.

Le journaliste Philippe Renaud du Devoir a contacté la Place des Arts le 2 décembre 2024, à la suite à la publication des articles suivants du New York Times en pièces jointes :

<https://www.nytimes.com/2024/08/15/nyregion/shen-yun-dance-abuse.html>

<https://www.nytimes.com/2024/11/25/nyregion/shen-yun-lawsuit-trafficking-labor.html>

Un autre article a été publié le 8 avril 2025 dans le Journal de Montréal par Francois Pilon relativement aux spectacles de Shen Yun présentés à la Place des Arts du 9 au 13 avril 2025 inclusivement. Une mention en dessous du titre de l'article indique que « La Place des Arts n'a pas daigné répondre à nos questions ». Un sous-titre de l'article se lit comme suit : « Silence radio à la Place des Arts ». Le journaliste indique avoir contacté la Place des Arts au sujet de cette compagnie de danse au cours de la semaine mais que ses questions au sujet des allégations et des enquêtes menées contre Shen Yun sont restées sans réponse.

Il est aussi indiqué que la Place des Arts ne fait aucune publicité dans son établissement ni sur ses réseaux sociaux pour ce spectacle dans la tourmente selon ses observations.

En l'espèce, après vérifications, aucune demande média de ce journaliste n'a été faite ou reçue par le service du marketing, des ventes et des communications de la Place des Arts. Par ailleurs, comme c'est le cas pour l'ensemble des spectacles présentées dans ses salles, les spectacles de Shen Yun apparaissent dans le calendrier des spectacles sur son site web transactionnel placedesarts.com. Il est vrai que la PDA ne fait pas la promotion de ce spectacle sur ses médias sociaux ou dans son affichage dans son établissement.

Cet article reprend pour l'essentiel les questions soulevées en décembre 2024 lors de la dernière demande de média à ce sujet. La seule nouveauté est la référence à un article du NY Times de février 2025 à l'effet que Shen Yun ferait l'objet d'une enquête pour fraude de visas.

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

De : Nicolas Potvin
À : julie.gagnon@mcc.gouv.qc.ca
Cc : Mylaine Albert
Objet : Mise à jour- Faits saillants - Shen Yun
Date : 9 avril 2025 13:14:11

Julie,

Je viens d'apprendre que la demande média du Journal de Montréal a été transmise à une [REDACTED] et qui n'avait pas activé de message d'absence. Nous faisons donc le suivi avec le journaliste au cours de l'après-midi. Entre temps nous avons aussi reçu une autre demande media du 15-18 heures de Radio Canada, et nous sommes à élaborer une déclaration.

Cordialement,

NICOLAS POTVIN

Secrétaire général et directeur des affaires corporatives
Direction générale



260, boul. De Maisonneuve Ouest, 3e étage
Montréal (Québec) H2X 1Y9
T 514-285-4221 npotvin@placedesarts.com

placedesarts.com



De : Nicolas Potvin <npotvin@placedesarts.com>

Envoyé : 9 avril 2025 07:24

À : Julie Gagnon <julie.gagnon@mcc.gouv.qc.ca>; Mylaine Albert <MAAlbert@placedesarts.com>

Objet : Re: Faits saillants - Shen Yun

Bien reçu Julie. Je te reviens. Je n'étais pas au courant de cette demande média.

Envoyé à partir de [Outlook pour iOS](#)

De : Julie Gagnon <julie.gagnon@mcc.gouv.qc.ca>

Envoyé : Wednesday, April 9, 2025 7:04:12 AM

À : Nicolas Potvin <npotvin@placedesarts.com>; Mylaine Albert <MAAlbert@placedesarts.com>

Objet : Faits saillants - Shen Yun

Avis: Ce message est confidentiel et ne s'adresse qu'aux destinataires. Si vous le recevez par erreur, veuillez le supprimer et nous en aviser.

Bonjour Nicolas et Mylaine,

Est-ce que les faits/messages-clés en p. j. sont toujours à jour en lien à la parution de cet article ce matin : <https://www.journaldemontreal.com/2025/04/08/shen-yun-a-montreal-un-inquietant-mouvement-religieux-sur-scene-a-la-place-des-arts>

Les autorités ministérielles souhaitent avoir l'information à jour, au besoin pour le ministre.

Un retour le plus rapidement possible est demandé ce matin.

Merci!

Julie Gagnon

Directrice des relations avec les sociétés d'État

Ministère de la Culture et des Communications

225, Grande Allée Est, bloc C, 2^e étage

Québec (Québec) G1R 5G5

Téléphone : 418 380-2381, poste 7281 ou Télétravail

Courriel : julie.gagnon@mcc.gouv.qc.ca

De : Nicolas Potvin
À : julie.gagnon@mcc.gouv.qc.ca
Cc : Mylaine Albert
Objet : Mise à jour- Faits saillants - Shen Yun
Date : 9 avril 2025 13:14:11

Julie,

Je viens d'apprendre que la demande média du Journal de Montréal a été transmise à une [REDACTED] et qui n'avait pas activé de message d'absence. Nous faisons donc le suivi avec le journaliste au cours de l'après-midi. Entre temps nous avons aussi reçu une autre demande media du 15-18 heures de Radio Canada, et nous sommes à élaborer une déclaration.

Cordialement,

NICOLAS POTVIN

Secrétaire général et directeur des affaires corporatives
Direction générale



260, boul. De Maisonneuve Ouest, 3e étage
Montréal (Québec) H2X 1Y9
T 514-285-4221 npotvin@placedesarts.com

placedesarts.com



De : Nicolas Potvin <npotvin@placedesarts.com>

Envoyé : 9 avril 2025 07:24

À : Julie Gagnon <julie.gagnon@mcc.gouv.qc.ca>; Mylaine Albert <MAAlbert@placedesarts.com>

Objet : Re: Faits saillants - Shen Yun

Bien reçu Julie. Je te reviens. Je n'étais pas au courant de cette demande média.

Envoyé à partir de [Outlook pour iOS](#)

De : Julie Gagnon <julie.gagnon@mcc.gouv.qc.ca>

Envoyé : Wednesday, April 9, 2025 7:04:12 AM

À : Nicolas Potvin <npotvin@placedesarts.com>; Mylaine Albert <MAAlbert@placedesarts.com>

Objet : Faits saillants - Shen Yun

Avis: Ce message est confidentiel et ne s'adresse qu'aux destinataires. Si vous le recevez par erreur, veuillez le supprimer et nous en aviser.

Bonjour Nicolas et Mylaine,

Est-ce que les faits/messages-clés en p. j. sont toujours à jour en lien à la parution de cet article ce matin : <https://www.journaldemontreal.com/2025/04/08/shen-yun-a-montreal-un-inquietant-mouvement-religieux-sur-scene-a-la-place-des-arts>

Les autorités ministérielles souhaitent avoir l'information à jour, au besoin pour le ministre.

Un retour le plus rapidement possible est demandé ce matin.

Merci!

Julie Gagnon

Directrice des relations avec les sociétés d'État

Ministère de la Culture et des Communications

225, Grande Allée Est, bloc C, 2^e étage

Québec (Québec) G1R 5G5

Téléphone : 418 380-2381, poste 7281 ou Télétravail

Courriel : julie.gagnon@mcc.gouv.qc.ca



QUESTION / OBJET: Article du Journal de Montréal du 8 avril 2025- Shen Yun à Montréal : un inquiétant mouvement religieux sur scène à la Place des Arts

1- FAITS SAILLANTS

Le 15 août 2024, le New York Times révèle dans un article des allégations grave contre Shen Yun, une troupe de danse associée au groupe spirituel Falun Gong visant l'exploitation des artistes, des conditions de travail et de vie difficile et des fraudes et de coercition.

À la suite de la parution de cet article, le producteur de Shen Yun a transmis à la Place des Arts une réponse à cet article niant l'ensemble des faits.

Le 25 novembre 2024, un article du New York Times rapportait qu'une des anciennes artistes de cette troupe a initié devant les tribunaux de New York une action collective alléguant notamment que cette dernière était responsable de travail forcé, violences physiques et psychologiques, de blessures et de conditions de travail difficiles à l'égard de certains artistes de la troupe.

À la suite de cet article, la direction de la Place des Arts a communiqué avec le producteur de ces spectacles afin de connaître sa position relativement au contenu de cet article.

En réponse à cette demande,

. Selon ce dernier, il s'agit d'une action qui s'inscrit dans une campagne mondiale du Parti communiste chinois visant à discréditer et à faire cesser ses opérations de Shen Yun.

Le journaliste Philippe Renaud du Devoir a contacté la Place des Arts le 2 décembre 2024, à la suite à la publication des articles suivants du New York Times en pièces jointes :

<https://www.nytimes.com/2024/08/15/nyregion/shen-yun-dance-abuse.html>

<https://www.nytimes.com/2024/11/25/nyregion/shen-yun-lawsuit-trafficking-labor.html>

Un autre article a été publié le 8 avril 2025 dans le Journal de Montréal par Francois Pilon relativement aux spectacles de Shen Yun présentés à la Place des Arts du 9 au 13 avril 2025 inclusivement. Une mention en dessous du titre de l'article indique que « La Place des Arts n'a pas daigné répondre à nos questions ». Un sous-titre de l'article se lit comme suit : « Silence radio à la Place des Arts ». Le journaliste indique avoir contacté la Place des Arts au sujet de cette compagnie de danse au cours de la semaine mais que ses questions au sujet des allégations et des enquêtes menées contre Shen Yun sont restées sans réponse.

Il est aussi indiqué que la Place des Arts ne fait aucune publicité dans son établissement ni sur ses réseaux sociaux pour ce spectacle dans la tourmente selon ses observations.

En l'espèce, après vérifications, aucune demande média de ce journaliste n'a été faite ou reçue par le service du marketing, des ventes et des communications de la Place des Arts. Par ailleurs, comme c'est le cas pour l'ensemble des spectacles présentées dans ses salles, les spectacles de Shen Yun apparaissent dans le calendrier des spectacles sur son site web transactionnel placedesarts.com. Il est vrai que la PDA ne fait pas la promotion de ce spectacle sur ses médias sociaux ou dans son affichage dans son établissement.

Cet article reprend pour l'essentiel les questions soulevées en décembre 2024 lors de la dernière demande de média à ce sujet. La seule nouveauté est la référence à un article du NY Times de février 2025 à l'effet que Shen Yun ferait l'objet d'une enquête pour fraude de visas.

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

De : Christine Bérubé
À : [REDACTED]
Cc : [REDACTED]; Marie-Kim Dupuis-Brault; Place des Arts (service marketing); Sandrine Gendron; Louise Edith Vignola
Objet : Re: Remplacement de LE
Date : 9 avril 2025 18:10:55
Pièces jointes : image001.png
image002.png
image003.png
image004.png

[REDACTED] il y a des posts sur X qui commencent. Je ne peux pas coller des liens de X via mon courriel sur mon tel (je suis hors bureau).

Tu vas trouver facilement.

[REDACTED]

Obtenir Outlook pour Android

From: Christine Bérubé
Sent: Wednesday, April 9, 2025 5:23:54 PM
To: [REDACTED]
Cc: [REDACTED] Louise Edith Vignola <Levignola@placedesarts.com>; Marie-Kim Dupuis-Brault <mkdupuisbrault@placedesarts.com>; Place des Arts (service marketing) <servicemarketing@placedesarts.com>; Sandrine Gendron <SGendron@placedesarts.com>
Subject: RE: Remplacement de LE

Salut [REDACTED]

On te reviendra pour le Festival Champa pour lequel on devait faire une publication demain.

Aussi, [REDACTED]
[REDACTED]

Au plaisir et contente de te savoir avec nous!

Christine

CHRISTINE BÉRUBÉ
Directrice adjointe - Marketing
Direction du marketing et des communications
T 514-285-4274 · cberube@placedesarts.com



**Place
des
Arts**

260, boul. De Maisonneuve O., 3^e étage
Montréal (Québec) H2X 1Y9



De : [REDACTED]

Envoyé : 9 avril 2025 14:40

À : Louise Edith Vignola <levignola@placedesarts.com>; Marie-Kim Dupuis-Brault <mkdupuisbrault@placedesarts.com>; Christine Bérubé <cberube@placedesarts.com>; Place des Arts (service marketing) <servicemarketing@placedesarts.com>; Sandrine Gendron <SGendron@placedesarts.com>

Cc : [REDACTED]
Objet : Re: Remplacement de LE

Allô Louise Edith,

Je viens de faire un tour du calendrier et des courriels, et tout me semble beau. Merci!

Passe de belles vacances au soleil, et à très vite!

[REDACTED]

From: Louise Edith Vignola <levignola@placedesarts.com>
Sent: April 9, 2025 1:03 PM
To: [REDACTED] Marie-Kim Dupuis-Brault <mkdupuisbrault@placedesarts.com>; Christine Bérubé <cberube@placedesarts.com>; Place des Arts (service marketing) <servicemarketing@placedesarts.com>; Sandrine Gendron <SGendron@placedesarts.com>
Cc: [REDACTED]
Subject: RE: Remplacement de LE

[REDACTED]

[REDACTED]

Louise Edith Vignola
Conseillère stratégie de contenu médias sociaux
Direction du marketing et des communications
T 514-705-9551 • C levignola@placedesarts.com



**Place
des
Arts**

260, boul. De Maisonneuve O., 3^e étage
Montréal (Québec) H2X 1Y9
  

De : [REDACTED]
Envoyé : 9 avril 2025 12:31
À : Louise Edith Vignola <levignola@placedesarts.com>; Marie-Kim Dupuis-Brault <mkdupuisbrault@placedesarts.com>; Christine Bérubé <cberube@placedesarts.com>; Place des Arts (service marketing) <servicemarketing@placedesarts.com>; Sandrine Gendron <SGendron@placedesarts.com>
Cc : [REDACTED]
Objet : Re: Remplacement de LE

Allô Louise Edith,

Super, merci. Je vais essayer de jeter un œil avant ton départ et je te dirai si j'ai des questions.

N'oublie pas de me donner les identifiants pour me connecter à votre compte Bluesky stp.

Merci,

[REDACTED]

From: Louise Edith Vignola <levignola@placedesarts.com>
Sent: April 9, 2025 12:19 PM

To: [REDACTED] Marie-Kim Dupuis-Brault <mkdupuisbrault@placedesarts.com>; Christine Bérubé <cherube@placedesarts.com>; Place des Arts (service marketing) <servicemarketing@placedesarts.com>; Sandrine Gendron <SGendron@placedesarts.com>

Cc: [REDACTED]

Subject: Remplacement de LE

Allo [REDACTED]

[REDACTED] Tout ce qui est programmé est ombragé en gris, donc rien à faire jusqu'à lundi prochain. Tu auras à faire les autres publications, puisqu'on attend du matériel. N'hésite pas si tu as des questions d'ici la fin de la journée, sinon, tes contacts pour :

- [REDACTED]
[REDACTED]
- [REDACTED]
[REDACTED]
- [REDACTED]
[REDACTED]
[REDACTED]
[REDACTED]
- [REDACTED]
[REDACTED]

[REDACTED]
[REDACTED]
[REDACTED]
[REDACTED]

Voilà! Je pense que je n'oublie rien... N'hésitez pas si vous pensez à autre chose, je suis dispo jusqu'à la fin de la journée. Merci à toutes!

Bonne journée,

Louise Edith Vignola

Conseillère stratégie de contenu médias sociaux
Direction du marketing et des communications
T 514-705-9551 • C levignola@placedesarts.com



**Place
des
Arts**

280, boul. De Maisonneuve O., 3^e étage
Montréal (Québec) H2X 1Y9



De : [REDACTED]
À : Sylvain Pilon
Objet : Re: Messages clés Shen Yun
Date : 9 avril 2025 12:46:38
Pièces jointes : [image001.png](#)
[image002.png](#)
[image003.png](#)
[image004.png](#)
[image005.png](#)
[image006.png](#)
[Outlook-Place des .png](#)
[Outlook-Facebook.png](#)
[Outlook-Twitter.png](#)
[Outlook-Instagram.png](#)
[Outlook-Place des .png](#)
[Outlook-Facebook.png](#)
[Outlook-Twitter.png](#)
[Outlook-Instagram.png](#)

Hello Sylvain,
Encore moi
Finalement, tu peux laisser mon courriel dans les demandes média.

DÉSOLÉE !!!!

MERCI!

[REDACTED]



Place
des
Arts



[REDACTED]

De : [REDACTED]
Envoyé : 9 avril 2025 10:13
À : Sylvain Pilon <spilon@placedesarts.com>
Objet : Re: Messages clés Shen Yun

Bonjour Sylvain,
J'espère que tu vas bien !

Encore impossible de rentrer dans ton document. Il faudra qu'on voit à ça !

Merci de trouver mes petits ajustements:

- [REDACTED]
- [REDACTED]
 - [REDACTED]
 - [REDACTED]

[REDACTED]

- [REDACTED]

Tu peux envoyer à Mylaine en VF.
Merci!



De : Sylvain Pilon <spilon@placedesarts.com>

Envoyé : 8 avril 2025 23:01

À : [REDACTED]

Objet : RE: Messages clés Shen Yun

Voilà!

 [Messages clés employés PdA - Shen Yun.docx](#)

Sylvain Pilon

Vice-Président, expérience client et opérations

Direction de l'expérience client



260, boul. De Maisonneuve Ouest, 3e étage

Montréal (Québec), H2X 1Y9

T 514 688-0538

spilon@placedesarts.com

De : [REDACTED]

Envoyé : 8 avril 2025 22:20

À : Sylvain Pilon <spilon@placedesarts.com>

Objet : Re: Messages clés Shen Yun

PS. Tu peux me renvoyer une VF avant de montrer à mylaine. Je vais vite te la regarder !
Aussi j'y pensais et je vais mettre un mail de référence plus général que le mien, laisse
moi te revenir avant midi la dessus aussi ! Merci ! Bonne nuit !

Téléchargez [Outlook pour iOS](#)

De :

Envoyé : Tuesday, April 8, 2025 5:53:29 PM

À : Sylvain Pilon <spilon@placedesarts.com>

Objet : Messages clés Shen Yun

Bonjour Sylvain,

J'ai tenté à nouveau de modifier dans ton document, mais je ne parviens pas à l'ouvrir. Désolée !

Voici donc mes ajustements en vert:

Messages clés employés PdA - Shen Yun -

██████████

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]



Place
des
Arts

[REDACTED]



De : [REDACTED]
À : [REDACTED]
Objet : RE: Plan de match à valider Shen Yun - Urgent
Date : 9 avril 2025 19:58:24
Pièces jointes : [image001.png](#)
[image002.png](#)
[image003.png](#)
[image004.png](#)
[Outlook-Place des .png](#)
[Outlook-Facebook.png](#)
[Outlook-Twitter.png](#)
[Outlook-Instagram.png](#)



[REDACTED] reacted to your message:

From: [REDACTED]
Sent: Wednesday, April 9, 2025 11:29:15 PM
To: [REDACTED]
Cc: Marie-Josée Desrochers <mjdesrochers@placedesarts.com>; Mylaine Albert <MALbert@placedesarts.com>; Nicolas Potvin <npotvin@placedesarts.com>
Subject: Re: Plan de match à valider Shen Yun - Urgent

10h serait parfait pour moi. Merci !

Téléchargez [Outlook pour iOS](#)

De : [REDACTED]
Envoyé : Wednesday, April 9, 2025 7:16:37 PM
À : [REDACTED]
Cc : Marie-Josée Desrochers <mjdesrochers@placedesarts.com>; Mylaine Albert <MALbert@placedesarts.com>; Nicolas Potvin <npotvin@placedesarts.com>
Objet : Re: Plan de match à valider Shen Yun - Urgent

Bonsoir [REDACTED]

Si nous pouvions se prévoir un petit appel demain matin vers 9:30-10:00, pour repasser sur tout, à la lumière de vos commentaires [REDACTED], ce serait très apprécié.

Merci beaucoup ! Bonne soirée !

Téléchargez [Outlook pour iOS](#)

De : [REDACTED]
Envoyé : mercredi, avril 9, 2025 3:33 p.m.
À : [REDACTED]
Cc : Marie-Josée Desrochers <mjdesrochers@placedesarts.com>; Mylaine Albert <MALbert@placedesarts.com>; Nicolas Potvin <npotvin@placedesarts.com>
Objet : Re: Plan de match à valider Shen Yun - Urgent

Merci [REDACTED] pour ton retour.

- Voici la version revue de notre côté de la déclaration:

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

- [REDACTED]
- [REDACTED]
- [REDACTED]

Merci de vos lumières,

[REDACTED]



Place
des
Arts



[REDACTED]

De : [REDACTED]

Envoyé : 9 avril 2025 14:21

À : [REDACTED]

[REDACTED]

Cc : Marie-Josée Desrochers <mjdesrochers@placedesarts.com>; Mylaine Albert
<MAIbert@placedesarts.com>

Objet : RE: Plan de match à valider Shen Yun - Urgent

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

J'attends le retour de [REDACTED] pour confirmer le tout.

De : [REDACTED]

Envoyé : 9 avril 2025 13:55

À : [REDACTED]

Cc : Marie-Josée Desrochers <mjdesrochers@placedesarts.com>; Mylaine Albert

<MALbert@placedesarts.com>

Objet : Plan de match à valider Shen Yun - Urgent

Bonjour [REDACTED]

[REDACTED] -

- [REDACTED]
[REDACTED]
- [REDACTED]
[REDACTED]
- [REDACTED]

- [REDACTED]

[REDACTED]

- [REDACTED]
 - [REDACTED]
 - [REDACTED]
- [REDACTED]

[REDACTED]

- [REDACTED]
 - [REDACTED]
- [REDACTED]

[REDACTED]

- [REDACTED]
 - [REDACTED]
- [REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]



Place
des
Arts



De : ROSE ST-PIERRE
À : [REDACTED]
Objet : Re: Suivi – Demande urgente d’entrevue avec Mme Desrochers sur Shen Yun
Date : 10 avril 2025 14:05:00
Pièces jointes : Outlook-Instagram.png
Outlook-Twitter.png
Outlook-Facebook.png
Outlook-Place des .png
Outlook-Twitter.png
Outlook-Twitter.png
Outlook-Facebook.png
Outlook-Facebook.png
Outlook-Place des .png
Outlook-Instagram.png
Outlook-Instagram.png
Outlook-Place des .png

oh! important, je note! merci

Le jeu. 10 avr. 2025, à 14 h 02, [REDACTED] a écrit :

Bonjour Rose,

Je repensais à ta dernière question et pour ajouter un élément de précision.

[REDACTED]

Merci,

[REDACTED]



Place
des
Arts



[REDACTED]

De : ROSE ST-PIERRE <rose.st-pierre@radio-canada.ca>

Envoyé : 10 avril 2025 13:41

À : [REDACTED]

Objet : Re: Suivi – Demande urgente d’entrevue avec Mme Desrochers sur Shen Yun

Bien reçu!

Le jeu. 10 avr. 2025, à 13 h 02, [REDACTED] a écrit :

Bonjour Rose,

Pour donner suite à notre appel, voici la déclaration concernant le spectacle de Shen Yun:

[REDACTED]

Concernant tes questions, voici les réponses:

- *Est-ce que la production a donné suite à votre communication rappelant les engagements prévus dans le contrat?*

Tel que mentionné lors de notre appel, le producteur a accusé réception de notre communication et il s'est engagé à respecter le contrat.

- *Quel part du prix du billet va à la production?*

Ce sont des informations commerciales confidentielles qui appartiennent aux producteurs.

Merci !

[REDACTED]



De : ROSE ST-PIERRE <rose.st-pierre@radio-canada.ca>

Envoyé : 10 avril 2025 12:45

À : [REDACTED]

Objet : Re: Suivi – Demande urgente d’entrevue avec Mme Desrochers sur Shen Yun

Salut [REDACTED], comme prévu, les questions de suivi:

- Est-ce que la production a donné suite à votre communication rappelant les engagements prévus dans le contrat?
- Quel part du prix du billet va à la production?

Merci,
Rose

Le jeu. 10 avr. 2025 à 10:42, [REDACTED] a écrit :

Bonjour Rose,
Je viens de répondre à ton texto.
J'étais en rencontre !

Tel que mentionné, je t'appelle sous peu.

Merci!

[REDACTED]



De : ROSE ST-PIERRE <rose.st-pierre@radio-canada.ca>

Envoyé : 10 avril 2025 10:38

À : ndion@roy-turner.com <ndion@roy-turner.com>; [REDACTED]

Objet : Suivi – Demande urgente d’entrevue avec Mme Desrochers sur Shen Yun

Bonjour [REDACTED] bonjour Nathalie,

Je vous écris en suivi de ma demande d’hier matin concernant une entrevue avec Mme Marie-Josée Desrochers ou une réaction officielle de la Place des Arts au sujet des représentations de Shen Yun.

J’ai reçu un accusé de réception hier, mais je n’ai toujours pas obtenu de réponse. Mon reportage sera diffusé aujourd’hui à 16h50, et il me semble essentiel, dans un souci d’équilibre et d’intérêt public, de donner la parole à la Place des Arts.

Je suis disponible entre midi trente et 14h pour une courte entrevue ou pour recevoir une déclaration officielle.

Sans retour d’ici là, je devrai malheureusement préciser dans le reportage que la Place des Arts n’a pas donné suite à nos demandes.

Merci à l’avance pour votre collaboration rapide.

Bien à vous,

De : [REDACTED]
À : francis.pilon@quebecormedia.com
Objet : Suivi demande Shen Yun
Date : 10 avril 2025 13:01:27
Pièces jointes : [Outlook-Place des .png](#)
[Outlook-Facebook.png](#)
[Outlook-Twitter.png](#)
[Outlook-Instagram.png](#)

Bonjour Francis,

Tout d'abord, je me présente, [REDACTED]

Je tiens premièrement à mentionner que la raison pour laquelle vous n'avez pas eu de réponse de notre part, c'est que nous avions un problème technique avec le message d'absence de [REDACTED] que ce dernier n'était plus actif. Ainsi, nous n'avons pas reçu votre demande, ni votre relance [REDACTED] pour ceci. Le tout est aujourd'hui réglé!

Dorénavant, pour toute demande, vous pouvez m'écrire directement à cette adresse : [REDACTED]

Concernant le dossier entourant le spectacle de Shen Yun, voici une déclaration officielle à ce sujet. Elle pourra certainement vous éclairer et elle pourrait être ajoutée à votre article si vous le désirez.

« Nous avons pris connaissance des différents articles publiés ici et à l'international sur le spectacle Shen Yun il y a quelques mois déjà. Les allégations des danseurs et danseuses rapportées dans ces articles sont préoccupantes. C'est une situation que nous prenons très au sérieux.

Nous avons contacté à ce moment le producteur du spectacle afin de lui partager nos inquiétudes et de lui réitérer ses obligations qui incluent le respect de nos politiques visant à offrir aux artisans un environnement sain et respectueux, exempt de harcèlement et de violences.

Nous nous attendons à ce que les productions, Shen Yun comme toutes les autres, qui utilisent nos lieux respectent nos politiques et offrent les mêmes conditions à leurs artistes, tel que stipulé dans nos contrats.

Les spectacles de Shen Yun ont débuté hier à la Place des Arts et sont maintenus tout comme dans les autres villes canadiennes.

Merci et au plaisir,

[REDACTED]



Place
des
Arts



[REDACTED]

RE: Shen Yun

De Maxime Charbonneau <MCharbonneau@placedesarts.com>

Date Jeu 2025-04-10 15:53

À [REDACTED] Annie Jenkins <ajenkins@placedesarts.com>

Hi Adam,

I have sent a message to my colleagues at the box office, just go there prior to the show.

Thanks Maxime

MAXIME CHARBONNEAU

Gestionnaire programmation

Direction de la programmation

T 514-285-4360 • mcharbonneau@placedesarts.com



Place
des
Arts

260, boul. De Maisonneuve O., 3^e étage
Montréal (Québec) H2X 1Y9



De :

Envoyé : jeudi 10 avril 2025 14:55

À : Maxime Charbonneau <MCharbonneau@placedesarts.com>; Annie Jenkins <ajenkins@placedesarts.com>

Objet : Re: Shen Yun

Hi Maxime- thank you much for coming back to me so quickly. I think it would be very interesting to see as I suspect there would be a crossover audience here. Any chance I could attend this evening at 7.30pm with a friend please? How best to arrange?

Glad to hear that the marketing team would be able to share intel. That's very helpful.

With sincere gratitude,

[REDACTED]

cid:image001.png@01D54091.BCA28220

[REDACTED]

Producer

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]
[REDACTED]
[REDACTED]

[REDACTED]
[REDACTED]

From: Maxime Charbonneau <MCharbonneau@placedesarts.com>

Date: Thursday, April 10, 2025 at 2:21 PM

To: [REDACTED] Annie Jenkins
<ajenkins@placedesarts.com>

Subject: RE: Shen Yun

Hello [REDACTED]

I think we could find you some tickets, far from being sold out at Salle Wilfrid-Pelletier.

Let me know which date you prefer. [REDACTED]
[REDACTED]
[REDACTED]

Thanks Maxime

MAXIME CHARBONNEAU

Gestionnaire programmation

Direction de la programmation

T 514-285-4360 • mcharbonneau@placedesarts.com



Place
des
Arts

260, boul. De Maisonneuve O., 3^e étage
Montréal (Québec) H2X 1Y9



De : [REDACTED]

Envoyé : jeudi 10 avril 2025 09:05

À : Maxime Charbonneau <MCharbonneau@placedesarts.com>; Annie Jenkins <ajenkins@placedesarts.com>

Objet : Shen Yun

Dear Maxine and Annie

Thank you for the information you provided. We're in the process of working through some draft numbers.

I am in Montreal again and am meeting with Juste Pour Rire tomorrow for a working meeting to run through draft figures.

[REDACTED]
[REDACTED]

With gratitude,

[REDACTED]



[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

De : Nicolas Potvin
À : [REDACTED]
Objet : Re: Mise à jour- Faits saillants - Shen Yun
Date : 11 avril 2025 18:19:31
Pièces jointes : Outlook-Place des .png
Outlook-Facebook.png
Outlook-Twitter.png
Outlook-Instagram.png

Merci du suivi [REDACTED]. Je transmets au MCC.

Bonne fin de semaine.

Envoyé à partir de Outlook pour iOS

De : [REDACTED]
Envoyé : Friday, April 11, 2025 6:03:46 PM
À : Nicolas Potvin <nspotvin@placedesarts.com>; Mylaine Albert <MALbert@placedesarts.com>
Cc : Marie-Josée Desrochers <mjdesrochers@placedesarts.com>
Objet : Re: Mise à jour- Faits saillants - Shen Yun

Bonjour Nicolas,

Je te mets tout dans l'ordre chronologique.
À toi de voir ce que tu auras besoin.

En espérant le tout complet et conforme.
Merci et bon week-end.

À l'attention de Francis Pilon du Journal de Montréal - suite à la publication de son article le mardi 8 avril 2025

Envoyé le 10 avril 2025

Bonjour Francis,

Tout d'abord, je me présente, [REDACTED]
[REDACTED]

Je tiens premièrement à mentionner que la raison pour laquelle vous n'avez pas eu de réponse de notre part, c'est que nous avons un problème technique avec le message d'absence de [REDACTED] que ce dernier n'était plus actif. Ainsi, nous n'avons pas reçu votre demande, ni votre relance. [REDACTED] pour ceci. Le tout est aujourd'hui réglé!

Dorénavant, pour toute demande, vous pouvez m'écrire directement à cette adresse : [REDACTED]

Concernant le dossier entourant le spectacle de Shen Yun, voici une déclaration officielle à ce sujet. Elle pourra certainement vous éclairer et elle pourrait être ajoutée à votre article si vous le désirez.

« Nous avons pris connaissance des différents articles publiés ici et à l'international sur le spectacle Shen Yun il y a quelques mois déjà. Les allégations des danseurs et danseuses rapportées dans ces articles sont préoccupantes. C'est une situation que nous prenons très au sérieux.

Nous avons contacté à ce moment le producteur du spectacle afin de lui partager nos inquiétudes et de lui réitérer ses obligations qui incluent le respect de nos politiques visant à offrir aux artisans un environnement sain et respectueux, exempt de harcèlement et de violences.

Nous nous attendons à ce que les productions, Shen Yun comme toutes les autres, qui utilisent nos lieux respectent nos politiques et offrent les mêmes conditions à leurs artistes, tel que stipulé dans nos contrats.

Les spectacles de Shen Yun ont débuté hier à la Place des Arts et sont maintenus tout comme dans les autres villes canadiennes. »

Merci et au plaisir,

À l'attention de Rose St-Pierre de l'émission 15-18 de Radio-Canada:

Demande d'entrevue et/ou de déclaration reçue le 10 avril 2025

Réponse envoyée le 10 avril 2025 (Nous nous sommes parlées en OFF aussi et je lui ai dit les messages clés de la déclaration)

Bonjour Rose,

Pour donner suite à notre appel, voici la déclaration concernant le spectacle de Shen Yun:

« Nous avons pris connaissance des différents articles publiés ici et à l'international sur le spectacle Shen Yun il y a quelques mois déjà. Les allégations des danseurs et danseuses rapportées dans ces articles sont préoccupantes. C'est une situation que nous prenons très au sérieux.

Nous avons contacté à ce moment le producteur du spectacle afin de lui partager nos inquiétudes et de lui réitérer ses obligations qui incluent le respect de nos politiques visant à offrir aux artisans un environnement sain et respectueux, exempt de harcèlement et de violences.

Nous nous attendons à ce que les productions, Shen Yun comme toutes les autres, qui utilisent nos lieux respectent nos politiques et offrent les mêmes conditions à leurs artistes, tel que stipulé dans nos contrats.

Les spectacles de Shen Yun ont débuté hier à la Place des Arts et sont maintenus tout comme dans les autres villes canadiennes. »

Concernant tes questions, voici les réponses:

- Est-ce que la production a donné suite à votre communication rappelant les engagements prévus dans le contrat?

Tel que mentionné lors de notre appel, le producteur a accusé réception de notre communication et il s'est engagé à respecter le contrat.

- Quel part du prix du billet va à la production?

Ce sont des informations commerciales confidentielles qui appartiennent aux producteurs.

Le prix du billet est déterminé par le producteur et la recette de ceux-ci lui revient entièrement. Les frais de services reviennent à la Place des Arts.

Merci !

À l'attention de Anne-Marie Poulin, émission D'abord l'info week-end animée par Geneviève Garon

Demande d'entrevue et/ou de déclaration reçue le 11 avril 2025

Réponse envoyée le 11 avril 2025

Bonjour Anne-Marie,

[REDACTED] !

Je me présente [REDACTED] de la Place des Arts.

Nous avons bien reçu votre courriel et pour toute demande future, n'hésitez pas à me contacter directement à cette adresse. Je pourrai faire le suivi avec vous.

Pour donner suite à votre demande entourant le spectacle de Shen Yun, voici une déclaration officielle à ce sujet que vous pourrez utiliser:

« Nous avons pris connaissance des différents articles publiés ici et à l'international sur le spectacle Shen Yun il y a quelques mois déjà. Les allégations des danseurs et danseuses rapportées dans ces articles sont préoccupantes. C'est une situation que nous prenons très au sérieux.

Nous avons contacté à ce moment le producteur du spectacle afin de lui partager nos inquiétudes et de lui réitérer ses obligations qui incluent le respect de nos politiques visant à offrir aux artisans un environnement sain et respectueux, exempt de harcèlement et de violences.

Nous nous attendons à ce que les productions, Shen Yun comme toutes les autres, qui utilisent nos lieux respectent nos politiques et offrent les mêmes conditions à leurs artistes, tel que stipulé dans nos contrats.

Les spectacles de Shen Yun ont débuté mercredi à la Place des Arts et sont maintenus tout comme dans les autres villes canadiennes. »

Merci et bonne journée !

[REDACTED]



Place
des
Arts



[REDACTED]

De : [REDACTED]

Envoyé : 11 avril 2025 17:12

À : Nicolas Potvin <npotvin@placedesarts.com>; Mylaine Albert <MAlbert@placedesarts.com>

Objet : Re: Mise à jour- Faits saillants - Shen Yun

Je te prépare ça dans la prochaine heure

Téléchargez [Outlook pour iOS](#)

De : Nicolas Potvin <npotvin@placedesarts.com>

Envoyé : Friday, April 11, 2025 5:09:36 PM

À : [REDACTED]

Objet : TR : Mise à jour- Faits saillants - Shen Yun

Le MCC me demande copie de notre déclaration média finale au JDM et RC. Pourrais-tu me la transmettre stp? Merci.

NICOLAS POTVIN

Secrétaire général et directeur des affaires corporatives

Direction générale



260, boul. De Maisonneuve Ouest, 3e étage

Montréal (Québec) H2X 1Y9

T 514-285-4221 npotvin@placedesarts.com

placedesarts.com



De : Julie Gagnon <julie.gagnon@mcc.gouv.qc.ca>

Envoyé : 11 avril 2025 15:49

À : Nicolas Potvin <npotvin@placedesarts.com>

Cc : Mylaine Albert <MAAlbert@placedesarts.com>

Objet : RE: Mise à jour- Faits saillants - Shen Yun

Avis: Ce message est confidentiel et ne s'adresse qu'aux destinataires. Si vous le recevez par erreur, veuillez le supprimer et nous en aviser.

Bonjour Nicolas,

Est-ce que tu peux me faire suivre votre déclaration? On me l'a demandé hier et j'ai complètement omis de te demander.

Merci beaucoup!

Julie Gagnon

Directrice des relations avec les sociétés d'État

Ministère de la Culture et des Communications

225, Grande Allée Est, bloc C, 2^e étage

Québec (Québec) G1R 5G5

Téléphone : 418 380-2381, poste 7281 ou Télétravail

Courriel : julie.gagnon@mcc.gouv.qc.ca

De : Nicolas Potvin <npotvin@placedesarts.com>

Envoyé : 9 avril 2025 13:14

À : Julie Gagnon <julie.gagnon@mcc.gouv.qc.ca>

Cc : Mylaine Albert <MAAlbert@placedesarts.com>

Objet : Mise à jour- Faits saillants - Shen Yun

ATTENTION : Courriel provenant de l'extérieur de votre organisation!

Si vous ne connaissez pas la personne ayant expédié ce courriel, évitez de cliquer sur un hyperlien, d'ouvrir une pièce jointe ou de lui transmettre des informations. En cas de doute, communiquez verbalement avec elle.

Julie,

Je viens d'apprendre que la demande média du Journal de Montréal a été transmise à une

[REDACTED]
[REDACTED] Nous faisons donc le suivi avec le journaliste au cours de l'après-midi.
Entre temps nous avons aussi reçu une autre demande media du 15-18 heures de Radio Canada, et nous sommes à élaborer une déclaration.

Cordialement,

NICOLAS POTVIN

Secrétaire général et directeur des affaires corporatives

Direction générale



260, boul. De Maisonneuve Ouest, 3e étage

Montréal (Québec) H2X 1Y9

T 514-285-4221 npotvin@placedesarts.com

placedesarts.com



De : Nicolas Potvin <npotvin@placedesarts.com>

Envoyé : 9 avril 2025 07:24

À : Julie Gagnon <julie.gagnon@mcc.gouv.qc.ca>; Mylaine Albert <MAAlbert@placedesarts.com>

Objet : Re: Faits saillants - Shen Yun

Bien reçu Julie. Je te reviens. Je n'étais pas au courant de cette demande média.

Envoyé à partir de [Outlook pour iOS](#)

De : Julie Gagnon <julie.gagnon@mcc.gouv.qc.ca>

Envoyé : Wednesday, April 9, 2025 7:04:12 AM

À : Nicolas Potvin <npotvin@placedesarts.com>; Mylaine Albert <MAAlbert@placedesarts.com>

Objet : Faits saillants - Shen Yun

Avis: Ce message est confidentiel et ne s'adresse qu'aux destinataires. Si vous le recevez par erreur, veuillez le supprimer et nous en aviser.

Bonjour Nicolas et Mylaine,

Est-ce que les faits/messages-clés en p. j. sont toujours à jour en lien à la parution de cet article ce matin : <https://www.journaldemontreal.com/2025/04/08/shen-yun-a-montreal-un-inquietant-mouvement-religieux-sur-scene-a-la-place-des-arts>

Les autorités ministérielles souhaitent avoir l'information à jour, au besoin pour le ministre.

Un retour le plus rapidement possible est demandé ce matin.

Merci!

Julie Gagnon

Directrice des relations avec les sociétés d'État

Ministère de la Culture et des Communications

225, Grande Allée Est, bloc C, 2^e étage

Québec (Québec) G1R 5G5

Téléphone : 418 380-2381, poste 7281 ou Télétravail

Courriel : julie.gagnon@mcc.gouv.qc.ca

De: Nicolas Potvin <npotvin@placedesarts.com>
Envoyé: 11 avril 2025 20:37
À: julie.gagnon@mcc.gouv.qc.ca
Objet: TR : Mise à jour- Faits saillants - Shen Yun

Bonsoir Julie,

Tu trouveras sous pli le détail des différentes déclarations (très similaires) faites par notre service des communications au Journal de Montréal et à Radio-Canada relativement à leurs demandes médias pour Shen Yun et les réponses transmises par courriel.

Merci.

À l'attention de Francis Pilon du Journal de Montréal - suite à la publication de son article le mardi 8 avril 2025

Envoyé le 10 avril 2025

Bonjour Francis,

Tout d'abord, je me présente [REDACTED], en remplacement de [REDACTED]

Je tiens premièrement à mentionner que la raison pour laquelle vous n'avez pas eu de réponse de notre part, c'est que nous avions un problème technique avec le message d'absence de [REDACTED] et que ce dernier n'était plus actif. Ainsi, nous n'avons pas reçu votre demande, ni votre relance. Désolée pour ceci. Le tout est aujourd'hui réglé!

Dorénavant, pour toute demande, vous pouvez m'écrire directement à cette adresse : [REDACTED]

Concernant le dossier entourant le spectacle de Shen Yun, voici une déclaration officielle à ce sujet. Elle pourra certainement vous éclairer et elle pourrait être ajoutée à votre article si vous le désirez.

« Nous avons pris connaissance des différents articles publiés ici et à l'international sur le spectacle Shen Yun il y a quelques mois déjà. Les allégations des danseurs et danseuses rapportées dans ces articles sont préoccupantes. C'est une situation que nous prenons très au sérieux.

Nous avons contacté à ce moment le producteur du spectacle afin de lui partager nos inquiétudes et de lui réitérer ses obligations qui incluent le respect de nos politiques visant à offrir aux artisans un environnement sain et respectueux, exempt de harcèlement et de violences.

Nous nous attendons à ce que les productions, Shen Yun comme toutes les autres, qui utilisent nos lieux respectent nos politiques et offrent les mêmes conditions à leurs artistes, tel que stipulé dans nos contrats.

Les spectacles de Shen Yun ont débuté hier à la Place des Arts et sont maintenus tout comme dans les autres villes canadiennes. »

Merci et au plaisir,

À l'attention de Rose St-Pierre de l'émission 15-18 de Radio-Canada:
Demande d'entrevue et/ou de déclaration reçue le 10 avril 2025

Réponse envoyée le 10 avril 2025 (Nous nous sommes parlées en OFF aussi et je lui ai dit les messages clés de la déclaration)

Bonjour Rose,

Pour donner suite à notre appel, voici la déclaration concernant le spectacle de Shen Yun:

« Nous avons pris connaissance des différents articles publiés ici et à l'international sur le spectacle Shen Yun il y a quelques mois déjà. Les allégations des danseurs et danseuses rapportées dans ces articles sont préoccupantes. C'est une situation que nous prenons très au sérieux.

Nous avons contacté à ce moment le producteur du spectacle afin de lui partager nos inquiétudes et de lui réitérer ses obligations qui incluent le respect de nos politiques visant à offrir aux artisans un environnement sain et respectueux, exempt de harcèlement et de violences.

Nous nous attendons à ce que les productions, Shen Yun comme toutes les autres, qui utilisent nos lieux respectent nos politiques et offrent les mêmes conditions à leurs artistes, tel que stipulé dans nos contrats.

Les spectacles de Shen Yun ont débuté hier à la Place des Arts et sont maintenus tout comme dans les autres villes canadiennes. »

Concernant tes questions, voici les réponses:

- Est-ce que la production a donné suite à votre communication rappelant les engagements prévus dans le contrat?

Tel que mentionné lors de notre appel, le producteur a accusé réception de notre communication et il s'est engagé à respecter le contrat.

- Quel part du prix du billet va à la production?

Ce sont des informations commerciales confidentielles qui appartiennent aux producteurs.

Le prix du billet est déterminé par le producteur et la recette de ceux-ci lui revient entièrement. Les frais de services reviennent à la Place des Arts.

Merci !

À l'attention de Anne-Marie Poulin, émission D'abord l'info week-end animée par Geneviève Garon
Demande d'entrevue et/ou de déclaration reçue le 11 avril 2025
Réponse envoyée le 11 avril 2025

Bonjour Anne-Marie,
E-enchantée!

Je me présente, [REDACTED], aux communications de la Place des Arts.

Nous avons bien reçu votre courriel et pour toute demande future, n'hésitez pas à me contacter directement à cette adresse. Je pourrai faire le suivi avec vous.

Pour donner suite à votre demande entourant le spectacle de Shen Yun, voici une déclaration officielle à ce sujet que vous pourrez utiliser:

« Nous avons pris connaissance des différents articles publiés ici et à l'international sur le spectacle Shen Yun il y a quelques mois déjà. Les allégations des danseurs et danseuses rapportées dans ces articles sont préoccupantes. C'est une situation que nous prenons très au sérieux.

Nous avons contacté à ce moment le producteur du spectacle afin de lui partager nos inquiétudes et de lui réitérer ses obligations qui incluent le respect de nos politiques visant à offrir aux artisans un environnement sain et respectueux, exempt de harcèlement et de violences.

Nous nous attendons à ce que les productions, Shen Yun comme toutes les autres, qui utilisent nos lieux respectent nos politiques et offrent les mêmes conditions à leurs artistes, tel que stipulé dans nos contrats.

Les spectacles de Shen Yun ont débuté mercredi à la Place des Arts et sont maintenus tout comme dans les autres villes canadiennes. »

Merci et bonne journée !

[REDACTED]

De : Julie Gagnon <julie.gagnon@mcc.gouv.qc.ca>

Envoyé : 11 avril 2025 15:49

À : Nicolas Potvin <npotvin@placedesarts.com>

Cc : Mylaine Albert <MAAlbert@placedesarts.com>

Objet : RE: Mise à jour- Faits saillants - Shen Yun

Avis: Ce message est confidentiel et ne s'adresse qu'aux destinataires. Si vous le recevez par erreur, veuillez le supprimer et nous en aviser.

Bonjour Nicolas,

Est-ce que tu peux me faire suivre votre déclaration? On me l'a demandé hier et j'ai complètement omis de te demander.

Merci beaucoup!

Julie Gagnon

Directrice des relations avec les sociétés d'État

Ministère de la Culture et des Communications

225, Grande Allée Est, bloc C, 2^e étage

Québec (Québec) G1R 5G5

Téléphone : 418 380-2381, poste 7281 ou Télétravail

Courriel : julie.gagnon@mcc.gouv.qc.ca

De : Nicolas Potvin <npotvin@placedesarts.com>
Envoyé : 9 avril 2025 13:14
À : Julie Gagnon <julie.gagnon@mcc.gouv.qc.ca>
Cc : Mylaine Albert <MAAlbert@placedesarts.com>
Objet : Mise à jour- Faits saillants - Shen Yun

ATTENTION : Courriel provenant de l'extérieur de votre organisation!

Si vous ne connaissez pas la personne ayant expédié ce courriel, évitez de cliquer sur un hyperlien, d'ouvrir une pièce jointe ou de lui transmettre des informations. En cas de doute, communiquez verbalement avec elle.

Julie,

Je viens d'apprendre que la demande média du Journal de Montréal a été transmise à une [REDACTED]. Nous faisons donc le suivi avec le journaliste au cours de l'après-midi. Entre temps nous avons aussi reçu une autre demande media du 15-18 heures de Radio Canada, et nous sommes à élaborer une déclaration.

Cordialement,

NICOLAS POTVIN

Secrétaire général et directeur des affaires corporatives
Direction générale



260, boul. De Maisonneuve Ouest, 3e étage
Montréal (Québec) H2X 1Y9
T 514-285-4221 npotvin@placedesarts.com

placedesarts.com



De : Nicolas Potvin <npotvin@placedesarts.com>
Envoyé : 9 avril 2025 07:24
À : Julie Gagnon <julie.gagnon@mcc.gouv.qc.ca>; Mylaine Albert <MAAlbert@placedesarts.com>
Objet : Re: Faits saillants - Shen Yun

Bien reçu Julie. Je te reviens. Je n'étais pas au courant de cette demande média.

Envoyé à partir de [Outlook pour iOS](#)

De : Julie Gagnon <julie.gagnon@mcc.gouv.qc.ca>
Envoyé : Wednesday, April 9, 2025 7:04:12 AM
À : Nicolas Potvin <npotvin@placedesarts.com>; Mylaine Albert <MAAlbert@placedesarts.com>
Objet : Faits saillants - Shen Yun

Avis: Ce message est confidentiel et ne s'adresse qu'aux destinataires. Si vous le recevez par erreur, veuillez le supprimer et nous en aviser.

Bonjour Nicolas et Mylaine,

Est-ce que les faits/messages-clés en p. j. sont toujours à jour en lien à la parution de cet article ce matin : <https://www.journaldemontreal.com/2025/04/08/shen-yun-a-montreal-un-inquietant-mouvement-religieux-sur-scene-a-la-place-des-arts>

Les autorités ministérielles souhaitent avoir l'information à jour, au besoin pour le ministre.

Un retour le plus rapidement possible est demandé ce matin.

Merci!

Julie Gagnon

Directrice des relations avec les sociétés d'État

Ministère de la Culture et des Communications

225, Grande Allée Est, bloc C, 2^e étage

Québec (Québec) G1R 5G5

Téléphone : 418 380-2381, poste 7281 ou Télétravail

Courriel : julie.gagnon@mcc.gouv.qc.ca

De : [REDACTED]
À : Marie-Josée Desrochers; [REDACTED]
Cc : Mylaine Albert; Nicolas Potvin
Objet : Re: Nouvelle demande média Shen Yun - Radio-Can Poulin, Anne-Marie
Date : 11 avril 2025 13:02:24
Pièces jointes : Outlook-Place des .png
Outlook-Facebook.png
Outlook-Twitter.png
Outlook-Instagram.png
Outlook-Place des .png
Outlook-Facebook.png
Outlook-Twitter.png
Outlook-Instagram.png

PVI, je viens de parler à [REDACTED]

MJD aussi me confirme le tout!

Grand merci pour votre rapidité,



Place
des
Arts



De : [REDACTED]

Envoyé : 11 avril 2025 12:33

À : Marie-Josée Desrochers <mjdesrochers@placedesarts.com>; [REDACTED]

Cc : Mylaine Albert <MALbert@placedesarts.com>; Nicolas Potvin <npotvin@placedesarts.com>

Objet : Nouvelle demande média Shen Yun - Radio-Can Poulin, Anne-Marie

Bonjour à tous,
J'espère que vous allez bien !

Nous avons reçu une nouvelle demande d'entrevue de Radio-Can de la part d'Anne-Marie Poulin, via notre boîte "infos". (Voir ci-dessous). Je ne me souviens plus pour quelle émission travaille Anne-Marie Poulin et je n'arrive pas à le trouver. (RDI en Direct?)

Elle semble être dans "l'urgence" et je trouve le ton de son courriel plus vindicatif que celui de Rose du 15-18, ce qui me porterait à prendre l'option 2, mais merci de me donner votre feed-back sur la marche à suivre.

2 options:



[REDACTED]

Voici la VF de la déclaration avec l'ajout:

[REDACTED]

Merci!



Place
des
Arts



De : Place des Arts <no-reply@placedesarts.com>

Envoyé : Friday, April 11, 2025 11:23 AM

À : Place des Arts <info@placedesarts.com>

Objet : REQUÊTE | [REDACTED] - Poulin, Anne-Marie

Submitted on: vendredi, avril 11, 2025 at 11:23a.m.

- Prénom: Anne-Marie
- Nom: Poulin
- Courriel: anne-marie.poulin@radio-canada.ca
- Téléphone: [REDACTED]
- Nature de la demande : Autre
- Détails de la demande: Bonjour, je souhaite parler à la directrice des

communications, c'est urgent. Nous souhaitons une déclaration de la PDA concernant le spectacle la troupe de Shen Yun en spectacle à la Place des Arts qui suscite la controverse. Nous avons une entrevue sur le sujet en fin de semaine. Je souhaiterais parler rapidement ;a une personne responsable des médias.

Cordialement, Anne-Marie [REDACTED] anne-marie.poulin@radio-canada.ca

De : Place des Arts (service marketing)
À : [REDACTED]
Cc : Place des Arts (service marketing); [REDACTED]; Mériem Rzig; Sébastien Rose
Objet : RE: RE: Shen Yun 2025 - Programme du spectacle et proposition d'un midi-conférence
Date : 18 mars 2025 17:27:54

Bonjour [REDACTED]

Comme expliqué précédemment, il vous faudra malheureusement retirer la publicité du FalunInfo.

Salutations,

ASTRID BROCHU

Conseillère marketing et événements
Direction du marketing et des communications
T 514 285-4192



260, boul. De Maisonneuve O., 3^e étage
Montréal (Québec) H2X 1Y9



De : Mériem Rzig <mrzig@placedesarts.com>

Envoyé : 18 mars 2025 10:25

À : [REDACTED] Place des Arts (service marketing) <servicemarketing@placedesarts.com>

Cc : [REDACTED] Sébastien Rose <srose@placedesarts.com>

Objet : RE: Shen Yun 2025 - Programme du spectacle et proposition d'un midi-conférence

Bonjour [REDACTED],

On vous revient aujourd'hui mais pas de soucis pour imprimer le signet.

Merci à vous,

Mériem

De : [REDACTED]
Envoyé : 18 mars 2025 10:20
À : Place des Arts (service marketing) <servicemarketing@placedesarts.com>
Cc : [REDACTED] Mériem Rzig <mrzig@placedesarts.com>; Sébastien Rose <srose@placedesarts.com>
Objet : Re: Shen Yun 2025 - Programme du spectacle et proposition d'un midi-conférence
Importance : Haute

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

Le 2025-03-14 17:18, Place des Arts (service marketing) a écrit :

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

De : [REDACTED]

Envoyé : 14 mars 2025 01:18

À : Mériem Rzig <mrzig@placedesarts.com>; Place des Arts (service marketing)
<servicemarketing@placedesarts.com>

Cc : Sébastien Rose <srose@placedesarts.com>; [REDACTED]

Objet : Shen Yun 2025 - Programme du spectacle et proposition d'un midi-conférence

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

Le 2025-03-10 16:27, Place des Arts (service marketing) a écrit :

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

-
-

De : [REDACTED]

Envoyé : 10 mars 2025 16:05

À : Place des Arts (service marketing) <servicemarketing@placedesarts.com>

Cc : Mériem Rzig <mrzig@placedesarts.com>; [REDACTED]

[REDACTED]; Sébastien Rose <srose@placedesarts.com>

Objet : Shen Yun 2025 - Approbation du matériel de nos partenaires

-

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

-

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

-

-

[REDACTED]

[REDACTED]

-

[REDACTED]

[REDACTED]

-

-

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

-

-

-

-

-

-

-----Message d'origine-----

De : [REDACTED]

Envoyé : 25 février 2025 21:27

À : Place des Arts (service marketing) <servicemarketing@placedesarts.com>

Objet : Partenaire Gand Jin World

-

[REDACTED]

-

[REDACTED]

-

[REDACTED]

-

[REDACTED]

-

[REDACTED]

-

[REDACTED]

-

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

-

-

-

-



De : Christine Bérubé
Objet : RE: Re :TR : Shen Yun
Date : 13 avril 2025 11:02:57
Pièces jointes : [image001.png](#)
[image002.png](#)
[image003.png](#)
[image004.png](#)
[image005.png](#)
[image006.png](#)
[image007.png](#)
[image008.png](#)

Merci [REDACTED]

Epoch Times est le média du Falun Gong (l'organisation religieuse derrière le spectacle).

Dernière représentation aujourd'hui à 13h!!

CHRISTINE BÉRUBÉ

Directrice adjointe - Marketing
Direction du marketing et des communications
T 514-285-4274 • cberube@placedesarts.com



**Place
des
Arts**

260, boul. De Maisonneuve O., 3^e étage
Montréal (Québec) H2X 1Y9



De : [REDACTED]
Envoyé : 12 avril 2025 12:38
À : [REDACTED] Christine Bérubé
<cberube@placedesarts.com>
Objet : Re :TR : Shen Yun

Bonjour à vous deux,

J'ai spotté ce petit post positif ce matin. Si j'en vois d'autres, je vous les envoie.

Bonne journée :)

[REDACTED]

Envoyé depuis mon téléphone HONOR

----- Message original -----

De :

Date : ven. 11 avr. 2025, 3:04 p.m.

À : Christine Bérubé <cberube@placedesarts.com> ,

Objet : Re: Re :TR : Shen Yun

[REDACTED]

Merci pour ton beau message! C'est drôle, j'y suis allée aussi, mais à Joliette vendredi soir dernier. J'ai adoré aussi!

Merci pour ce suivi étroit. Comme le dit Christine, merci de garder l'oeil ouvert.

N'hésite pas à nous texter.

Merci et bon week-end

[REDACTED]



Place
des
Arts



[REDACTED]

De : Christine Bérubé <cberube@placedesarts.com>

Envoyé : 11 avril 2025 08:28

À :

[REDACTED]

Objet : RE: Re :TR : Shen Yun

Allô [REDACTED]

Chanceuse! Moi confidence, j'ai été voir Shen Yun hier [REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]
[REDACTED]
[REDACTED]

[REDACTED] [REDACTED] [REDACTED]. Mais
gardons l'œil ouvert!

À+

CHRISTINE BÉRUBÉ

Directrice adjointe - Marketing

Direction du marketing et des communications

T 514-285-4274 • cberube@placedesarts.com



**Place
des
Arts**

260, boul. De Maisonneuve O., 3^e étage
Montréal (Québec) H2X 1Y9



De : [REDACTED]

Envoyé : 11 avril 2025 00:04

À : [REDACTED]; Christine Bérubé
<cberube@placedesarts.com>

Objet : Re :TR : Shen Yun

Allô à vous deux,

[REDACTED]
[REDACTED]

Je viens de faire un peu de veille sur X pour voir où en étaient les réactions par rapport à Shen Yun.

Ça jase pas mal de la troupe au niveau international, mais au niveau de leur venue à Montréal, c'est toujours le même article du JDQ qui est partagé, et je n'ai pas vu de réactions qui visaient particulièrement la PDA. Certains posts condamnent même cet article. Je vous envoie quelques screenshots.

Je ne sais pas si vous avez vu autre chose plus alarmant de votre côté? Je continuerai la veille demain.

Bonne nuit!

[REDACTED]

Envoyé depuis mon téléphone HONOR

----- Message original -----

De : [REDACTED]

Date : jeu. 10 avr. 2025, 9:21 a.m.

À : [REDACTED]

Objet : TR : Shen Yun

[REDACTED]



Place
des
Arts



[REDACTED]

De : Louise Edith Vignola <levignola@placedesarts.com>

Envoyé : 9 avril 2025 17:35

À : [REDACTED] Christine

Bérubé <cberube@placedesarts.com>

Objet : Shen Yun

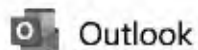
Allô,

Juste pour vous aviser que c'est parti pour Shen Yun sur X:
<https://twitter.com/GinTonHic/status/1909969621387530452...>
Faudrait peut être y jeter un œil dans les prochains jours.

Bon courage,

LE

Téléchargez [Outlook pour iOS](#)



TR: REQUÊTE | [REDACTED] - [REDACTED]

De Esther Carrier <ecarrier@placedesarts.com>

Date Lun 2025-04-14 09:36

À Mylaine Albert <MAbert@placedesarts.com>; Clothilde Cardinal <CCardinal@placedesarts.com>

Bon matin!

Je porte à votre attention ce message reçu concernant le spectacle de Shen Yun.
Nous y répondrons. Mais juste pour que vous sachiez.

A+

De : Xavier-Nicolas Philibert <xnphilibert@placedesarts.com>

Envoyé : 11 avril 2025 11:48

À : Esther Carrier <ecarrier@placedesarts.com>

Cc : Audrey Arès <AAres@placedesarts.com>; Roselyne Beaulieu <rbeaulieu@placedesarts.com>; Jean-Daniel Bard <jdward@placedesarts.com>;
Martina Clivio <mclivio@placedesarts.com>; Solène Selva-Rivero <sselvarivero@placedesarts.com>

Objet : TR: REQUÊTE | [REDACTED] - [REDACTED]

Xavier-Nicolas Philibert (il/lui)

Superviseur billetterie

T 514-285-4229 xnphilibert@placedesarts.com

260, boul. De Maisonneuve O., 3^e étage
Montréal (Québec) H2X 1Y9

 Place des Arts

 [Faceb](#)
[ook](#)  [Twit](#)
[ter](#)  [Instagr](#)
[am](#)

De : Place des Arts <no-reply@placedesarts.com>

Envoyé : jeudi 10 avril 2025 15:02

À : Place des Arts <info@placedesarts.com>

Objet : REQUÊTE | [REDACTED] - [REDACTED]

Submitted on: jeudi, avril 10, 2025 at 3:02p.m.

- Prénom: [REDACTED]
- Nom: [REDACTED]
- Courriel: [REDACTED]
- Téléphone: [REDACTED]
- Nature de la demande : Commentaire / Plainte
- Détails de la demande: Commentaire sur le spectacle de Shen Yun. Bonjour, J'ai assisté au spectacle de Shen Yun hier soir avec ma belle-soeur (les billets ont été acheté à partir du compte de [REDACTED] J'ai rempli le sondage mais j'aimerais

aussi ajouter que la nature du spectacle nous a déçu. Nous comprenons que le but du spectacle était de nous faire partager une partie de l'histoire du peuple chinois à partir de choreographies de danse accompagnées de musique mais nous n'avons pas apprécié l'aspect religieux (et même anti athéisme) qui frolait la propagande. Nous sommes déçues que la Place des Arts ait présenté ce spectacle avec l'aide de fonds publics. Ce spectacle était bizarre (gardien de sécurité partout, même sur le parterre, animateurs qui s'exprimaient de façon robotique et qui étaient franchement ennuyant, manque de charisme et d'individualité des artistes...mais nous comprenons que cela reflète peut-être la culture chinoise où la collectivité est prédominante par rapport à l'individu). Bref, nous avons quand même aimé les danses et la musique mais n'avons pas apprécié de s'être fait "cult"iver de cette façon. C'est la première fois que je critique un des spectacles de la Place des Arts et j'en suis ébranlée car j'adore votre organisation. Merci de votre attention. Sincèrement, [REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

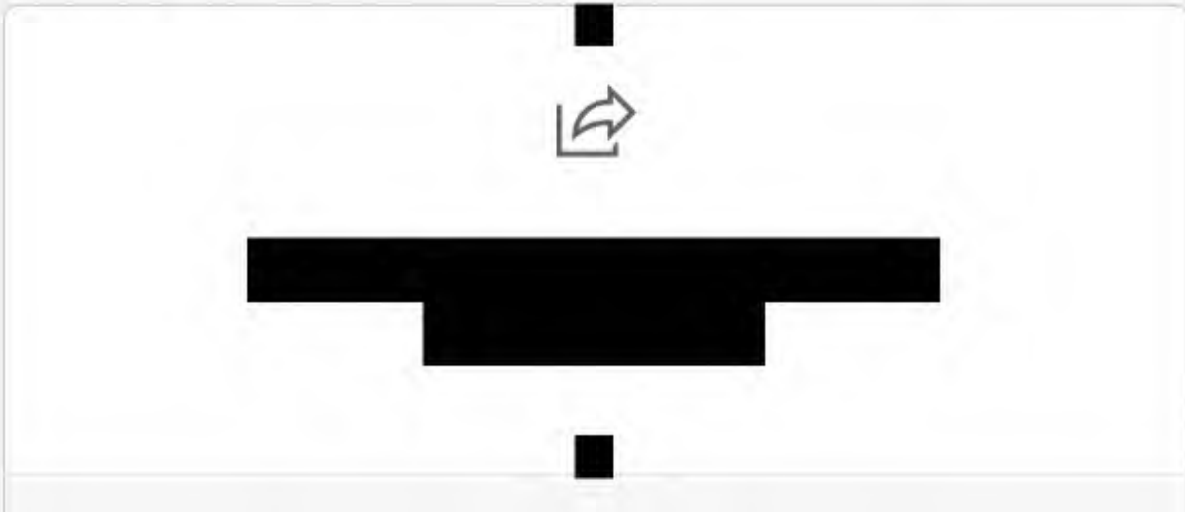
 [REDACTED]

 [REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]



De : [REDACTED]
À : [Maxime Charbonneau](#); [Clothilde Cardinal](#)
Cc : [Christine Bérubé](#)
Objet : TR : PVI : SY25 - Merci
Date : 30 avril 2025 11:32:13
Pièces jointes : [Outlook-Place des .png](#)
[Outlook-Facebook.png](#)
[Outlook-Twitter.png](#)
[Outlook-Instagram.png](#)

PVI. Un merci de la part de Shen Yun.



De: Astrid Brochu
Envoyé: Mercredi 30 avril 2025 10:23
À: Christine Bérubé; [REDACTED]
Objet: PVI : SY25 - Merci

Un merci de la part de Shen Yun.

-----Message d'origine-----

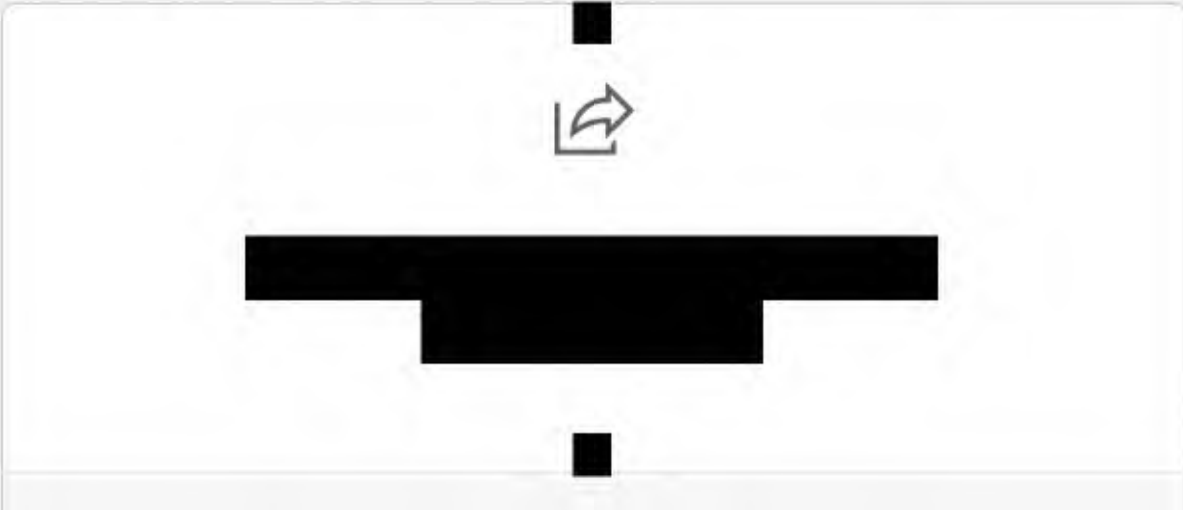
De : [REDACTED]
Envoyé : 29 avril 2025 15:05
À : Place des Arts (service marketing) <servicemarketing@placedesarts.com>
Objet : SY25 - Merci

██████████

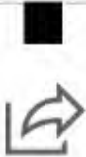
114

113





[REDACTED]



[REDACTED]

[REDACTED]



[REDACTED]



[REDACTED]



[REDACTED]

De : [Clothilde Cardinal](#)
À : [Nicolas Potvin](#)
Objet : Fw: Shen Yun 2025
Date : 8 mai 2025 17:53:11

Clothilde Cardinal
Directrice de la Programmation
Place des Arts

Propulsé par mon PDAPhone

De : [REDACTED] -
Envoyé : Thursday, May 8, 2025 9:27:12 AM
À : Mylaine Albert <MAibert@placedesarts.com>; Sylvain Pilon <spilon@placedesarts.com>; Martin Deslauriers <mdeslauriers@placedesarts.com>
Cc : Marie-Josée Desrochers <mjdesrochers@placedesarts.com>; Clothilde Cardinal <CCardinal@placedesarts.com>; Nicolas Potvin <npotvin@placedesarts.com>; Maxime Charbonneau <MCharbonneau@placedesarts.com>
Objet : Shen Yun 2025

[REDACTED]

[REDACTED]
[REDACTED]
[REDACTED]

[REDACTED]
[REDACTED]
[REDACTED]
[REDACTED]
[REDACTED]
[REDACTED]
[REDACTED]
[REDACTED]
[REDACTED]
[REDACTED]

[REDACTED]
[REDACTED]
[REDACTED]
[REDACTED]
[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]
[REDACTED]
[REDACTED]
[REDACTED]
[REDACTED]

[REDACTED]
[REDACTED]
[REDACTED]
[REDACTED]
[REDACTED]
[REDACTED]

[REDACTED]
[REDACTED]
[REDACTED]
[REDACTED]

[REDACTED]
[REDACTED]
[REDACTED]
[REDACTED]

[REDACTED]
[REDACTED]
[REDACTED]
[REDACTED]
[REDACTED]

[REDACTED]
[REDACTED]
[REDACTED]

[REDACTED]
[REDACTED]
[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]
[REDACTED]
[REDACTED]

[REDACTED]
[REDACTED]
[REDACTED]
[REDACTED]
[REDACTED]
[REDACTED]
[REDACTED]

[REDACTED]
[REDACTED]
[REDACTED]

[REDACTED]
[REDACTED]
[REDACTED]
[REDACTED]

[REDACTED]
[REDACTED]
[REDACTED]

[REDACTED]
[REDACTED]

[REDACTED]
[REDACTED]
[REDACTED]
[REDACTED]
[REDACTED]

[REDACTED]
[REDACTED]
[REDACTED]
[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

De : Clothilde Cardinal
À : [REDACTED]
Cci : Clothilde Cardinal
Objet : Objet: Présentation du spectacle de Shen Yun à la Place des Arts en 2026
Date : 8 mai 2025 10:12:26

Cher monsieur [REDACTED]

Nous faisons suite à votre demande de placement d'options de location pour la présentation du spectacle *Shen Yun* en mars 2026 à la Place des Arts.

Nous désirons vous informer que la Place des Arts n'entend pas répondre favorablement à votre demande de location de salles et n'accueillera donc pas votre spectacle dans nos salles en 2026.

Nous vous remercions pour votre intérêt renouvelé envers les salles de la Place des Arts au fil des ans.

Cordialement,

Clothilde Cardinal (elle)
Directrice de la programmation
Direction de la programmation
T 514-285-4348 • C 514-821-6128
CCardinal@placedesarts.com

Place des Arts



260, boul. De Maisonneuve O., 3^e étage
Montréal (Québec) H2X 1Y9



De : Clothilde Cardinal
À : [REDACTED]
Cci : Aicha Toiha
Objet : Re: Objet: Présentation du spectacle de Shen Yun à la Place des Arts en 2026
Date : 9 mai 2025 14:23:02

Dear [REDACTED]

I would be pleased to speak with you for 15 minutes on Monday at 11:00
I will call you at the following number: [REDACTED]

Clothilde Cardinal (elle)
Directrice de la programmation
Direction de la programmation
T 514-285-4348 • C 514-821-6128
CCardinal@placedesarts.com

Place des Arts



260, boul. De Maisonneuve O., 3^e étage
Montréal (Québec) H2X 1Y9



De : [REDACTED]
Envoyé : 8 mai 2025 15:29
À : Clothilde Cardinal <CCardinal@placedesarts.com>
Objet : Re: Objet: Présentation du spectacle de Shen Yun à la Place des Arts en 2026

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

On 2025-05-08 10:12 AM, Clothilde Cardinal wrote:

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

Clothilde Cardinal (elle)
Directrice de la programmation
Direction de la programmation
T 514-285-4348 • C 514-821-6128
CCardinal@placedesarts.com

Place des Arts



260, boul. De Maisonneuve O., 3^e étage
Montréal (Québec) H2X 1Y9



De : [Nicolas Potvin](#)
À : [Mylaine Albert](#); [Clothilde Cardinal](#)
Objet : TR : Breffage MCC- Shen Yun
Date : 22 mai 2025 13:03:23
Pièces jointes : [Breffage Shen Yun MCC_9avril2025.docx](#)

Voici le breffage transmis au MCC. Mylaine, tu peux partir de ce document pour répondre au MCC.

NICOLAS POTVIN

Secrétaire général et directeur des affaires corporatives
Direction générale



260, boul. De Maisonneuve Ouest, 3e étage
Montréal (Québec) H2X 1Y9
T 514-285-4221 npotvin@placedesarts.com

placedesarts.com



De : Nicolas Potvin

Envoyé : 9 avril 2025 09:11

À : Marie-Josée Desrochers <mjdesrochers@placedesarts.com>; [REDACTED]

Objet : Breffage MCC- Shen Yun

Pour votre information. Breffage transmis au MCC ce matin.

NICOLAS POTVIN

Secrétaire général et directeur des affaires corporatives
Direction générale



260, boul. De Maisonneuve Ouest, 3e étage
Montréal (Québec) H2X 1Y9
T 514-285-4221 npotvin@placedesarts.com

placedesarts.com



QUESTION / OBJET: Article du Journal de Montréal du 8 avril 2025- Shen Yun à Montréal : un inquiétant mouvement religieux sur scène à la Place des Arts

1- FAITS SAILLANTS

Le 15 août 2024, le New York Times révèle dans un article des allégations grave contre Shen Yun, une troupe de danse associée au groupe spirituel Falun Gong visant l'exploitation des artistes, des conditions de travail et de vie difficile et des fraudes et de coercition.

À la suite de la parution de cet article, le producteur de Shen Yun a transmis à la Place des Arts une réponse à cet article niant l'ensemble des faits.

Le 25 novembre 2024, un article du New York Times rapportait qu'une des anciennes artistes de cette troupe a initié devant les tribunaux de New York une action collective alléguant notamment que cette dernière était responsable de travail forcé, violences physiques et psychologiques, de blessures et de conditions de travail difficiles à l'égard de certains artistes de la troupe.

À la suite de cet article, la direction de la Place des Arts a communiqué avec le producteur de ces spectacles afin de connaître sa position relativement au contenu de cet article. La Place des Arts lui a aussi réitéré l'exigence à son contrat de respecter lors des représentations de ses spectacles, les règles de santé et sécurité au travail québécoises et d'assurer à ses artistes un milieu exempt d'harcèlement et de violence. En réponse à cette demande, [REDACTED]

Le journaliste Philippe Renaud du Devoir a contacté la Place des Arts le 2 décembre 2024, à la suite à la publication des articles suivants du New York Times en pièces jointes :

<https://www.nytimes.com/2024/08/15/nyregion/shen-yun-dance-abuse.html>

<https://www.nytimes.com/2024/11/25/nyregion/shen-yun-lawsuit-trafficking-labor.html>

Un autre article a été publié le 8 avril 2025 dans le Journal de Montréal par Francois Pilon relativement aux spectacles de Shen Yun présentés à la Place des Arts du 9 au 13 avril 2025 inclusivement. Une mention en dessous du titre de l'article indique que « La Place des Arts n'a pas daigné répondre à nos questions ». Un sous-titre de l'article se lit comme suit : « Silence radio à la Place des Arts ». Le journaliste indique avoir contacté la Place des Arts au sujet de cette compagnie de danse au cours de la semaine mais que ses questions au sujet des allégations et des enquêtes menées contre Shen Yun sont restées sans réponse.

Il est aussi indiqué que la Place des Arts ne fait aucune publicité dans son établissement ni sur ses réseaux sociaux pour ce spectacle dans la tourmente selon ses observations.

En l'espèce, après vérifications, aucune demande média de ce journaliste n'a été faite ou reçue par le service du marketing, des ventes et des communications de la Place des Arts. Par ailleurs, comme c'est le cas pour l'ensemble des spectacles présentées dans ses salles, les spectacles de Shen Yun apparaissent dans le calendrier des spectacles sur son site web transactionnel placedesarts.com. Il est vrai que la PDA ne fait pas la promotion de ce spectacle sur ses médias sociaux ou dans son affichage dans son établissement.

Cet article reprend pour l'essentiel les questions soulevées en décembre 2024 lors de la dernière demande de média à ce sujet. La seule nouveauté est la référence à un article du NY Times de février 2025 à l'effet que Shen Yun ferait l'objet d'une enquête pour fraude de visas.

[REDACTED]

2- MESSAGES-CLÉS

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

Merci !
Clothilde

Clothilde Cardinal (elle)
Directrice de la programmation
Direction de la programmation
T 514-285-4348 • C 514-821-6128
CCardinal@placedesarts.com

Place des Arts



260, boul. De Maisonneuve O., 3^e étage
Montréal (Québec) H2X 1Y9



De : imprimante <imprimante@placedesarts.com>

Envoyé : 22 mai 2025 08:35

À : Clothilde Cardinal <CCardinal@placedesarts.com>

Objet :

TASKalfa 4054ci
[00:17:c8:e2:e7:cb]

May12, 2025

Dear Madame Clothilde Cardinal,

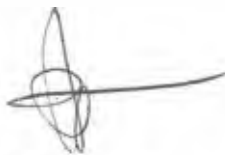
Thank you very much for taking the time to speak with us. We truly appreciate your kind words regarding the past 18 years of successful collaboration on the Shen Yun performances at PDA. We are deeply grateful to you and the entire PDA team for your continued support and contributions over the years.

However, we were disappointed to learn that PDA has decided not to move forward with renting the venue for Shen Yun 2026, citing "internal reasons". Unfortunately, this explanation is not acceptable to us, and we would like to express our concerns: "internal reasons" could be interpreted as no reason, or no proper reason, which can't be accepted for a "18 years successful collaboration" business.

We strongly urge PDA's leadership to reconsider and would very much appreciate the opportunity to meet with your decision-makers in person. We believe that a discussion could help clarify any concerns and potentially lead to a mutually acceptable solution.

We are available to meet at your convenience and hope you will grant us the chance to further this conversation.

Sincerely yours,

A handwritten signature in black ink, consisting of a stylized, overlapping circular or oval shape with a horizontal line extending to the right.

Charles Jin

De : [REDACTED]
À : [Clothilde Cardinal](#)
Cc : [Mylaine Albert](#)
Objet : Dossier Shen Yun
Date : 22 mai 2025 13:00:03
Pièces jointes : [Outlook-Place des .png](#)
[Outlook-Facebook.png](#)
[Outlook-Twitter.png](#)
[Outlook-Instagram.png](#)
[Brefpage Shen Yun MCC 9avril2025.docx](#)
[Messages clés PDA ShenYun2024.docx](#)
[2023-01-13 SPDAM Messages-clés spectacle Décembre VF.docx](#)

Tel que demandé, j'entre en rencontre, si vous avez besoin de plus, n'hésitez pas!
merci,

[REDACTED]



Place
des
Arts

[REDACTED]



QUESTION / OBJET: Article du Journal de Montréal du 8 avril 2025- Shen Yun à Montréal : un inquiétant mouvement religieux sur scène à la Place des Arts

1- FAITS SAILLANTS

Le 15 août 2024, le New York Times révèle dans un article des allégations grave contre Shen Yun, une troupe de danse associée au groupe spirituel Falun Gong visant l'exploitation des artistes, des conditions de travail et de vie difficile et des fraudes et de coercition.

À la suite de la parution de cet article, le producteur de Shen Yun a transmis à la Place des Arts une réponse à cet article niant l'ensemble des faits.

Le 25 novembre 2024, un article du New York Times rapportait qu'une des anciennes artistes de cette troupe a initié devant les tribunaux de New York une action collective alléguant notamment que cette dernière était responsable de travail forcé, violences physiques et psychologiques, de blessures et de conditions de travail difficiles à l'égard de certains artistes de la troupe.

À la suite de cet article, la direction de la Place des Arts a communiqué avec le producteur de ces spectacles afin de connaître sa position relativement au contenu de cet article.



Le journaliste Philippe Renaud du Devoir a contacté la Place des Arts le 2 décembre 2024, à la suite à la publication des articles suivants du New York Times en pièces jointes :

<https://www.nytimes.com/2024/08/15/nyregion/shen-yun-dance-abuse.html>

<https://www.nytimes.com/2024/11/25/nyregion/shen-yun-lawsuit-trafficking-labor.html>

Un autre article a été publié le 8 avril 2025 dans le Journal de Montréal par Francois Pilon relativement aux spectacles de Shen Yun présentés à la Place des Arts du 9 au 13 avril 2025 inclusivement. Une mention en dessous du titre de l'article indique que « La Place des Arts n'a pas daigné répondre à nos questions ». Un sous-titre de l'article se lit comme suit : « Silence radio à la Place des Arts ». Le journaliste indique avoir contacté la Place des Arts au sujet de cette compagnie de danse au cours de la semaine mais que ses questions au sujet des allégations et des enquêtes menées contre Shen Yun sont restées sans réponse.

Il est aussi indiqué que la Place des Arts ne fait aucune publicité dans son établissement ni sur ses réseaux sociaux pour ce spectacle dans la tourmente selon ses observations.

En l'espèce, après vérifications, aucune demande média de ce journaliste n'a été faite ou reçue par le service du marketing, des ventes et des communications de la Place des Arts. Par ailleurs, comme c'est le cas pour l'ensemble des spectacles présentées dans ses salles, les spectacles de Shen Yun apparaissent dans le calendrier des spectacles sur son site web transactionnel placedesarts.com. Il est vrai que la PDA ne fait pas la promotion de ce spectacle sur ses médias sociaux ou dans son affichage dans son établissement.

Cet article reprend pour l'essentiel les questions soulevées en décembre 2024 lors de la dernière demande de média à ce sujet. La seule nouveauté est la référence à un article du NY Times de février 2025 à l'effet que Shen Yun ferait l'objet d'une enquête pour fraude de visas.

[REDACTED]

2- MESSAGES-CLÉS

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]
[REDACTED]

[REDACTED]
[REDACTED]

[REDACTED]
[REDACTED]
[REDACTED]

[REDACTED]
[REDACTED]

[REDACTED]
[REDACTED]

[REDACTED]
[REDACTED]
[REDACTED]
[REDACTED]
[REDACTED]

État des lieux et prochaines étapes

Au 4 décembre 2024 , nous étions rendus là:

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

- [REDACTED]
- [REDACTED]

- [REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

Contexte :

Spectacle Shen Yun à Montréal | Place des Arts

Salle Wilfrid-Pelletier / Du 9 au 13 avril 2025

Billets actuellement en vente : [Shen Yun à Montréal | Place des Arts](#)

Situation:

Le journaliste Philippe Renaud du Devoir veut obtenir une réaction / un commentaire d'un membre de la direction de la Place des Arts, suite à la publication de l'enquête du NYT faisant notamment état de violences physiques et psychologiques sur les danseurs de la troupe (certains adolescents), blessures et de conditions de travail dégradantes (conditions qui semblent durer depuis des années). Troupe reliée au mouvement Falun Gong. Sujet chaud et complexe.

Enquête du NYT: <https://www.nytimes.com/2024/08/15/nyregion/shen-yun-dance-abuse.html>

<https://www.nytimes.com/2024/11/25/nyregion/shen-yun-lawsuit-trafficking-labor.html>

Philippe Renaud soulève les questions suivantes :

- Est-ce que la PDA a un code d'éthique?
- Avez-vous des procédures ?
- Songez-vous à déprogrammer SHen Yun ?
- Quelle est la réflexion de la PDA sur la situation décrite dans l'article du NYT ?

Séquence de communication:

Parallèlement, l'équipe de programmation contacte le producteur de Shen Yun pour lui faire part de ses préoccupations concernant le contenu des articles qui circulent dans les médias.

- Mercredi 27 novembre :
 - o Demande reçue par courriel en début PM
 - o Le service des communications l'a rappelée pour récolter les informations
 - o Le service des communications lui a dit qu'elle avait bien tout noté et qu'elle allait lui revenir et voir ce qu'elle pouvait faire
- Jeudi 28 novembre:
 - o Le service des communications revient à Philippe Renaud en lui disant qu'elle ne l'a pas oubliée, mais que la VP au Ventes, Marketing & Communications est à l'extérieur de la ville toute la journée (ce qui est 100% vrai), mais qu'elle le rappelle en fin de journée
 - o PM: Mylaine appelle Philippe Renaud pour lui communiquer les messages-clés ci-dessous
 - o Suite à l'entrevue avec Mylaine Albert, Philippe Renaud revient par écrit au service des communications:

Bonjour

J'espère que vous allez bien; je viens de raccrocher avec Mylaine, et je réalisais que l'article que je vous ai fait parvenir était l'enquête publiée l'été dernier; le plus récent texte sur le sujet publié par le NYT est celui-ci:

<https://www.nytimes.com/2024/11/25/nyregion/shen-yun-lawsuit-trafficking-labor.html>

Plus précisément, on rapporte qu'une ex-danseuse vient de déposer une poursuite contre le producteur du spectacle. Le procès n'a évidemment pas encore eu lieu, mais l'affaire est judiciarisée.

J'ai demandé à Mylaine quelques précisions qu'elle n'était pas encore en mesure de me fournir.

Bonne fin de journée,

Réponse envoyée par le service des communications:

Bonjour Philippe,

J'ai pris connaissance de votre courriel.

Pour donner suite aux questionnements adressés à Mylaine, elle me reconfirme que la Place des Arts a pris contact avec le producteur du spectacle afin de lui faire part de nos préoccupations relativement au contenu de ces articles.

À ce jour, les faits qui sont rapportés dans les médias sont allégués et n'ont pas encore été prouvés devant les tribunaux.

[REDACTED]

Tel que Mylaine vous la mentionné en entrevue, nous suivons le dossier avec beaucoup d'attention comme les 7 autres villes du Canada.

Merci,

Article publié dans Le Devoir, le 2 décembre 2024:

[Accusée d'abuser de ses artistes, la troupe de Shen Yun reste invitée à la Place des Arts | Le Devoir](#)

[REDACTED]

1. [REDACTED]
2. [REDACTED]
3. [REDACTED]
4. [REDACTED]
5. [REDACTED]

[REDACTED]

TR : [EXTERNE] État de situation PDA: refus du renouvellement entente du spectacle Shen Yun 2026

De Clothilde Cardinal <CCardinal@placedesarts.com>
Date Jeu 2025-05-22 12:29
À Maxime Charbonneau <MCharbonneau@placedesarts.com>

pti

Merci !
Clothilde

Clothilde Cardinal (elle)
Directrice de la programmation
Direction de la programmation
T 514-285-4348 • C 514-821-6128
CCardinal@placedesarts.com

 **Place des Arts** 260, boul. De Maisonneuve O., 3^e étage
Montréal (Québec) H2X 1Y9
 [Faceb](#)  [Twit](#)  [Instagr](#)
[ook](#) [ter](#) [am](#)

De : Mylaine Albert <MAlbert@placedesarts.com>
Envoyé : 22 mai 2025 12:27
À : Nicolas Potvin <npotvin@placedesarts.com>; Clothilde Cardinal <CCardinal@placedesarts.com>
Cc : Marie-Josée Desrochers <mjdesrochers@placedesarts.com>
Objet : TR : [EXTERNE] État de situation PDA: refus du renouvellement entente du spectacle Shen Yun 2026

Merci de bien prendre connaissance de la note ci-dessous svp.

J'ai reçu une demande des autorités ministérielles afin de produire un état de situation concernant le refus de la Place des Arts de renouveler l'entente pour la présentation du spectacle Shen Yun en 2026.

Une réponse est attendue d'ici lundi en fin de journée.

Merci
Mylaine

MYLAINE ALBERT

Vice-présidente du marketing, ventes et des communications

Vice-présidence marketing, ventes et des communications

T 514-285-4273 • C 514-730-5743 malbert@placedesarts.com



**Place
des
Arts**

260, boul. De Maisonneuve O., 3^e étage
Montréal (Québec) H2X 1Y9



De : Kamelia Benabdellah <kamelia.benabdellah@mcc.gouv.qc.ca>

Envoyé : 22 mai 2025 10:10

À : Mylaine Albert <MAIbert@placedesarts.com>

Objet : [EXTERNE] État de situation PDA: refus du renouvellement entente du spectacle Shen Yun 2026

Avis: Ce message est confidentiel et ne s'adresse qu'aux destinataires. Si vous le recevez par erreur, veuillez le supprimer et nous en aviser.

Bonjour Mylaine,

J'ai reçu une demande des autorités ministérielles afin de produire un état de situation concernant le refus de la Place des Arts de renouveler l'entente pour la présentation du spectacle Shen Yun en 2026.

Une réponse est attendue d'ici lundi en fin de journée.

Merci et salutations,

Kamelia Benabdellah

Analyste

Direction des relations avec les sociétés d'État

Ministère de la Culture et des Communications

1435, rue de Bleury, bureau 800

Montréal (Québec) H3A 2H7

Téléphone : 514 864-8117, poste 5240

Courriel : kamelia.benabdellah@mcc.gouv.qc.ca

De : Mylaine Albert
À : Nicolas Potvin; Clothilde Cardinal
Cc : Marie-Josée Desrochers
Objet : Fw: [EXTERNE] État de situation PDA: refus du renouvellement entente du spectacle Shen Yun 2026
Date : 22 mai 2025 13:03:37
Pièces jointes : Outlook-Place des .png
Outlook-Facebook.png
Outlook-Twitter.png
Outlook-Instagram.png

Nouveau délai. Ils veulent cela pour demain pm au lieu de lundi.

Envoyé à partir de Outlook pour iOS

De : Kamelia Benabdellah <kamelia.benabdellah@mcc.gouv.qc.ca>
Envoyé : jeudi, mai 22, 2025 12:59 p.m.
À : Mylaine Albert <MAAlbert@placedesarts.com>
Objet : RE: [EXTERNE] État de situation PDA: refus du renouvellement entente du spectacle Shen Yun 2026

Avis: Ce message est confidentiel et ne s'adresse qu'aux destinataires. Si vous le recevez par erreur, veuillez le supprimer et nous en aviser.

Bonjour Mylaine,

Petit changement : l'échéance pour la transmission de l'information a été devancée au **27 mai**.

J'aurais donc besoin de recevoir les éléments au plus tard **demain en fin de journée**, afin de pouvoir respecter ce nouveau délai.

Merci beaucoup pour ta collaboration,

Kamelia Benabdellah

Analyste

Direction des relations avec les sociétés d'État
Ministère de la Culture et des Communications

1435, rue de Bleury, bureau 800

Montréal (Québec) H3A 2H7

Téléphone : 514 864-8117, poste 5240

Courriel : kamelia.benabdellah@mcc.gouv.qc.ca

De : Mylaine Albert <MAAlbert@placedesarts.com>
Envoyé : jeudi 22 mai 2025 12:29
À : Kamelia Benabdellah <kamelia.benabdellah@mcc.gouv.qc.ca>
Objet : Re: [EXTERNE] État de situation PDA: refus du renouvellement entente du spectacle Shen Yun 2026

ATTENTION : Courriel provenant de l'extérieur de votre organisation!

Si vous ne connaissez pas la personne ayant expédié ce courriel, évitez de cliquer sur un hyperlien, d'ouvrir une pièce jointe ou de lui transmettre des informations. En cas de doute, communiquez verbalement avec elle.

Bonjour, bien reçu.

Merci
Mylaine

MYLAINE ALBERT

Vice-présidente du marketing, ventes et des communications

Vice-présidence marketing, ventes et des communications

T 514-285-4273 • C 514-730-5743 malbert@placedesarts.com



**Place
des
Arts**

260, boul. De Maisonneuve O.,

3^e étage

Montréal (Québec) H2X 1Y9



De : Kamelia Benabdellah <kamelia.benabdellah@mcc.gouv.qc.ca>

Envoyé : 22 mai 2025 10:10

À : Mylaine Albert <MAIbert@placedesarts.com>

Objet : [EXTERNE] État de situation PDA: refus du renouvellement entente du spectacle Shen Yun 2026

Avis: Ce message est confidentiel et ne s'adresse qu'aux destinataires. Si vous le recevez par erreur, veuillez le supprimer et nous en aviser.

Bonjour Mylaine,

J'ai reçu une demande des autorités ministérielles afin de produire un état de situation concernant le refus de la Place des Arts de renouveler l'entente pour la présentation du spectacle Shen Yun en 2026.

Une réponse est attendue d'ici lundi en fin de journée.

Merci et salutations,

Kamelia Benabdellah

Analyste

Direction des relations avec les sociétés d'État

Ministère de la Culture et des Communications

1435, rue de Bleury, bureau 800

Montréal (Québec) H3A 2H7

Téléphone : 514 864-8117, poste 5240

Courriel : kamelia.benabdellah@mcc.gouv.qc.ca

De : [REDACTED]
À : [Marie-Josée Desrochers](#)
Cc : [Mylaine Albert](#); [Clothilde Cardinal](#); [Nicolas Potvin](#); [Isabelle Huiban](#)
Objet : Breffage MCC - Shen Yun - 23 mai 2025
Date : 23 mai 2025 11:59:47
Pièces jointes : [Outlook-Place des .png](#)
[Outlook-Facebook.png](#)
[Outlook-Twitter.png](#)
[Outlook-Instagram.png](#)

Bonjour à tous,

Voici le lien vers le breffage du MCC rédigé par Clothilde et révisé par Nicolas et moi, pour relecture à MJD avant envoi:

 [20250522 BREFFAGE pour le MCCQ SHEN YUN.docx](#)

Copie papier par [REDACTED]

Merci,

[REDACTED]



Place
des
Arts

[REDACTED]



© 2006 The Authors

[illegible]

1 [REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

1 [REDACTED]

1 [REDACTED]

[REDACTED]

1 [REDACTED]

1 [REDACTED]

1 [REDACTED]

1 [REDACTED]

1 [REDACTED]

[REDACTED]

1 [REDACTED]

1 [REDACTED]

1 [REDACTED]

1 [REDACTED]

[REDACTED]

De : [Andrés Jiménez](#)
À : [Christine Bérubé](#); [Mylaine Albert](#)
Cc : [Nicolas Potvin](#); [Clothilde Cardinal](#); [REDACTED]
Objet : Re: Données Shen Yun
Date : 23 mai 2025 17:44:29
Pièces jointes : [image002.png](#)
[image003.png](#)
[image004.png](#)
[image005.png](#)
[image007.png](#)
[image008.png](#)
[image.png](#)
[Outlook-Place des .png](#)
[Outlook-Facebook.png](#)
[Outlook-Twitter.png](#)
[Outlook-Instagram.png](#)

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

- [REDACTED]
- [REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]



Place
des
Arts



[REDACTED]
[REDACTED]
[REDACTED]
[REDACTED]
[REDACTED]

[REDACTED]
[REDACTED]
[REDACTED]

[REDACTED]
[REDACTED]
[REDACTED]

[REDACTED]
[REDACTED]
[REDACTED]
 Place
des
Arts [REDACTED]
[REDACTED]

[REDACTED]
[REDACTED]
[REDACTED]
[REDACTED]

[REDACTED]
[REDACTED]
[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]
[REDACTED]
[REDACTED]
[REDACTED]
[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]
[REDACTED]



[Redacted]

- [Redacted]
- [Redacted]
- [Redacted]

[Redacted]
[Redacted]
[Redacted]

[Redacted]

Christine

CHRISTINE BÉRUBÉ

Directrice adjointe - Marketing
Direction du marketing et des communications
T 514-285-4274 • cberube@placedesarts.com



**Place
des
Arts**

260, boul. De Maisonneuve O., 3^e étage
Montréal (Québec) H2X 1Y9



[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]
 [REDACTED]
 [REDACTED]
 [REDACTED]

████████████████████

[REDACTED]
 [REDACTED]
 [REDACTED]
 [REDACTED]
 [REDACTED]
 [REDACTED]

[illegible]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

Category	Value (approximate percentage)
1	10
2	15
3	15
4	15
5	100
6	20
7	65
8	95
9	70
10	100
11	20
12	95
13	80
14	95
15	20

[illegible]

[REDACTED]
 [REDACTED]
 [REDACTED]
 [REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]
 [REDACTED]
 [REDACTED]
 [REDACTED]
 [REDACTED]
 [REDACTED]
 [REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31 32 33 34 35 36 37 38 39 40 41 42 43 44 45 46 47 48 49 50 51 52 53 54 55 56 57 58 59 60 61 62 63 64 65 66 67 68 69 70 71 72 73 74 75 76 77 78 79 80 81 82 83 84 85 86 87 88 89 90 91 92 93 94 95 96 97 98 99 100

RE: Données Shen Yun

De Christine Bérubé <cberube@placedesarts.com>

Date Ven 2025-05-23 16:06

À Mylaine Albert <MAbert@placedesarts.com>

Cc Nicolas Potvin <npotvin@placedesarts.com>; Clothilde Cardinal <CCardinal@placedesarts.com>; [REDACTED] Andrés Jiménez <ajimenez@placedesarts.com>

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]



Place
des
Arts

260, boul. De Maisonneuve O., 3^e étage
Montréal (Québec) H2X 1Y9



[REDACTED]

[REDACTED]

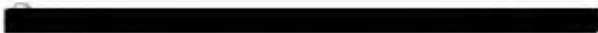
Envoyé à partir de [Outlook pour iOS](#)

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]		[REDACTED]		[REDACTED]		[REDACTED]	
[REDACTED]	[REDACTED]	[REDACTED]	[REDACTED]	[REDACTED]	[REDACTED]	[REDACTED]	[REDACTED]
[REDACTED]	[REDACTED]	[REDACTED]	[REDACTED]	[REDACTED]	[REDACTED]	[REDACTED]	[REDACTED]
[REDACTED]	[REDACTED]	[REDACTED]	[REDACTED]	[REDACTED]	[REDACTED]	[REDACTED]	[REDACTED]
[REDACTED]	[REDACTED]	[REDACTED]	[REDACTED]	[REDACTED]	[REDACTED]	[REDACTED]	[REDACTED]
[REDACTED]	[REDACTED]	[REDACTED]	[REDACTED]	[REDACTED]	[REDACTED]	[REDACTED]	[REDACTED]
[REDACTED]	[REDACTED]	[REDACTED]	[REDACTED]	[REDACTED]	[REDACTED]	[REDACTED]	[REDACTED]
[REDACTED]	[REDACTED]	[REDACTED]	[REDACTED]	[REDACTED]	[REDACTED]	[REDACTED]	[REDACTED]
[REDACTED]	[REDACTED]	[REDACTED]	[REDACTED]	[REDACTED]	[REDACTED]	[REDACTED]	[REDACTED]
[REDACTED]	[REDACTED]	[REDACTED]	[REDACTED]	[REDACTED]	[REDACTED]	[REDACTED]	[REDACTED]

[REDACTED]



Christine

CHRISTINE BÉRUBÉ

Directrice adjointe - Marketing

Direction du marketing et des communications

T 514-285-4274 • cberube@placedesarts.com



Place
des
Arts

260, boul. De Maisonneuve O., 3^e étage
Montréal (Québec) H2X 1Y9



De : Clothilde Cardinal
À : Marie-Josée Desrochers; Nicolas Potvin
Objet : TR : courriel reçu ce matin - (EXTERNE] Shen Yun 2026
Date : 23 mai 2025 15:32:44

Bonjour vous deux, Juste pour clarification.

Merci !
Clothilde

Clothilde Cardinal (elle)
Directrice de la programmation
Direction de la programmation
T 514-285-4348 • C 514-821-6128
CCardinal@placedesarts.com

Place des Arts



260, boul. De Maisonneuve O., 3^e étage
Montréal (Québec) H2X 1Y9



De : Clothilde Cardinal <CCardinal@placedesarts.com>

Envoyé : 22 mai 2025 08:55

À : Nicolas Potvin <npotvin@placedesarts.com>

Cc : Maxime Charbonneau <MCharbonneau@placedesarts.com>; Marie-Josée Desrochers
<mjdesrochers@placedesarts.com>; Mylaine Albert <MAAlbert@placedesarts.com>

Objet : courriel reçu ce matin - (EXTERNE] Shen Yun 2026

PVI



[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

De : [Mylaine Albert](#)
À : [Nicolas Potvin](#); [Clothilde Cardinal](#); [REDACTED]
Objet : Re: Nicolas Potvin a commenté « 20250522 BREFFAGE pour le MCCQ SHEN YUN »
Date : 23 mai 2025 11:28:25
Pièces jointes : [AttachedImage.png](#)
[AttachedImage.png](#)
[AttachedImage.png](#)

[REDACTED]

Envoyé à partir de [Outlook pour iOS](#)

De : Nicolas Potvin <npotvin@placedesarts.com>
Envoyé : Friday, May 23, 2025 11:16:39 AM
À : Mylaine Albert <MAAlbert@placedesarts.com>; Clothilde Cardinal <CCardinal@placedesarts.com>; [REDACTED]
Objet : Re: Nicolas Potvin a commenté « 20250522 BREFFAGE pour le MCCQ SHEN YUN »

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

NICOLAS POTVIN

Secrétaire général et directeur des affaires corporatives
Direction générale



260, boul. De Maisonneuve Ouest, 3e étage
Montréal (Québec) H2X 1Y9

T 514-285-4221 npotvin@placedesarts.com

placedesarts.com



De : Mylaine Albert <MAAlbert@placedesarts.com>
Envoyé : 23 mai 2025 11:08
À : Clothilde Cardinal <CCardinal@placedesarts.com>; Nicolas Potvin <npotvin@placedesarts.com>; [REDACTED]
Objet : Re: Nicolas Potvin a commenté « 20250522 BREFFAGE pour le MCCQ SHEN YUN »

[REDACTED]

Envoyé à partir de [Outlook pour iOS](#)

De : Clothilde Cardinal <CCardinal@placedesarts.com>

Envoyé : Friday, May 23, 2025 9:00:30 AM

À : Nicolas Potvin <npotvin@placedesarts.com>; Mylaine Albert <MALbert@placedesarts.com>; Marie-Josée Desrochers <mjdesrochers@placedesarts.com>

Objet : Re: Nicolas Potvin a commenté « 20250522 BREFFAGE pour le MCCQ SHEN YUN »

Noté. J'en tiendrai compte à mon retour à 10:30.

Clothilde Cardinal
Directrice de la Programmation
Place des Arts

Propulsé par mon PDAPhone

De : Nicolas Potvin <npotvin@placedesarts.com>

Envoyé : Friday, May 23, 2025 8:59:39 AM

À : Clothilde Cardinal <CCardinal@placedesarts.com>; Mylaine Albert <MALbert@placedesarts.com>; Marie-Josée Desrochers <mjdesrochers@placedesarts.com>

Objet : Re: Nicolas Potvin a commenté « 20250522 BREFFAGE pour le MCCQ SHEN YUN »

Clo,

Je n'ai pas terminé ma révision du document. En rencontre jusqu'à 9h30. Je finirai par la suite.

NICOLAS POTVIN

Secrétaire général et directeur des affaires corporatives

Direction générale



260, boul. De Maisonneuve Ouest, 3e étage

Montréal (Québec) H2X 1Y9

T 514-285-4221 npotvin@placedesarts.com

placedesarts.com



De : Clothilde Cardinal <CCardinal@placedesarts.com>

Envoyé : 23 mai 2025 08:57

À : Nicolas Potvin <npotvin@placedesarts.com>; Mylaine Albert <MALbert@placedesarts.com>; Marie-Josée Desrochers <mjdesrochers@placedesarts.com>

Objet : Re: Nicolas Potvin a commenté « 20250522 BREFFAGE pour le MCCQ SHEN YUN »

Noté. @Nicolas Potvin Je fais les corrections suite à tes commentaires quand je serai de retour au bureau à 10:30z



Clothilde Cardinal
Directrice de la Programmation
Place des Arts

Propulsé par mon PDAPhone

De : Nicolas Potvin <npotvin@placedesarts.com>

Envoyé : Friday, May 23, 2025 8:24:36 AM

A : Clothilde Cardinal <CCardinal@placedesarts.com>

Objet : Nicolas Potvin a commenté « 20250522 BREFFAGE pour le MCCQ SHEN YUN »

[illegible]

This email is generated through Place des arts de Montréal's use of Microsoft 365 and may contain content that is controlled by Place des arts de Montréal.

État de la situation pour le MCC dans l'affaire *Shen Yun*, Production de Association Falun Dafa de Montréal

Le lundi 26 mai 2025

Objet: Arrêt de la présentation du spectacle *Shen Yun* à la Place des Arts en 2026

1. FAITS SAILLANTS

- Le 12 mai 2025, la direction de la Place des Arts a informé le producteur de *Shen Yun* qu'elle ne donnerait pas suite à sa demande de réservation de dates de location de la Salle Wilfrid-Pelletier du 11 au 15 mars 2026 pour la présentation de ce spectacle.
- [REDACTED]
- *Shen Yun* a été présenté auparavant à la Place des Arts pendant 18 années consécutives de 2008 à 2025, incluant la récente série du 9 au 13 avril derniers.
- Cette décision a été prise après mûre réflexion par le Comité de direction. Elle intervient dans un contexte où le spectacle *Shen Yun* et le groupe spirituel Falun Gong auquel il est associé, ont font l'objet de nombreuses allégations rapportées dans les médias internationaux (notamment dans le *New York Times*, août et novembre 2024 et février 2025), incluant :
 - Allégations d'exploitation d'artistes, de conditions de travail difficiles, de travail forcé et de coercition.
 - Dépôt d'une action collective devant les tribunaux de New York par une ancienne artiste.
 - Mention d'une enquête en février 2025 pour fraude liée aux visas d'artistes.
- En décembre 2024, la Place des Arts a communiqué avec le producteur du spectacle afin de lui faire part de ses préoccupations et d'obtenir son point de vue. La Place des Arts a d'ailleurs réitéré l'exigence à son contrat de respecter lors des représentations de ses spectacles, les règles de santé et sécurité et d'assurer à ses artistes un milieu exempt de harcèlement et de violence. Le producteur a nié toutes les allégations qui n'ont pas été prouvées devant les tribunaux, les attribuant à une campagne de désinformation.

- La Place des Arts a aussi fait l'objet de reportages dans les médias québécois (en décembre 2024 (Le Devoir) et en avril 2025 (Journal de Montréal et l'émission 15-18 de Radio-Canada)), remettant en cause la présentation des imminentes représentations de ce spectacle (avril 2025) à la Salle Wilfrid-Pelletier.
- En 2025, la Place des Arts a dû intervenir auprès du producteur afin de faire respecter les clauses contractuelles ainsi que les pratiques en matière de vente de billets et de publicité du spectacle, notamment l'interdiction de distribuer des pamphlets dans nos espaces et l'obligation d'utiliser exclusivement notre billetterie.
- La Place des Arts était préoccupée par la demande du producteur de vouloir faire une présentation sur le spectacle et du *Falun Dafa*.
- [REDACTED]
- La Place des Arts n'exclut pas une collaboration future avec ce producteur cadrant avec sa programmation.
- La Place des Arts demeure attentive à l'évolution du dossier et reste disponible pour collaborer avec les autorités compétentes si nécessaire.

MESSAGES-CLÉS

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

This email is generated through Place des arts de Montréal's use of Microsoft 365 and may contain content that is controlled by Place des arts de Montréal.

De : Clothilde Cardinal
À : Mylaine Albert
Objet : Clothilde Cardinal vous a attribué une tâche dans « 20250522 BREFFAGE pour le MCCQ SHEN YUN »
Date : 26 mai 2025 11:59:41
Pièces jointes : [AttachedImage.png](#)
[AttachedImage.png](#)
[AttachedImage.png](#)
[AttachedImage.png](#)

-->
-->

20250522 BREFFAGE pour le MCCQ SHEN YUN.docx



[Redacted text]

[Redacted text]

[Redacted text]

[Redacted text]

[Redacted text]

[Redacted text]

[Redacted text]

[Redacted text]

[Redacted text]



[Redacted text]

This email is generated through Place des arts de Montréal's use of Microsoft 365 and may contain content that is controlled by Place des arts de Montréal.

De : Clothilde Cardinal
À : [REDACTED]
Objet : Clothilde Cardinal vous a mentionné dans « 20250522 BREFFAGE pour le MCCQ SHEN YUN ».
Date : 26 mai 2025 11:59:59
Pièces jointes : [AttachedImage.png](#)
[AttachedImage.png](#)
[AttachedImage.png](#)
[AttachedImage.png](#)

-->
-->

20250522 BREFFAGE pour le MCCQ SHEN YUN.docx

@



[REDACTED]

[REDACTED] [REDACTED] [REDACTED]

[REDACTED]
[REDACTED]
[REDACTED]
[REDACTED]
[REDACTED]
[REDACTED]
[REDACTED]



[REDACTED]

This email is generated through Place des arts de Montréal's use of Microsoft 365 and may contain content that is controlled by Place des arts de Montréal.

De : [REDACTED]
À : [Marie-Josée Desrochers](#)
Objet : [REDACTED] vous a mentionné dans « 20250522 BREFFAGE pour le MCCQ SHEN YUN ».
Date : 26 mai 2025 12:47:03
Pièces jointes : [AttachedImage.png](#)
[AttachedImage.png](#)
[AttachedImage.png](#)
[AttachedImage.png](#)

-->
-->

20250522 BREFFAGE pour le MCCQ SHEN YUN.docx

@

[REDACTED]

[REDACTED]
[REDACTED]
[REDACTED]
[REDACTED]

[REDACTED]
[REDACTED]
[REDACTED]
[REDACTED]

[REDACTED]
[REDACTED] quant à
[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

Cet e-mail est généré par l'utilisation de Microsoft 365 par Place des arts de Montréal et peut contenir du contenu contrôlé par Place des arts de Montréal.

De : [REDACTED]
À : [Marie-Josée Desrochers](#)
Cc : [Mylaine Albert](#); [Nicolas Potvin](#); [Isabelle Huiban](#); [Clothilde Cardinal](#)
Objet : Re: Breffage Shen Yun - à valider - VF
Date : 26 mai 2025 12:27:28
Pièces jointes : [Outlook-Place des .png](#)
[Outlook-Facebook.png](#)
[Outlook-Twitter.png](#)
[Outlook-Instagram.png](#)
[Outlook-Place des .png](#)
[Outlook-Facebook.png](#)
[Outlook-Twitter.png](#)
[Outlook-Instagram.png](#)

Merci Marie-Josée, je viens de voir tes commentaires.
Je repasse sur le doc à l'instant.
Merci,

[REDACTED]



Place
des
Arts



De : [REDACTED]
Envoyé : 26 mai 2025 10:41
À : Marie-Josée Desrochers <mjdesrochers@placedesarts.com>
Cc : Mylaine Albert <MAlbert@placedesarts.com>; Nicolas Potvin <npotvin@placedesarts.com>;
Isabelle Huiban <ihuiban@placedesarts.com>; Clothilde Cardinal <CCardinal@placedesarts.com>
Objet : Breffage Shen Yun - à valider - VF

Bonjour,

Tel que discuté, voici la version à relire par MJD, commentaires dans le document:

[REDACTED]

Merci,

[REDACTED]



Place
des
Arts



De : Clothilde Cardinal
À : [REDACTED]
Objet : TR : [REDACTED] a commenté « 20250522 BREFFAGE pour le MCCQ SHEN YUN »
Date : 29 mai 2025 16:28:56
Pièces jointes : [AttachedImage.png](#)
[AttachedImage.png](#)
[AttachedImage.png](#)

salut, puis-je avoir le dernier breffage de Shen YUn ?

Merci !
Clothilde

Clothilde Cardinal (elle)
Directrice principale Education et projets spéciaux
T 514-285-4348 • C
CCardinal@placedesarts.com

Place des Arts
 260, boul. De Maisonneuve O., 3^e étage
Montréal (Québec) H2X 1Y9


De : [REDACTED]
Envoyé : 26 mai 2025 12:49
À : Clothilde Cardinal <CCardinal@placedesarts.com>
Objet : [REDACTED] a commenté « 20250522 BREFFAGE pour le MCCQ SHEN YUN »

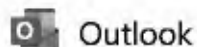
[REDACTED]

[REDACTED]



[Paramètres des notifications](#)

This email is generated through Place des arts de Montréal's use of Microsoft 365 and may contain content that is controlled by Place des arts de Montréal.



Re: [EXTERNE] Shen Yun 2026

De [REDACTED]
Date Ven 2025-05-30 09:27
À Maxime Charbonneau <MCharbonneau@placedesarts.com>
Cc Mylaine Albert <MALbert@placedesarts.com>

Bonjour Maxime,
Le voici:  20250526 État de la situation_SHEN YUN.docx

Merci et n'hésite pas si tu as des questions,



De : Maxime Charbonneau <MCharbonneau@placedesarts.com>
Envoyé : 30 mai 2025 08:00
À : [REDACTED]
Objet : TR: [EXTERNE] Shen Yun 2026

Salut, tu peux m'envoyer le briefing gouvernemental qui a été fait, Clothilde m'a dit que tu devais m'envoyer.
Je te remercie.
Max

MAXIME CHARBONNEAU
Gestionnaire programmation
Direction de la programmation
T 514-285-4360 • mcharbonneau@placedesarts.com



Place
des
Arts

260, boul. De Maisonneuve O., 3^e étage
Montréal (Québec) H2X 1Y9



[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

 Place des Arts

260, boul. De Maisonneuve O., 3^e étage
Montréal (Québec) H2X 1Y9

 Faceb

 Twit

 Instagr

ook

ter

am

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

(Aucun objet)

De Isabelle Huiban <ihuiban@placedesarts.com>

Date Mar 2025-06-03 10:37

À Clothilde Cardinal <CCardinal@placedesarts.com>; Maxime Charbonneau
<MCharbonneau@placedesarts.com>

(re)bonjour Maxime et Clothilde, À la demande de MJD, il y aura un point Shen Yun au comité de direction demain. Dites-moi si vous voulez en parler tous les deux ou qui a le lead pour ce dossier.
[CD 2025-06-04 OdJ et suivi de la dernière rencontre.docx](#)



COMITÉ DE DIRECTION

Mercredi 4 juin 2025, 9h00 à 11h30

Salle Allan B. Gold

ORDRE DU JOUR

■	[REDACTED]	■
■	[REDACTED]	■
■	[REDACTED]	■
■	[REDACTED]	■
■	[REDACTED]	■
■	[REDACTED]	■
■	[REDACTED]	■
■	[REDACTED]	■
8.	Dossier Shen Yun - Clothilde (10 min)	10h15
■	[REDACTED]	■
■	[REDACTED]	■
■	[REDACTED]	■
■	[REDACTED]	■
■	[REDACTED]	■
■	[REDACTED]	■
■	[REDACTED]	■

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]
[REDACTED]

[REDACTED]

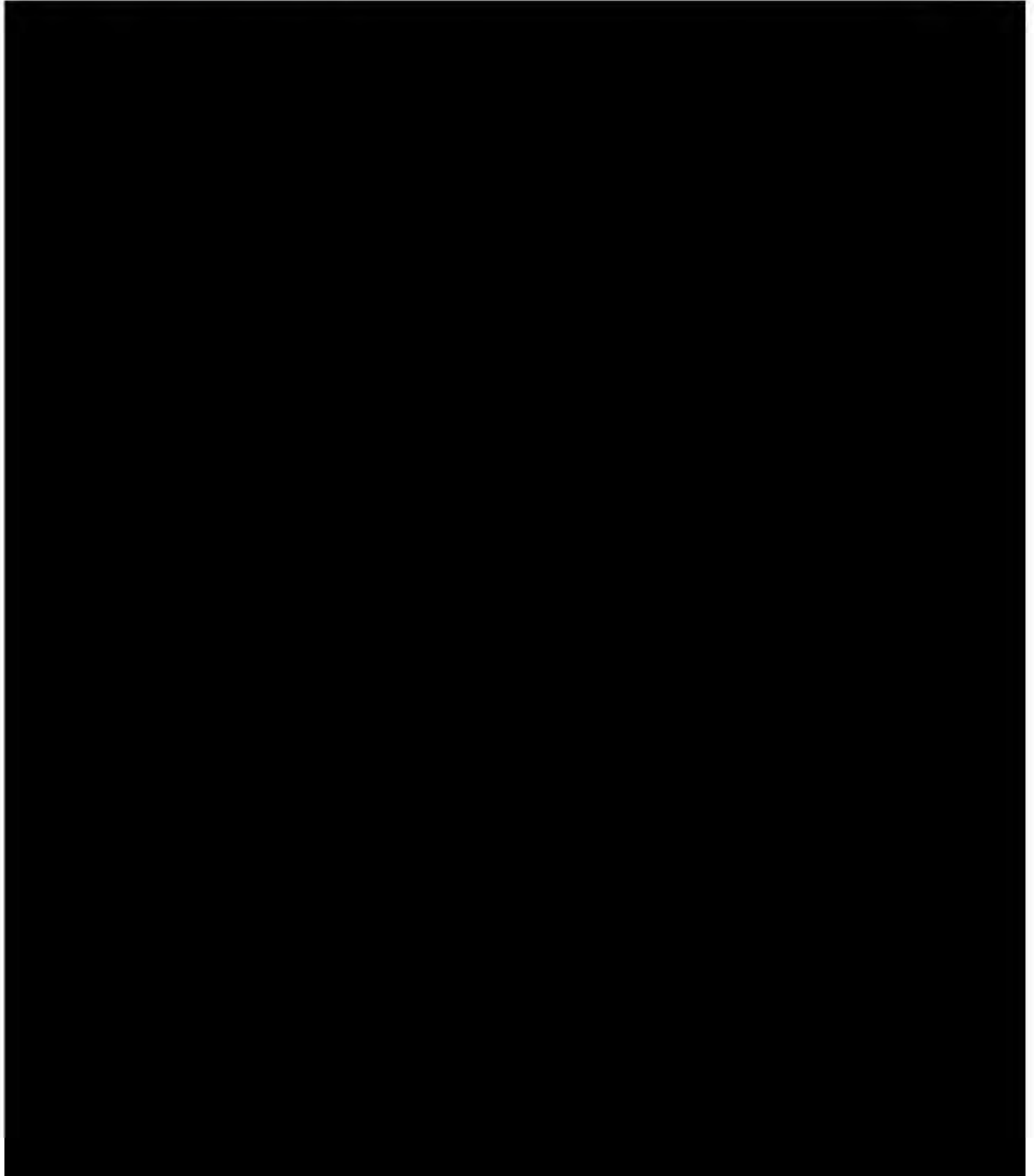
[REDACTED]
[REDACTED]
[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]
[REDACTED]

[REDACTED]
[REDACTED]

De : [Clothilde Cardinal](#)
À : [Mylaine Albert](#); [Nicolas Potvin](#)
Objet : Clothilde Cardinal a partagé « 20250428 Lettre Charles Jin (Shen Yun) » avec vous
Date : 6 mai 2025 17:40:32
Pièces jointes : [AttachedImage.png](#)
[AttachedImage.png](#)
[AttachedImage.png](#)



SOCIÉTÉ DE LA PLACE DES ARTS DE MONTRÉAL**CONSEIL D'ADMINISTRATION**

16 juin 2025

POUR INFORMATION**Objet : Rapport de la direction - 1^{er} avril 2025 au 1^{er} juin 2025**

Nous vous prions de trouver ci-après, les faits saillants de la période mentionnée en titre.

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

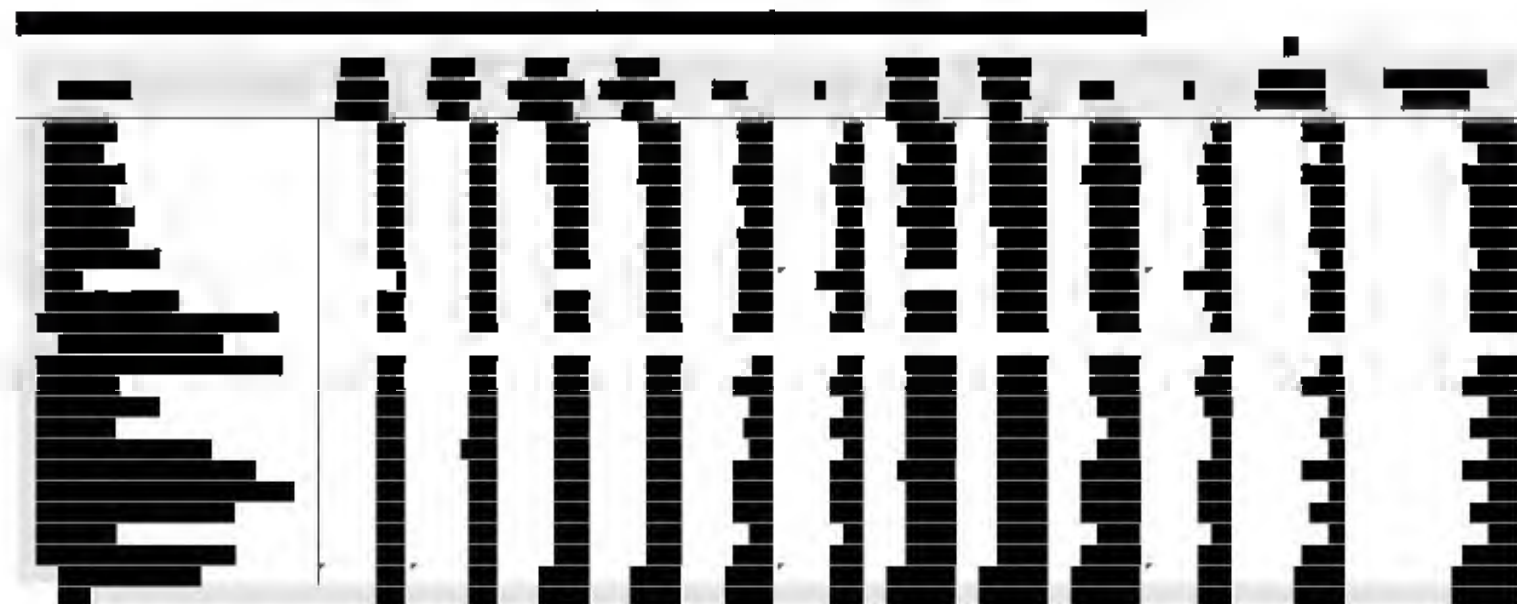
[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]



N.B. Ces chiffres de ventes excluent les ventes de billets des résidents sur lesquels la PDA ne charge pas le plein frais de service



N.B. Ces chiffres de ventes excluent les ventes de billets des résidents sur lesquels la PDA ne charge pas le plein frais de service

* Spectacle non budgété en détail lors de l'élaboration du budget 2025-26 donc reste sans comparatif

j) L'inventaire disponible représente la capacité réelle des sièges mis en vente moins les billets émis

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]	[REDACTED]	[REDACTED]	[REDACTED]	[REDACTED]
[REDACTED]	[REDACTED]	[REDACTED]	[REDACTED]	[REDACTED]
[REDACTED]	[REDACTED]	[REDACTED]	[REDACTED]	[REDACTED]
[REDACTED]	[REDACTED]	[REDACTED]	[REDACTED]	[REDACTED]
[REDACTED]	[REDACTED]	[REDACTED]	[REDACTED]	[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]	[REDACTED]	[REDACTED]	[REDACTED]
[REDACTED]	[REDACTED]	[REDACTED]	[REDACTED]
[REDACTED]	[REDACTED]	[REDACTED]	[REDACTED]
[REDACTED]	[REDACTED]	[REDACTED]	[REDACTED]
[REDACTED]	[REDACTED]	[REDACTED]	[REDACTED]
[REDACTED]	[REDACTED]	[REDACTED]	[REDACTED]
[REDACTED]	[REDACTED]	[REDACTED]	[REDACTED]
[REDACTED]	[REDACTED]	[REDACTED]	[REDACTED]
[REDACTED]	[REDACTED]	[REDACTED]	[REDACTED]
[REDACTED]	[REDACTED]	[REDACTED]	[REDACTED]
[REDACTED]	[REDACTED]	[REDACTED]	[REDACTED]
[REDACTED]	[REDACTED]	[REDACTED]	[REDACTED]
[REDACTED]	[REDACTED]	[REDACTED]	[REDACTED]
[REDACTED]	[REDACTED]	[REDACTED]	[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]	[REDACTED]	[REDACTED]
[REDACTED]	[REDACTED]	[REDACTED]
[REDACTED]	[REDACTED]	[REDACTED]
[REDACTED]	[REDACTED]	[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]	[REDACTED]	[REDACTED]
[REDACTED]	[REDACTED]	[REDACTED]
[REDACTED]	[REDACTED]	[REDACTED]
[REDACTED]	[REDACTED]	[REDACTED]
[REDACTED]	[REDACTED]	[REDACTED]

[REDACTED]

TR: [EXTERNE] État de situation PDA: refus du renouvellement entente du spectacle Shen Yun 2026

De Maxime Charbonneau <MCharbonneau@placedesarts.com>

Date Jeu 2025-05-22 13:06

À Annick Oigny <AOigny@placedesarts.com>

MAXIME CHARBONNEAU

Gestionnaire programmation

Direction de la programmation

T 514-285-4360 • mcharbonneau@placedesarts.com



Place
des
Arts

260, boul. De Maisonneuve O., 3^e étage

Montréal (Québec) H2X 1Y9



De: Clothilde Cardinal <CCardinal@placedesarts.com>

Envoyé: Jeudi 22 mai 2025 12:28

À: Maxime Charbonneau <MCharbonneau@placedesarts.com>

Objet: TR : [EXTERNE] État de situation PDA: refus du renouvellement entente du spectacle Shen Yun 2026

pti

Merci !

Clothilde

Clothilde Cardinal (elle)

Directrice de la programmation

Direction de la programmation

T 514-285-4348 • C 514-821-6128

CCardinal@placedesarts.com

 Place des Arts

260, boul. De Maisonneuve O., 3^e étage

Montréal (Québec) H2X 1Y9

De : Mylaine Albert <MAIbert@placedesarts.com>

Envoyé : 22 mai 2025 12:27

À : Nicolas Potvin <npotvin@placedesarts.com>; Clothilde Cardinal <CCardinal@placedesarts.com>

Cc : Marie-Josée Desrochers <mjdesrochers@placedesarts.com>

Objet : TR : [EXTERNE] État de situation PDA: refus du renouvellement entente du spectacle Shen Yun 2026

Merci de bien prendre connaissance de la note ci-dessous svp.

J'ai reçu une demande des autorités ministérielles afin de produire un état de situation concernant le refus de la Place des Arts de renouveler l'entente pour la présentation du spectacle Shen Yun en 2026.

Une réponse est attendue d'ici lundi en fin de journée.

Merci
Mylaine

MYLAINE ALBERT

Vice-présidente du marketing, ventes et des communications

Vice-présidence marketing, ventes et des communications

T 514-285-4273 • C 514-730-5743 malbert@placedesarts.com



Place
des
Arts

260, boul. De Maisonneuve O., 3^e étage
Montréal (Québec) H2X 1Y9



De : Kamelia Benabdellah <kamelia.benabdellah@mcc.gouv.qc.ca>

Envoyé : 22 mai 2025 10:10

À : Mylaine Albert <MAIbert@placedesarts.com>

Objet : [EXTERNE] État de situation PDA: refus du renouvellement entente du spectacle Shen Yun 2026

Avis: Ce message est confidentiel et ne s'adresse qu'aux destinataires. Si vous le recevez par erreur, veuillez le supprimer et nous en aviser.

Bonjour Mylaine,

J'ai reçu une demande des autorités ministérielles afin de produire un état de situation concernant le refus de la Place des Arts de renouveler l'entente pour la présentation du spectacle Shen Yun en 2026.

Une réponse est attendue d'ici lundi en fin de journée.

Merci et salutations,

Kamelia Benabdellah

Analyste

Direction des relations avec les sociétés d'État

Ministère de la Culture et des Communications

1435, rue de Bleury, bureau 800

Montréal (Québec) H3A 2H7

Téléphone : 514 864-8117, poste 5240

Courriel : kamelia.benabdellah@mcc.gouv.qc.ca

De : Clothilde Cardinal
À : [REDACTED]; Marie-Josée Desrochers; Maxime Charbonneau
Cc : Isabelle Huiban; Nicolas Potvin
Objet : Re: [EXTERNE] Questions Journal de Montréal (spectacle Shen Yun)
Date : 27 juin 2025 13:03:52
Pièces jointes : Outlook-Place des .png
Outlook-Facebook.png
Outlook-Twitter.png
Outlook-Instagram.png
Outlook-Place des .png
Outlook-Facebook.png
Outlook-Twitter.png
Outlook-Instagram.png
Outlook-Place des .png
Outlook-Facebook.png
Outlook-Twitter.png
Outlook-Instagram.png

Clothilde Cardinal
Directrice Principale, Éducation et Projets spéciaux
Place des Arts

Envoyé d'un appareil mobile

De : [REDACTED]
Envoyé : vendredi, juin 27, 2025 12:37 PM
À : Clothilde Cardinal <CCardinal@placedesarts.com>; Marie-Josée Desrochers
<mjdesrochers@placedesarts.com>; Maxime Charbonneau
<MCharbonneau@placedesarts.com>
Cc : Isabelle Huiban <ihuiban@placedesarts.com>; Nicolas Potvin
<npotvin@placedesarts.com>
Objet : Re: [EXTERNE] Questions Journal de Montréal (spectacle Shen Yun)

Merci Clothilde pour cette précision.

Je n'arrive pas à joindre [REDACTED] Ils vont sûrement me revenir bientôt.

En attendant, voici une proposition de réponse:
C'est long, mais je pense que c'est important de recadrer des éléments, surtout par écrit.

[REDACTED]
[REDACTED]
[REDACTED]
[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]



Place
des
Arts

[REDACTED]



De : Clothilde Cardinal <CCardinal@placedesarts.com>

Envoyé : 27 juin 2025 12:20

À : [REDACTED] Marie-Josée Desrochers
<mjdesrochers@placedesarts.com>; Maxime Charbonneau <MCharbonneau@placedesarts.com>

Cc : Isabelle Huiban <ihuiban@placedesarts.com>; Nicolas Potvin <npotvin@placedesarts.com>

Objet : Re: [EXTERNE] Questions Journal de Montréal (spectacle Shen Yun)

Bonjour

Tous les ponts ne sont pas coupés puisque, en suivi du comité de direction alors que l'organisation avait envoyé des dossiers à de nombreux directeurs, Mylaine (comme témoin) et moi rencontrons par politesse Charles Jim le 15 juillet à 13:00.

Le message d'un choix rattaché à une décision d'affaires sera réitéré

Juste pour que vous le sachiez.

Clothilde Cardinal

Directrice Principale, Éducation et Projets spéciaux
Place des Arts

Envoyé d'un appareil mobile

De : [REDACTED]

Envoyé : Friday, June 27, 2025 12:02:45 PM

À : Marie-Josée Desrochers <mjdesrochers@placedesarts.com>; Maxime Charbonneau
<MCharbonneau@placedesarts.com>

Cc : Isabelle Huiban <ihuiban@placedesarts.com>; Clothilde Cardinal
<CCardinal@placedesarts.com>; Nicolas Potvin <npotvin@placedesarts.com>

Objet : Re: [EXTERNE] Questions Journal de Montréal (spectacle Shen Yun)

Merci MJ !

Il m'a aussi laissé un message vocal en "ajoutant" cette question:

Est-ce que le spectacle a bien été annulé et j'aurais aimé connaître la raison de l'annulation du spectacle, qui semble-t-il était prévu à l'horaire.

Je te reviens avec ma proposition de réponse.

[REDACTED]



Place
des
Arts



[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

Téléchargez [Outlook pour iOS](#)

De : [REDACTED] >

Envoyé : Friday, June 27, 2025 11:46:57 AM

À : Marie-Josée Desrochers <mjdesrochers@placedesarts.com>; Maxime Charbonneau <MCharbonneau@placedesarts.com>

Cc : Isabelle Huiban <ihuiban@placedesarts.com>; Clothilde Cardinal <CCardinal@placedesarts.com>; Nicolas Potvin <npotvin@placedesarts.com>

Objet : TR : [EXTERNE] Questions Journal de Montréal (spectacle Shen Yun)

Bonjour,

Je viens de recevoir une demande média du Journal de Montréal ci-dessous.

Je suis en train de préparer ma réponse par courriel que je vous ferai valider.

Merci,

[REDACTED]



Place
des
Arts



De : Jean-François Cloutier <jean-francois.cloutier@quebecormedia.com>

Envoyé : 27 juin 2025 11:28

À : [REDACTED]

Objet : [EXTERNE] Questions Journal de Montréal (spectacle Shen Yun)

Bonjour,

Je suis journaliste au Journal de Montréal. J'ai eu des informations selon lesquelles le spectacle Shen Yun qui était prévu à la Place des Arts en 2026 a été annulé. J'aimerais savoir si cette information est exacte. J'aimerais aussi savoir :

- Depuis quand le spectacle de 2026 était prévu à l'horaire et quelles étaient les dates antérieurement prévues pour 2026?
- Si des pressions chinoises ont été effectuées dans le passé pour l'annulation de ce spectacle?
- Depuis quand Shen Yun donnait des spectacles à la Place des arts? Était-ce depuis plusieurs années?

- Est-ce que c'est vrai que la sécurité a dû être renforcée lors du dernier spectacle en raison de menaces de mort en ligne?
- Est-ce que les articles négatifs du New York Times sur Shen Yun ont été considérés avant l'annulation du spectacle en 2026?

Merci,
Jean-François Cloutier
Journal de Montréal
[REDACTED]

De : [REDACTED]
À : [REDACTED]; Marie-Josée Desrochers
Cc : Nicolas Potvin
Objet : Re: [EXTERNE] RE: VF - Réponse Shen Yun à approuver
Date : 27 juin 2025 14:36:15
Pièces jointes : [image001.png](#)
[image002.png](#)
[image003.png](#)
[image004.png](#)
[image005.png](#)
[Outlook-Place des .png](#)
[Outlook-Facebook.png](#)
[Outlook-Twitter.png](#)
[Outlook-Instagram.png](#)

La réponse vient d'être envoyée sans la mention sur la pression.

Je vous tiens au courant.

Merci à tous !

[REDACTED]



Place
des
Arts



[REDACTED]

De : [REDACTED]

Envoyé : 27 juin 2025 14:32

À : Marie-Josée Desrochers <mjdesrochers@placedesarts.com>; [REDACTED]

Cc : Nicolas Potvin <npotvin@placedesarts.com>

Objet : RE: [EXTERNE] RE: VF - Réponse Shen Yun à approuver

Je propose l'ajout de cette phrase parce qu'il demande spécifiquement si des pressions chinoises ont été faites. [REDACTED]

Mais vous pouvez la retirer si vous préférez, mais ne pas répondre peut aussi susciter une relance de sa part.

[REDACTED]

[REDACTED]

C : 514 627-9605

De : Marie-Josée Desrochers <mjdesrochers@placedesarts.com>

Envoyé : 27 juin 2025 14:30

À : [REDACTED]

Cc : Nicolas Potvin <npotvin@placedesarts.com>

Objet : RE: [EXTERNE] RE: VF - Réponse Shen Yun à approuver

Ça me va sauf la phrase sur la « pression » qui ajoute plus de questions.

MARIE-JOSÉE DESROCHERS

Présidente-directrice générale

Direction générale

[REDACTED]
260, boul. De Maisonneuve Ouest, 3e étage
Montréal (Québec) H2X 1Y9
T 514-285-4210 mjdesrochers@placedesarts.com

placedesarts.com



De : [REDACTED]

Envoyé : 27 June 2025 14:27

À : [REDACTED]

Cc : Nicolas Potvin <npotvin@placedesarts.com>; Marie-Josée Desrochers <mjdesrochers@placedesarts.com>

Objet : Re: [EXTERNE] RE: VF - Réponse Shen Yun à approuver

Merci [REDACTED] pour votre retour rapide.

Voici ce qui serait la réponse finale, merci de me revenir avant mon envoi.

Bonjour M. Cloutier,

J'ai bien reçu votre courriel et votre message sur ma boîte vocale.

La Place des Arts a informé le producteur de Shen Yun qu'aucune option de location ne serait confirmée pour 2026 en raison d'une décision d'affaires interne. Le spectacle de Shen Yun n'était donc pas prévu à notre programmation et n'a donc pas été annulé.

Malgré que nous ne puissions faire abstraction de certains événements qui sont survenus et rendus publics, c'est un ensemble de facteurs qui nous a amené à prendre cette décision d'affaires. Aucune

pression n'a été exercée sur nous.

Par ailleurs, les mesures de sécurité ont été rehaussées à la Place des Arts lors des représentations de Shen Yun au printemps dernier et aucun incident n'a été rapporté.

Merci et bonne fin de semaine,

[REDACTED]



Place
des
Arts

[REDACTED]



De : [REDACTED]

Envoyé : 27 juin 2025 14:21

À : [REDACTED]

Cc : Nicolas Potvin <npotvin@placedesarts.com>; Marie-Josée Desrochers
<mjdesrochers@placedesarts.com>

Objet : [EXTERNE] RE: VF - Réponse Shen Yun à approuver

Bonjour [REDACTED]

Pour faire suite à notre échange, je vous propose une petite modification à la phrase suivante :

1. J'enlèverais la nature des facteurs

[REDACTED]

Malgré que ne nous puissions faire abstraction de certains événements qui sont survenus et rendus publics, c'est un ensemble de facteurs qui nous a amené à prendre cette [REDACTED]

Je reste disponible au besoin!

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

De : [REDACTED]

Envoyé : 27 juin 2025 14:02

À : [REDACTED]

Objet : TR : VF - Réponse Shen Yun à approuver

[REDACTED]



Place
des
Arts



De : Nicolas Potvin <npotvin@placedesarts.com>

Envoyé : 27 juin 2025 14:01

À : [REDACTED]

Cc : Marie-Josée Desrochers <mjdesrochers@placedesarts.com>

Objet : Re: VF - Réponse Shen Yun à approuver

[REDACTED]

Mes ajouts et modifications en jaune pour discussion. Je suis sur un appel jusqu'à 15h et je n'ai pu te parler.

NICOLAS POTVIN

Secrétaire général et directeur des affaires corporatives
Direction générale

[REDACTED]

260, boul. De Maisonneuve Ouest, 3e étage

Montréal (Québec) H2X 1Y9
T 514-285-4221 npotvin@placedesarts.com
placedesarts.com



De : [REDACTED]
Envoyé : 27 juin 2025 13:09
À : Nicolas Potvin <npotvin@placedesarts.com>
Cc : Marie-Josée Desrochers <mjdesrochers@placedesarts.com>
Objet : VF - Réponse Shen Yun à approuver

Bonjour Nicolas,

MJ aimerait que tu nous valides le tout avant envoi au journaliste du Journal de Montréal.
Merci! Je me permets de te texter aussi.

Réponse :

Bonjour M. Cloutier,

J'ai bien reçu votre courriel et votre message sur ma boîte vocale.

La Place des Arts a informé le producteur de Shen Yun qu'aucune option de location ne serait confirmée pour 2026 en raison d'une décision [REDACTED] interne. [REDACTED]
[REDACTED] à [REDACTED] programmation et n'a donc pas été annulé.

[REDACTED] faire abstraction de certains événements qui sont survenus [REDACTED]
[REDACTED] c'est un ensemble de facteurs de nature interne qui nous a amené à prendre cette décision d'affaires.

[REDACTED] sécurité ont été [REDACTED] [REDACTED] lors des représentations de Shen Yun au printemps dernier et aucun incident n'a été rapporté.

Merci,

[REDACTED]



[REDACTED]

De : [REDACTED]
Objet : TR : Breffage Shen Yun en faite de la fin mai - CONFIDENTIEL
Date : 27 juin 2025 14:01:47
Pièces jointes : [image.png](#)
[Outlook-Place des .png](#)
[Outlook-Facebook.png](#)
[Outlook-Twitter.png](#)
[Outlook-Instagram.png](#)
[Outlook-Place des .png](#)
[Outlook-Facebook.png](#)
[Outlook-Twitter.png](#)
[Outlook-Instagram.png](#)



De : [REDACTED]
Envoyé : 27 juin 2025 11:51
À : [REDACTED]
Objet : Breffage Shen Yun en faite de la fin mai - CONFIDENTIEL



État de la situation pour le MCC dans l'affaire *Shen Yun*, Production de Association Falun Dafa de Montréal

Le lundi 26 mai 2025

Objet: Arrêt de la présentation du spectacle *Shen Yun* à la Place des Arts en 2026

1. FAITS SAILLANTS

- Le 12 mai 2025, la direction de la Place des Arts a informé le producteur de *Shen Yun* qu'elle ne donnerait pas suite à sa demande de réservation de dates de location de la Salle Wilfrid-Pelletier du 11 au 15 mars 2026 pour la présentation de ce spectacle.
- [REDACTED]
- *Shen Yun* a été présenté auparavant à la Place des Arts pendant 18 années consécutives de 2008 à 2025, incluant la récente série du 9 au 13 avril derniers.
- Cette décision a été prise après mûre réflexion par le Comité de direction. Elle intervient dans un contexte où le spectacle *Shen Yun* et le groupe spirituel Falun Gong auquel il est associé, ont font l'objet de nombreuses allégations rapportées dans les médias internationaux

(notamment dans le *New York Times*, août et novembre 2024 et février 2025), incluant :

- Allégations d'exploitation d'artistes, de conditions de travail difficiles, de travail forcé et de coercition.
- Dépôt d'une action collective devant les tribunaux de New York par une ancienne artiste.
- Mention d'une enquête en février 2025 pour fraude liée aux visas d'artistes.
- En décembre 2024, la Place des Arts a communiqué avec le producteur du spectacle afin de lui faire part de ses préoccupations et d'obtenir son point de vue. La Place des Arts a d'ailleurs réitéré l'exigence à son contrat de respecter lors des représentations de ses spectacles, les règles de santé et sécurité et d'assurer à ses artistes un milieu exempt de harcèlement et de violence. Le producteur a nié toutes les allégations qui n'ont pas été prouvées devant les tribunaux, les attribuant à une campagne de désinformation.
- La Place des Arts a aussi fait l'objet de reportages dans les médias québécois (en décembre 2024 (*Le Devoir*) et en avril 2025 (*Journal de Montréal* et l'émission 15-18 de *Radio-Canada*)), remettant en cause la présentation des imminentes représentations de ce spectacle (avril 2025) à la Salle Wilfrid-Pelletier.
- En 2025, la Place des Arts a dû intervenir auprès du producteur afin de faire respecter les clauses contractuelles ainsi que les pratiques en matière de vente de billets et de publicité du spectacle, notamment l'interdiction de distribuer des pamphlets dans nos espaces et l'obligation d'utiliser exclusivement notre billetterie.
- La Place des Arts était préoccupée par la demande du producteur de vouloir faire une présentation sur le spectacle et du *Falun Dafa*.

- La Place des Arts n'exclut pas une collaboration future avec ce producteur cadrant avec sa programmation.
- La Place des Arts demeure attentive à l'évolution du dossier et reste disponible pour collaborer avec les autorités compétentes si nécessaire.

MESSAGES-CLÉS

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

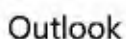
[REDACTED]



Place
des
Arts



[REDACTED]



De

A Clothilde Cardinal <CCardinal@placedesarts.com>; Marie-Josée Desrochers
<mjdesrochers@placedesarts.com>; Maxime Charbonneau <MCharbonneau@placedesarts.com>
Cc Isabelle Huiban <ihuiban@placedesarts.com>; Nicolas Potvin <npotvin@placedesarts.com>

Je vous tiens au courant.

J'ai bien reçu votre courriel et votre message sur ma boîte vocale.

La Place des Arts a informé le producteur de Shen Yun qu'aucune option de location ne serait confirmée pour 2026 en raison d'une décision d'affaires interne. Le spectacle de Shen Yun n'était donc pas prévu à notre programmation et n'a donc pas été annulé.

Malgré que nous ne puissions faire abstraction de certains événements qui sont survenus et rendus publics, c'est un ensemble de facteurs qui nous a amené à prendre cette décision d'affaires.

Par ailleurs, les mesures de sécurité ont été rehaussées à la Place des Arts lors des représentations de Shen Yun au printemps dernier et aucun incident n'a été rapporté.

Merci et bonne fin de semaine.



A:

À : [REDACTED] Marie-Josée Desrochers
 <midesrochers@placedesarts.com>; Maxime Charbonneau <MCharbonneau@placedesarts.com>

Cc : Isabelle Huiban <ihuiban@placedesarts.com>; Nicolas Potvin <npotvin@placedesarts.com>
Objet : Re: [EXTERNE] Questions Journal de Montréal (spectacle Shen Yun)

Clothilde Cardinal

Directrice Principale, Éducation et Projets spéciaux
Place des Arts

Envoyé d'un appareil mobile

De : [REDACTED] >

Envoyé : vendredi, juin 27, 2025 12:37 PM

À : Clothilde Cardinal <CCardinal@placedesarts.com>; Marie-Josée Desrochers

<mjdesrochers@placedesarts.com>; Maxime Charbonneau <MCharbonneau@placedesarts.com>

Cc : Isabelle Huiban <ihuiban@placedesarts.com>; Nicolas Potvin <npotvin@placedesarts.com>

Objet : Re: [EXTERNE] Questions Journal de Montréal (spectacle Shen Yun)

Merci Clothilde pour cette précision.

Je n'arrive pas à joindre [REDACTED] Ils vont sûrement me revenir bientôt.

En attendant, voici une proposition de réponse:

C'est long, mais je pense que c'est important de recadrer des éléments, surtout par écrit.

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]
[REDACTED]
[REDACTED]

[REDACTED]
[REDACTED]
[REDACTED]
[REDACTED]

  [REDACTED]
[REDACTED]
  

De : Clothilde Cardinal <CCardinal@placedesarts.com>

Envoyé : 27 juin 2025 12:20

À : [REDACTED] Marie-Josée Desrochers
<mjdesrochers@placedesarts.com>; Maxime Charbonneau <MCharbonneau@placedesarts.com>
Cc : Isabelle Huiban <ihuiban@placedesarts.com>; Nicolas Potvin <npotvin@placedesarts.com>
Objet : Re: [EXTERNE] Questions Journal de Montréal (spectacle Shen Yun)

Bonjour

Tous les ponts ne sont pas coupés puisque, en suivi du comité de direction alors que l'organisation avait envoyé des dossiers à de nombreux directeurs, Mylaine (comme témoin) et moi rencontrons par politesse Charles Jim le 15 juillet à 13:00.
Le message d'un choix rattaché à une décision d'affaires sera réitéré

Juste pour que vous le sachiez.

Clothilde Cardinal

Directrice Principale, Éducation et Projets spéciaux
Place des Arts

Envoyé d'un appareil mobile

De : [REDACTED]

Envoyé : Friday, June 27, 2025 12:02:45 PM

À : Marie-Josée Desrochers <mjdesrochers@placedesarts.com>; Maxime Charbonneau <MCharbonneau@placedesarts.com>
Cc : Isabelle Huiban <ihuiban@placedesarts.com>; Clothilde Cardinal <CCardinal@placedesarts.com>; Nicolas Potvin <npotvin@placedesarts.com>
Objet : Re: [EXTERNE] Questions Journal de Montréal (spectacle Shen Yun)

Merci MJ !

Il m'a aussi laissé un message vocal en "ajoutant" cette question:

- *Est-ce que le spectacle a bien été annulé et j'aurais aimé connaître la raison de l'annulation du spectacle, qui semble-t-il était prévu à l'horaire.*

Je te reviens avec ma proposition de réponse.

[REDACTED]
[REDACTED]
[REDACTED]
[REDACTED]



[REDACTED]
[REDACTED]

De : Marie-Josée Desrochers <mjdesrochers@placedesarts.com>

Envoyé : 27 juin 2025 12:00

À : [REDACTED] Maxime Charbonneau

<MCharbonneau@placedesarts.com>

Cc : Isabelle Huiban <ihuiban@placedesarts.com>; Clothilde Cardinal <CCardinal@placedesarts.com>; Nicolas Potvin <npotvin@placedesarts.com>

Objet : Re: [EXTERNE] Questions Journal de Montréal (spectacle Shen Yun)

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

Téléchargez [Outlook pour iOS](#)

De : [REDACTED]

Envoyé : Friday, June 27, 2025 11:46:57 AM

À : Marie-Josée Desrochers <mjdesrochers@placedesarts.com>; Maxime Charbonneau

<MCharbonneau@placedesarts.com>

Cc : Isabelle Huiban <ihuiban@placedesarts.com>; Clothilde Cardinal <CCardinal@placedesarts.com>; Nicolas Potvin <npotvin@placedesarts.com>

Objet : TR : [EXTERNE] Questions Journal de Montréal (spectacle Shen Yun)

Bonjour,

Je viens de recevoir une demande média du Journal de Montréal ci-dessous.

Je suis en train de préparer ma réponse par courriel que je vous ferai valider.

Merci,



De : Jean-François Cloutier <jean-francois.cloutier@quebecormedia.com>

Envoyé : 27 juin 2025 11:28

À : [REDACTED]

Objet : [EXTERNE] Questions Journal de Montréal (spectacle Shen Yun)

Bonjour,

Je suis journaliste au Journal de Montréal. J'ai eu des informations selon lesquelles le spectacle Shen Yun qui était prévu à la Place des Arts en 2026 a été annulé. J'aimerais savoir si cette information est exacte. J'aimerais aussi savoir :

- Depuis quand le spectacle de 2026 était prévu à l'horaire et quelles étaient les dates antérieurement prévues pour 2026?
- Si des pressions chinoises ont été effectuées dans le passé pour l'annulation de ce spectacle?
- Depuis quand Shen Yun donnait des spectacles à la Place des arts? Était-ce depuis plusieurs années?
- Est-ce que c'est vrai que la sécurité a dû être renforcée lors du dernier spectacle en raison de menaces de mort en ligne?
- Est-ce que les articles négatifs du New York Times sur Shen Yun ont été considérés avant l'annulation du spectacle en 2026?

Merci,

Jean-François Cloutier

Journal de Montréal

[REDACTED]

RE: [EXTERNE] Questions Journal de Montréal (spectacle Shen Yun)

De Maxime Charbonneau </O=EXCHANGELABS/OU=EXCHANGE ADMINISTRATIVE GROUP (FYDIBOHF23SPDLT)/CN=RECIPIENTS/CN=E6EA586342B54728B185120E8D1398CD-MAXIME CHAR>

Date Ven 2025-06-27 12:50

À  Clothilde Cardinal <CCardinal@placedesarts.com>;
Marie-Josée Desrochers <mjdesrochers@placedesarts.com>

Cc Isabelle Huiban <ihuiban@placedesarts.com>; Nicolas Potvin <NPotvin@placedesarts.com>

Bonjour [REDACTED]

Complément d'information, considérant que c'est certainement Shen Yun qui pousse de son côté sa machine RP, ils seraient peut-être capables de sortir un email/communication venant de la Place des Arts dans lequel nous confirmons des options sur des dates en 2026, Soyons préparé à cela. Shen Yun mettait des options 1-2 ans d'avance afin de planifier leur tournée avant de confirmer les dates.

Cela ne signifie pas que les dates étaient confirmées demeurant des options au calendrier, il n'y a pas eu de contrat produit ou signé non plus, aucun spectacle annoncé ou annulé tel que déjà bien précisé.

Juste pour ton info et [REDACTED] au besoin.

MAXIME CHARBONNEAU

Directeur de la diffusion culturelle par intérim

T 514-285-4360 • mcharbonneau@placedesarts.com



Place
des
Arts

260, boul. De Maisonneuve O., 3^e étage
Montréal (Québec) H2X 1Y9



De : [REDACTED]

Envoyé : 27 juin 2025 12:38

À : Clothilde Cardinal <CCardinal@placedesarts.com>; Marie-Josée Desrochers
<mjdesrochers@placedesarts.com>; Maxime Charbonneau
<MCharbonneau@placedesarts.com>

Cc : Isabelle Huiban <ihuiban@placedesarts.com>; Nicolas Potvin
<npotvin@placedesarts.com>

Objet : Re: [EXTERNE] Questions Journal de Montréal (spectacle Shen Yun)

Merci Clothilde pour cette précision.

Je n'arrive pas à joindre [REDACTED]. Ils vont sûrement me revenir bientôt.

En attendant, voici une proposition de réponse:

C'est long, mais je pense que c'est important de recadrer des éléments, surtout par écrit.

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

De : Clothilde Cardinal <CCardinal@placedesarts.com>

Envoyé : 27 juin 2025 12:20

À : [REDACTED] Marie-Josée Desrochers
<mjdesrochers@placedesarts.com>; Maxime Charbonneau
<MCharbonneau@placedesarts.com>

Cc : Isabelle Huiban <ihuiban@placedesarts.com>; Nicolas Potvin
<npotvin@placedesarts.com>

Objet : Re: [EXTERNE] Questions Journal de Montréal (spectacle Shen Yun)

Bonjour

Tous les ponts ne sont pas coupés puisque, en suivi du comité de direction alors que l'organisation avait envoyé des dossiers à de nombreux directeurs, Mylaine (comme témoin) et moi rencontrons par politesse Charles Jim le 15 juillet à 13:00.

Le message d'un choix rattaché à une décision d'affaires sera réitéré

Juste pour que vous le sachiez.

Clothilde Cardinal

Directrice Principale, Éducation et Projets spéciaux
Place des Arts

Envoyé d'un appareil mobile

De : [REDACTED]
Envoyé : Friday, June 27, 2025 12:02:45 PM
À : Marie-Josée Desrochers <mjdesrochers@placedesarts.com>; Maxime Charbonneau <MCharbonneau@placedesarts.com>
Cc : Isabelle Huiban <ihuiban@placedesarts.com>; Clothilde Cardinal <CCardinal@placedesarts.com>; Nicolas Potvin <npotvin@placedesarts.com>
Objet : Re: [EXTERNE] Questions Journal de Montréal (spectacle Shen Yun)

Merci MJ !

Il m'a aussi laissé un message vocal en "ajoutant" cette question:

- *Est-ce que le spectacle a bien été annulé et j'aurais aimé connaître la raison de l'annulation du spectacle, qui semble-t-il était prévu à l'horaire.*

Je te reviens avec ma proposition de réponse.



De : Marie-Josée Desrochers <mjdesrochers@placedesarts.com>
Envoyé : 27 juin 2025 12:00
À : [REDACTED] >; Maxime Charbonneau <MCharbonneau@placedesarts.com>
Cc : Isabelle Huiban <ihuiban@placedesarts.com>; Clothilde Cardinal <CCardinal@placedesarts.com>; Nicolas Potvin <npotvin@placedesarts.com>
Objet : Re: [EXTERNE] Questions Journal de Montréal (spectacle Shen Yun)

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

Téléchargez [Outlook pour iOS](#)

De : [REDACTED]
Envoyé : Friday, June 27, 2025 11:46:57 AM
À : Marie-Josée Desrochers <mjdesrochers@placedesarts.com>; Maxime Charbonneau <MCharbonneau@placedesarts.com>
Cc : Isabelle Huiban <ihuiban@placedesarts.com>; Clothilde Cardinal <CCardinal@placedesarts.com>; Nicolas Potvin <npotvin@placedesarts.com>
Objet : TR : [EXTERNE] Questions Journal de Montréal (spectacle Shen Yun)

Bonjour,

Je viens de recevoir une demande média du Journal de Montréal ci-dessous.

Je suis en train de préparer ma réponse par courriel que je vous ferai valider.

Merci,



De : Jean-François Cloutier <jean-francois.cloutier@quebecormedia.com>
Envoyé : 27 juin 2025 11:28
À : [REDACTED]
Objet : [EXTERNE] Questions Journal de Montréal (spectacle Shen Yun)

Bonjour,

Je suis journaliste au Journal de Montréal. J'ai eu des informations selon lesquelles le spectacle Shen Yun qui était prévu à la Place des Arts en 2026 a été annulé. J'aimerais savoir si cette information est exacte. J'aimerais aussi savoir :

- Depuis quand le spectacle de 2026 était prévu à l'horaire et quelles étaient les dates antérieurement prévues pour 2026?
- Si des pressions chinoises ont été effectuées dans le passé pour l'annulation de ce spectacle?
- Depuis quand Shen Yun donnait des spectacles à la Place des arts? Était-ce depuis plusieurs années?
- Est-ce que c'est vrai que la sécurité a dû être renforcée lors du dernier spectacle en raison de menaces de mort en ligne?
- Est-ce que les articles négatifs du New York Times sur Shen Yun ont été considérés avant l'annulation du spectacle en 2026?

Merci,
Jean-François Cloutier
Journal de Montréal
[REDACTED]

TR: [EXTERNE] Questions Journal de Montréal (spectacle Shen Yun)

De Maxime Charbonneau </O=EXCHANGELABS/OU=EXCHANGE ADMINISTRATIVE GROUP (FYDIBOHF23SPDLT)/CN=RECIPIENTS/CN=E6EA586342B54728B185120E8D1398CD-MAXIME CHAR>

Date Ven 2025-06-27 12:01

À Annick Oigny <aoligny@placedesarts.com>

[REDACTED]

MAXIME CHARBONNEAU

Directeur de la diffusion culturelle par intérim

T 514-285-4360 • mcharbonneau@placedesarts.com



Place
des
Arts

260, boul. De Maisonneuve O., 3^e étage
Montréal (Québec) H2X 1Y9



De : [REDACTED]

Envoyé : 27 juin 2025 11:47

À : Marie-Josée Desrochers <mjdesrochers@placedesarts.com>; Maxime Charbonneau <MCharbonneau@placedesarts.com>

Cc : Isabelle Huiban <ihuiban@placedesarts.com>; Clothilde Cardinal <CCardinal@placedesarts.com>; Nicolas Potvin <npotvin@placedesarts.com>

Objet : TR : [EXTERNE] Questions Journal de Montréal (spectacle Shen Yun)

Importance : Haute

Bonjour,

Je viens de recevoir une demande média du Journal de Montréal ci-dessous.

Je suis en train de préparer ma réponse par courriel que je vous ferai valider.

Merci,



De : Jean-François Cloutier <jean-francois.cloutier@quebecormedia.com>

Envoyé : 27 juin 2025 11:28

À : [REDACTED]

Objet : [EXTERNE] Questions Journal de Montréal (spectacle Shen Yun)

Bonjour,

Je suis journaliste au Journal de Montréal. J'ai eu des informations selon lesquelles le spectacle Shen Yun qui était prévu à la Place des Arts en 2026 a été annulé. J'aimerais savoir si cette information est exacte. J'aimerais aussi savoir :

- Depuis quand le spectacle de 2026 était prévu à l'horaire et quelles étaient les dates antérieurement prévues pour 2026?
- Si des pressions chinoises ont été effectuées dans le passé pour l'annulation de ce spectacle?
- Depuis quand Shen Yun donnait des spectacles à la Place des arts? Était-ce depuis plusieurs années?
- Est-ce que c'est vrai que la sécurité a dû être renforcée lors du dernier spectacle en raison de menaces de mort en ligne?
- Est-ce que les articles négatifs du New York Times sur Shen Yun ont été considérés avant l'annulation du spectacle en 2026?

Merci,
Jean-François Cloutier
Journal de Montréal
[REDACTED]

De : Nicolas Potvin
À : [REDACTED]
Cc : Marie-Josée Desrochers
Objet : Re: [EXTERNE] Lignes - Shen Yun
Date : 3 juillet 2025 11:51:37
Pièces jointes : [image001.png](#)
[image002.png](#)
[image003.png](#)
[image004.png](#)
[Outlook-Place des .png](#)
[Outlook-Facebook.png](#)
[Outlook-Twitter.png](#)
[Outlook-Instagram.png](#)
[Outlook-Place des .png](#)
[Outlook-Facebook.png](#)
[Outlook-Twitter.png](#)
[Outlook-Instagram.png](#)

Un gros merci!

Envoyé à partir de [Outlook pour iOS](#)

De : [REDACTED]
Envoyé : Thursday, July 3, 2025 11:49:07 AM
À : Nicolas Potvin <npotvin@placedesarts.com>
Cc : Marie-Josée Desrochers <mjdesrochers@placedesarts.com>
Objet : Re: [EXTERNE] Lignes - Shen Yun

Bonjour Nicolas,

Voici:  [2025-07-03_Breffage_SHEN YUN.docx](#)

Je laisse le tout entre tes mains pour révision et envoi !

Appelle-moi à 16h30 si tu as des questions.

[REDACTED]



Place
des
Arts



[REDACTED]

De : [REDACTED]
Envoyé : 3 juillet 2025 10:58
À : Nicolas Potvin <npotvin@placedesarts.com>
Cc : Marie-Josée Desrochers <mjdesrochers@placedesarts.com>
Objet : Re: [EXTERNE] Lignes - Shen Yun

Bonjour Nicolas,
Je m'en occupe oui.

Je te prépare une VI et tu pourras repasser dessus à ta convenance afin d'en faire l'envoi.
Merci!



Place
des
Arts



De : Nicolas Potvin <npotvin@placedesarts.com>

Envoyé : 3 juillet 2025 10:24

À : [Redacted]

Cc : Marie-Josée Desrochers <mjdesrochers@placedesarts.com>

Objet : TR : [EXTERNE] Lignes - Shen Yun



Pourrais-tu préparer la mise à jour de la note de breffage pour le MCC stp ?

Je prends congé entre 10h30 et 15h ce midi. Je serai dispo vers 16h30.

Merci d'avance.

NICOLAS POTVIN

Secrétaire général et directeur des affaires corporatives

Direction générale



260, boul. De Maisonneuve Ouest, 3e étage

Montréal (Québec) H2X 1Y9

T 514-285-4221 npotvin@placedesarts.com

placedesarts.com



De : Karine Masse <karine.masse@mcc.gouv.qc.ca>

Envoyé : 3 juillet 2025 10:19

À : Nicolas Potvin <npotvin@placedesarts.com>

Cc : Julie Gagnon <julie.gagnon@mcc.gouv.qc.ca>

Objet : [EXTERNE] Lignes - Shen Yun

Avis: Ce message est confidentiel et ne s'adresse qu'aux destinataires. Si vous le recevez par erreur, veuillez le supprimer et nous en aviser.

Bonjour,

Des faits saillants/messages-clés sont demandés concernant l'article suivant :

<https://www.journaldemontreal.com/2025/07/04/la-place-des-arts-annule-un-spectacle-de-dissidents-chinois>

Des lignes sur ce dossier avaient déjà été faites en avril dernier, est-ce possible de faire une mise à jour des faits saillants/messages-clés svp ?

Un retour est demandé rapidement aujourd'hui svp.

Merci beaucoup!

Karine Masse

Adjointe exécutive

Direction des relations avec les sociétés d'État

Ministère de la Culture et des Communications

125, chemin du Coteau-Rouge, R.-C. bureau 102

Longueuil (Québec) J4J 1W7

Téléphone : 418 380-2381, poste 7105

Courriel : karine.masse@mcc.gouv.qc.ca

Site Web : www.mcc.gouv.qc.ca

Suivez-nous



De : Nicolas Potvin
À : [REDACTED]
Cc : Marie-Josée Desrochers
Objet : TR : [EXTERNE] Lignes - Shen Yun
Date : 3 juillet 2025 10:24:35
Pièces jointes : [image001.png](#)
[image002.png](#)
[image003.png](#)
[image004.png](#)
[Breffrage Shen Yun_MCC_9avril2025.docx](#)

[REDACTED]

Pourrais-tu préparer la mise à jour de la note de breffage pour le MCC stp ?

Je prends congé entre 10h30 et 15h ce midi. Je serai dispo vers 16h30.

Merci d'avance.

NICOLAS POTVIN

Secrétaire général et directeur des affaires corporatives
Direction générale



260, boul. De Maisonneuve Ouest, 3e étage
Montréal (Québec) H2X 1Y9
T 514-285-4221 npotvin@placedesarts.com
placedesarts.com



De : Karine Masse <karine.masse@mcc.gouv.qc.ca>

Envoyé : 3 juillet 2025 10:19

À : Nicolas Potvin <npotvin@placedesarts.com>

Cc : Julie Gagnon <julie.gagnon@mcc.gouv.qc.ca>

Objet : [EXTERNE] Lignes - Shen Yun

Avis: Ce message est confidentiel et ne s'adresse qu'aux destinataires. Si vous le recevez par erreur, veuillez le supprimer et nous en aviser.

Bonjour,

Des faits saillants/messages-clés sont demandés concernant l'article suivant :

<https://www.journaldemontreal.com/2025/07/04/la-place-des-arts-annule-un-spectacle-de-dissidents-chinois>

Des lignes sur ce dossier avaient déjà été faites en avril dernier, est-ce possible de faire une mise à jour des faits saillants/messages-clés svp ?

Un retour est demandé rapidement aujourd'hui svp.

Merci beaucoup!

Karine Masse

Adjointe exécutive

Direction des relations avec les sociétés d'État
Ministère de la Culture et des Communications
125, chemin du Coteau-Rouge, R.-C. bureau 102
Longueuil (Québec) J4J 1W7

Téléphone : 418 380-2381, poste 7105

Courriel : karine.masse@mcc.gouv.qc.ca

Site Web : www.mcc.gouv.qc.ca

Suivez-nous



QUESTION / OBJET: Article du Journal de Montréal du 8 avril 2025- Shen Yun à Montréal : un inquiétant mouvement religieux sur scène à la Place des Arts

1- FAITS SAILLANTS

Le 15 août 2024, le New York Times révèle dans un article des allégations grave contre Shen Yun, une troupe de danse associée au groupe spirituel Falun Gong visant l'exploitation des artistes, des conditions de travail et de vie difficile et des fraudes et de coercition.

À la suite de la parution de cet article, le producteur de Shen Yun a transmis à la Place des Arts une réponse à cet article niant l'ensemble des faits.

Le 25 novembre 2024, un article du New York Times rapportait qu'une des anciennes artistes de cette troupe a initié devant les tribunaux de New York une action collective alléguant notamment que cette dernière était responsable de travail forcé, violences physiques et psychologiques, de blessures et de conditions de travail difficiles à l'égard de certains artistes de la troupe.

À la suite de cet article, la direction de la Place des Arts a communiqué avec le producteur de ces spectacles afin de connaître sa position relativement au contenu de cet article.



Le journaliste Philippe Renaud du Devoir a contacté la Place des Arts le 2 décembre 2024, à la suite à la publication des articles suivants du New York Times en pièces jointes :

<https://www.nytimes.com/2024/08/15/nyregion/shen-yun-dance-abuse.html>

<https://www.nytimes.com/2024/11/25/nyregion/shen-yun-lawsuit-trafficking-labor.html>

Un autre article a été publié le 8 avril 2025 dans le Journal de Montréal par Francois Pilon relativement aux spectacles de Shen Yun présentés à la Place des Arts du 9 au 13 avril 2025 inclusivement. Une mention en dessous du titre de l'article indique que « La Place des Arts n'a pas daigné répondre à nos questions ». Un sous-titre de l'article se lit comme suit : « Silence radio à la Place des Arts ». Le journaliste indique avoir contacté la Place des Arts au sujet de cette compagnie de danse au cours de la semaine mais que ses questions au sujet des allégations et des enquêtes menées contre Shen Yun sont restées sans réponse.

Il est aussi indiqué que la Place des Arts ne fait aucune publicité dans son établissement ni sur ses réseaux sociaux pour ce spectacle dans la tourmente selon ses observations.

En l'espèce, après vérifications, aucune demande média de ce journaliste n'a été faite ou reçue par le service du marketing, des ventes et des communications de la Place des Arts. Par ailleurs, comme c'est le cas pour l'ensemble des spectacles présentées dans ses salles, les spectacles de Shen Yun apparaissent dans le calendrier des spectacles sur son site web transactionnel placedesarts.com. Il est vrai que la PDA ne fait pas la promotion de ce spectacle sur ses médias sociaux ou dans son affichage dans son établissement.

Cet article reprend pour l'essentiel les questions soulevées en décembre 2024 lors de la dernière demande de média à ce sujet. La seule nouveauté est la référence à un article du NY Times de février 2025 à l'effet que Shen Yun ferait l'objet d'une enquête pour fraude de visas.

[REDACTED]

2- MESSAGES-CLÉS

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

De : Clothilde Cardinal
À : [REDACTED]; Nicolas Potvin
Cc : Maxime Charbonneau; Marie-Josée Desrochers
Objet : Re: ACTION REQUISE Shen Yun 2026
Date : 3 juillet 2025 06:46:36
Pièces jointes : Outlook-Place des .png
Outlook-Facebook.png
Outlook-Twitter.png
Outlook-Instagram.png
Outlook-Place des .png
Outlook-Facebook.png
Outlook-Twitter.png
Outlook-Instagram.png
Outlook-Place des .png
Outlook-Facebook.png
Outlook-Twitter.png
Outlook-Instagram.png

Non

Clothilde Cardinal

Directrice Principale, Éducation et Projets spéciaux
Place des Arts

Envoyé d'un appareil mobile

De : [REDACTED]
Envoyé : Wednesday, July 2, 2025 8:51:39 PM
À : Nicolas Potvin <n timer> Nicolas Potvin <n timer> Nicolas Potvin <n timer>
Cc : Maxime Charbonneau <MCharbonneau@placedesarts.com>; Marie-Josée Desrochers <m timer> Marie-Josée Desrochers <m timer> Marie-Josée Desrochers <m timer>
Objet : Re: ACTION REQUISE Shen Yun 2026

As-tu eu un retour à ton message Clothilde?
Merci!

[REDACTED]



[REDACTED]

De : Nicolas Potvin <n timer> Nicolas Potvin <n timer> Nicolas Potvin <n timer>
Envoyé : 30 juin 2025 13:51
À : [REDACTED]; Clothilde Cardinal <CCardinal@placedesarts.com>
Cc : Maxime Charbonneau <MCharbonneau@placedesarts.com>; Marie-Josée Desrochers <m timer> Marie-Josée Desrochers <m timer> Marie-Josée Desrochers <m timer>
Objet : Re: ACTION REQUISE Shen Yun 2026

Ok pour moi.

Envoyé à partir de Outlook pour iOS

De : [REDACTED]

Envoyé : Monday, June 30, 2025 1:43:03 PM

À : Clothilde Cardinal <CCardinal@placedesarts.com>; Nicolas Potvin <npotvin@placedesarts.com>

Cc : Maxime Charbonneau <MCharbonneau@placedesarts.com>; Marie-Josée Desrochers <mjdesrochers@placedesarts.com>

Objet : Re: ACTION REQUISE Shen Yun 2026

Bonjour à tous,
Voici la VF qui pourra être envoyée en fin PM par Clothilde.
Merci!

[REDACTED]

[REDACTED]



Place
des
Arts



[REDACTED]

De : [REDACTED]

Envoyé : 30 juin 2025 10:52

À : Clothilde Cardinal <CCardinal@placedesarts.com>; Nicolas Potvin <npotvin@placedesarts.com>

Cc : Maxime Charbonneau <MCharbonneau@placedesarts.com>; Marie-Josée Desrochers <mjdesrochers@placedesarts.com>

Objet : Re: ACTION REQUISE Shen Yun 2026

[REDACTED]

J'ai fait la veille ce week-end et je n'ai pas vu l'article.
Louise-Edith et moi on surveille de près.

Et oui, voici ce que je répondrais ceci à M. Jin:

Merci,

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]



De : Clothilde Cardinal <CCardinal@placedesarts.com>

Envoyé : 30 juin 2025 10:18

À : Nicolas Potvin <npotvin@placedesarts.com>; [REDACTED]

[REDACTED]

Cc : Maxime Charbonneau <MCharbonneau@placedesarts.com>; Marie-Josée Desrochers <mjdesrochers@placedesarts.com>

Objet : Re: ACTION REQUISE Shen Yun 2026

Merci Nicolas. Bien noté,

[REDACTED] et moi nous sommes parlés. Elle va te revenir à toi, à MJ et à [REDACTED] et nous revenir avec sa recommandation.

Stay tuned !

Clothilde

Clothilde Cardinal (elle)

Directrice principale, Education et Projets spéciaux

T 514-285-4348 • C

CCardinal@placedesarts.com

Veuillez prendre note que je serai en vacances du 17 juillet au 11 août 2025 inclus.

Place des Arts



260, boul. De Maisonneuve O., 3^e étage
Montréal (Québec) H2X 1Y9



De : Nicolas Potvin <npotvin@placedesarts.com>

Envoyé : 30 juin 2025 10:10

À : Clothilde Cardinal <CCardinal@placedesarts.com>; [REDACTED]

Cc : Maxime Charbonneau <MCharbonneau@placedesarts.com>; Marie-Josée Desrochers
<mjdesrochers@placedesarts.com>

Objet : Re: ACTION REQUISE Shen Yun 2026

Clothilde,

[REDACTED]

[REDACTED]

Cordialement,

NICOLAS POTVIN

Secrétaire général et directeur des affaires corporatives

Direction générale



260, boul. De Maisonneuve Ouest, 3^e étage
Montréal (Québec) H2X 1Y9

T 514-285-4221 npotvin@placedesarts.com

placedesarts.com



De : Clothilde Cardinal <CCardinal@placedesarts.com>

Envoyé : 30 juin 2025 09:54

À : [REDACTED] Nicolas Potvin
<npotvin@placedesarts.com>

Cc : Maxime Charbonneau <MCharbonneau@placedesarts.com>; Marie-Josée Desrochers
<mjdesrochers@placedesarts.com>

Objet : ACTION REQUISE Shen Yun 2026

Bonjour,

Voir courriel reçu ce matin de Charles Jin.

[REDACTED] est-ce qu'il y a un lien à faire entre ce que monsieur Jin appelle
"an investigate report" et l'article du Journal de Montréal ?

@Nicolas Potvin quelle est ta recommandation ?

Merci !

Clothilde

Clothilde Cardinal (elle)

Directrice principale, Education et Projets spéciaux

T 514-285-4348 • C

CCardinal@placedesarts.com

Veuillez prendre note que je serai en vacances du 17 juillet au 11 août 2025 inclus.

Place des Arts



260, boul. De Maisonneuve O., 3^e étage
Montréal (Québec) H2X 1Y9



De : [REDACTED]

Envoyé : 30 juin 2025 09:07

À : Clothilde Cardinal <CCardinal@placedesarts.com>

Cc : Mylaine Albert <MAlbert@placedesarts.com>; Aicha Toiha <atoiha@placedesarts.com>

Objet : Re: [EXTERNE] Shen Yun 2026

[REDACTED]

On 2025-05-29 4:39 PM, Clothilde Cardinal wrote:

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

Clothilde Cardinal (elle)

Directrice principale Education et projets spéciaux

T 514-285-4348 • C

C.Cardinal@placedesarts.com

Place des Arts



260, boul. De Maisonneuve O., 3^e étage
Montréal (Québec) H2X 1Y9



De : [REDACTED]

Envoyé : 22 mai 2025 08:47

À : Clothilde Cardinal <C.Cardinal@placedesarts.com>

Objet : [EXTERNE] Shen Yun 2026

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

Comité Organisateur Montréalais de Shen Yun

[REDACTED]

[REDACTED]

État de la situation pour le MCC dans l'affaire *Shen Yun*, Production de Association Falun Dafa de Montréal

Le mardi 8 juillet 2025

Objet: Demandes médias et faits saillants à la suite de l'arrêt de la présentation du spectacle *Shen Yun* à la Place des Arts en 2026

1. FAITS SAILLANTS

- Le 27 juin 2025, l'équipe des communications de la Place des Arts a reçu une demande du journaliste Jean-François Cloutier du Journal de Montréal avec les questions suivantes :
 - *Est-ce que le spectacle a bien été annulé et j'aurais aimé connaître la raison de l'annulation du spectacle, qui semble-t-il était prévu à l'horaire.*
 - *Depuis quand le spectacle de 2026 était prévu à l'horaire et quelles étaient les dates antérieurement prévues pour 2026?*
 - *Si des pressions chinoises ont été effectuées dans le passé pour l'annulation de ce spectacle?*
 - *Depuis quand Shen Yun donnait des spectacles à la Place des arts? Était-ce depuis plusieurs années?*
 - *Est-ce que c'est vrai que la sécurité a dû être renforcée lors du dernier spectacle en raison de menaces de mort en ligne?*
 - *Est-ce que les articles négatifs du New York Times sur Shen Yun ont été considérés avant l'annulation du spectacle en 2026?*

- Le 27 juin 2025, l'équipe des communications de la Place des Arts, épaulée par son agence d'experts en RP, [REDACTED] a répondu au journaliste par courriel:

Bonjour M. Cloutier,

J'ai bien reçu votre courriel et votre message sur ma boîte vocale.

La Place des Arts a informé le producteur de Shen Yun qu'aucune option de location ne serait confirmée pour 2026 en raison d'une décision d'affaires interne. Le spectacle de Shen Yun n'était donc pas prévu à notre programmation et n'a donc pas été annulé.

Malgré que nous ne puissions faire abstraction de certains événements qui sont survenus et rendus publics, c'est un ensemble de facteurs qui nous a amené à prendre cette décision d'affaires.

Par ailleurs, les mesures de sécurité ont été rehaussées à la Place des Arts lors des représentations de Shen Yun au printemps dernier et aucun incident n'a été rapporté.

Merci et bonne fin de semaine,

- Le 30 juin 2025, la directrice de la programmation de la Place des Arts a reçu un courriel du producteur de Shen Yun, M. Charles Jin :

[REDACTED]

- Le 30 juin 2025, la directrice de la programmation de la Place des Arts a répondu par courriel au producteur de Shen Yun, M. Charles Jin:

[REDACTED]

[REDACTED]
[REDACTED]
[REDACTED]

- Le 3 juillet 2025: publication de l'article par le Journal de Montréal: «On est déçus et surpris»: la Place des Arts annule le spectacle chinois «Shen Yun» sur fond de tensions politiques | JDM
- Le 4 juillet 2025, l'équipe des communications de la Place des Arts a reçu une demande de Marisela Amador de CTV News Montréal avec les questions suivantes:

Bonjour ,
Pouvez-vous confirmer que la Place des Arts a annulé le spectacle Shen Yun prévu en 2026, comme le rapporte cet article de TVA Nouvelles ?
<https://www.tvanouvelles.ca/2025/07/04/la-place-des-arts-annule-un-spectacle-de-dissidents-chinois>
Pourquoi l'organisation a-t-elle décidé d'annuler le spectacle annuel ? Est-ce lié à la controverse entourant le spectacle ?
Pouvez-vous également confirmer si des menaces ont été reçues pendant les représentations de Shen Yun à la Place des Arts ?
Merci,

- Le 4 juillet 2025, l'équipe des communications de la Place des Arts a répondu à la journaliste par courriel:

Bonjour Marisela,
La Place des Arts a informé le producteur de Shen Yun qu'aucune option de location ne serait confirmée pour 2026 en raison d'une décision d'affaires interne. Le spectacle de Shen Yun n'était donc pas prévu à notre programmation et n'a donc pas été annulé.

La Place des Arts ne peut pas faire abstraction des événements qui sont survenus et qui ont été rendus publics ayant trait au producteur de ce spectacle, mais c'est un ensemble de facteurs qui nous a amené à mettre un terme à cette relation d'affaires.

[REDACTED]
[REDACTED]

Merci et bonne fin de semaine,

- Le 8 juillet : La Directrice de la programmation de la Place des Arts reçoit une très longue lettre de la part du producteur Charles Jin, à l'intention à remettre aux membres du C.A. et de la

direction de la Place des Arts. La Place des Arts transfère celle-ci à son équipe d'experts, [REDACTED] pour recueillir ses impressions.

- Le 9 juillet : La Directrice de la programmation de la Place des Arts reçoit un courriel de [REDACTED] Consule pour des affaires culturelles :

De : [REDACTED]

Envoyé : 9 juillet 2025 09:40

À : Clothilde Cardinal <CCardinal@placedesarts.com>

Cc : Annick Oligny <AOligny@placedesarts.com>

Objet : [EXTERNE] Souhait d'une rencontre

Bonjour Madame la Directrice Cardinal,

J'ai l'honneur de vous écrire en gardant les meilleurs souvenirs lors d'une visite en 2023 chaleureusement accueillie par vous à la Place des Arts avec [REDACTED]

[REDACTED] souhaite vous rencontrer à votre local le matin de ce vendredi 11 juillet si possible ou à une horaire qui vous convient pour maintenir et renforcer des meilleures connaissances et des échange amicaux entre nos deux organismes (la Place des arts et le Consulat général de Chine à Montréal). Nous savons qu'avant l'Epidémi le Groupe des artistes hanticapés de Chine a eu des représentations à la Place des Arts et tous les bénéfices ont été offerts pour créer la Création mon rêve de l'AlterGo. Et des ressortissants chinois ont donné des spectacles magnifiques dans votre local. Votre organisme joue un rôle important dans l'enrichissement de la vie culturelle du public et dans l'accessibilité universelle.

Je vous serais très reconnaissante de bien vouloir traiter notre demande le plus vite possible.

Merci sincèrement,

Bien cordialement,

[REDACTED]

[REDACTED]

Consule pour des affaires culturelles

Consulat général de Chine à Montréal

- Le 9 juillet : Parallèlement, en prévision des funérailles de Serge Fiori, la Place des Arts a décidé d'écrire à Charles Jin pour lui demander de devancer au lundi 14 ou reporter au 16 juillet la rencontre prévue le 15 juillet à 13 h. [REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

Merci !
Clothilde

Clothilde Cardinal (elle)
Directrice principale, Education et Projets spéciaux
T 514-285-4348 • C
CCardinal@placedesarts.com

- 14 ou 16 juillet 2025 (initialement prévue le 15 juillet): Une rencontre est prévue entre la Direction de la Place des Arts et M. Jin, à la demande du producteur, laquelle a été planifiée avant la demande média du JdeM.

2. MESSAGES-CLÉS

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

3. FAITS SAILLANTS PRÉCÉDENTS (Éléments de contexte supplémentaires)

- Le 12 mai 2025, la direction de la Place des Arts a informé le producteur de *Shen Yun* qu'elle ne donnerait pas suite à sa demande de réservation de dates de location de la Salle Wilfrid-Pelletier du 11 au 15 mars 2026 pour la présentation de ce spectacle.
- Il fut décidé que la nouvelle serait communiquée par la Directrice de la Programmation, invoquant uniquement une décision d'affaires interne, conformément à l'avis reçu de nos conseillers juridiques.
- *Shen Yun* a été présenté auparavant à la Place des Arts pendant 18 années consécutives de 2008 à 2025, incluant la récente série du 9 au 13 avril derniers.
- Cette décision a été prise après mûre réflexion par le Comité de direction. Elle intervient dans un contexte où le spectacle *Shen Yun* et le groupe spirituel Falun Gong auquel il est associé, ont fait l'objet de nombreuses allégations rapportées dans les médias internationaux (notamment dans le *New York Times*, août et novembre 2024 et février 2025), incluant :
 - Allégations d'exploitation d'artistes, de conditions de travail difficiles, de travail forcé et de coercition.
 - Dépôt d'une action collective devant les tribunaux de New York par une ancienne artiste.
 - Mention d'une enquête en février 2025 pour fraude liée aux visas d'artistes.
- En décembre 2024, la Place des Arts a communiqué avec le producteur du spectacle afin de lui faire part de ses préoccupations et d'obtenir son point de vue. La Place des Arts a d'ailleurs réitéré l'exigence à son contrat de respecter lors des représentations

de ses spectacles, les règles de santé et sécurité et d'assurer à ses artistes un milieu exempt de harcèlement et de violence. [REDACTED]

- La Place des Arts a aussi fait l'objet de reportages dans les médias québécois (en décembre 2024 (Le Devoir) et en avril 2025 (Journal de Montréal et l'émission 15-18 de Radio-Canada)), remettant en cause la présentation des imminentes représentations de ce spectacle (avril 2025) à la Salle Wilfrid-Pelletier.
- En 2025, la Place des Arts a dû intervenir auprès du producteur afin de faire respecter les clauses contractuelles ainsi que les pratiques en matière de vente de billets et de publicité du spectacle, notamment l'interdiction de distribuer des pamphlets dans nos espaces et l'obligation d'utiliser exclusivement notre billetterie.
- La Place des Arts était préoccupée par la demande du producteur de vouloir faire une présentation sur le spectacle et du *Falun Dafa*.

- [REDACTED]
[REDACTED]
[REDACTED]
[REDACTED]
[REDACTED]

[REDACTED] Aucun incident n'a été rapporté, mais la Place des Arts a dû assurer une mobilisation importante de son personnel sur le terrain et a encouru des frais additionnels pour coordonner la tenue de ces spectacles et les mesures de sécurité en découlant.

- La Place des Arts n'exclut pas une collaboration future avec ce producteur cadrant avec sa programmation.
- La Place des Arts demeure attentive à l'évolution du dossier et reste disponible pour collaborer avec les autorités compétentes si nécessaire.

De : [REDACTED]
À : [Esther Carrier](#)
Objet : TR : Messages-clés Shen Yun
Date : 3 juillet 2025 16:26:36
Pièces jointes : [image001.png](#)
[image002.png](#)
[image003.png](#)
[image004.png](#)
[Outlook-Place des .png](#)
[Outlook-Facebook.png](#)
[Outlook-Twitter.png](#)
[Outlook-Instagram.png](#)
[Outlook-Place des .png](#)
[Outlook-Facebook.png](#)
[Outlook-Twitter.png](#)
[Outlook-Instagram.png](#)

[REDACTED]

[REDACTED]

je l'ai changé dans le document partagé ;-)

merci



Place
des
Arts



De : Esther Carrier <ecarrier@placedesarts.com>

Envoyé : 3 juillet 2025 10:53

À : [REDACTED] Marie-Josée Desrochers
<mjdesrochers@placedesarts.com>

Objet : RE: Messages-clés Shen Yun

Parfait. Merci!

De: [REDACTED]

Envoyé: Jeudi 03 juillet 2025 10:14

À: Marie-Josée Desrochers <mjdesrochers@placedesarts.com>; Esther Carrier
<ecarrier@placedesarts.com>

Objet: Re: Messages-clés Shen Yun

Ok, voici le final:

[REDACTED]

- [REDACTED]
- [REDACTED]
- [REDACTED]
- [REDACTED]
- [REDACTED]

[REDACTED]



Place
des
Arts

[REDACTED] || [REDACTED]
[REDACTED]
[REDACTED] [REDACTED] [REDACTED]

[REDACTED]

De : Marie-Josée Desrochers <mjdesrochers@placedesarts.com>

Envoyé : 3 juillet 2025 10:11

À : [REDACTED] Esther Carrier
<ecarrier@placedesarts.com>

Objet : RE: Messages-clés Shen Yun

[REDACTED]

- [REDACTED]
- [REDACTED]

[REDACTED]
[REDACTED]

Merci!

MJ

MARIE-JOSÉE DESROCHERS

Présidente-directrice générale

Direction générale

Place des Arts

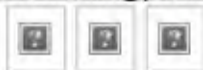


260, boul. De Maisonneuve Ouest, 3e étage

Montréal (Québec) H2X 1Y9

T 514-285-4210 mjdesrochers@placedesarts.com

placedesarts.com



De : [REDACTED]

Envoyé : 03 July 2025 09:54

À : Marie-Josée Desrochers <mjdesrochers@placedesarts.com>; Esther Carrier
<ecarrier@placedesarts.com>

Objet : Re: Messages-clés Shen Yun

Bonjour Marie-Josée.

Esther et moi venons de regarder le tout ensemble.

Les voici pour approbation:  [2025-07-03-Messages-clés_Billeterie.docx](#)

Merci,

[REDACTED]



Place
des
Arts



[REDACTED]

[REDACTED]

De : Marie-Josée Desrochers <mjdesrochers@placedesarts.com>

Envoyé : 3 juillet 2025 08:40

À : Esther Carrier <ecarrier@placedesarts.com>; [REDACTED]

[REDACTED]

Objet : Messages-clés Shen Yun

Bonjour à vous deux,

J'aimerais voir les messages-clés pour la salle téléphonique.

Merci! MJ

Téléchargez [Outlook pour iOS](#)

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]
[REDACTED]
[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]
[REDACTED]
[REDACTED]

[REDACTED]
[REDACTED]

[REDACTED]

De : Nicolas Potvin
À : Karine Masse
Cc : Julie Gagnon; [REDACTED]
Objet : Note de breffage - Shen Yun
Date : 3 juillet 2025 16:55:53
Pièces jointes : [image001.png](#)
[image002.png](#)
[image003.png](#)
[image004.png](#)

Bonjour,

Vous trouverez sous pli la note de breffage en titre mis à jour, tel que demandé.

Cordialement,

 [2025-07-03 Breffage SHEN YUN.docx](#)

NICOLAS POTVIN

Secrétaire général et directeur des affaires corporatives
Direction générale



260, boul. De Maisonneuve Ouest, 3e étage
Montréal (Québec) H2X 1Y9
T 514-285-4221 npotvin@placedesarts.com
placedesarts.com



De : Karine Masse <karine.masse@mcc.gouv.qc.ca>

Envoyé : 3 juillet 2025 10:19

À : Nicolas Potvin <npotvin@placedesarts.com>

Cc : Julie Gagnon <julie.gagnon@mcc.gouv.qc.ca>

Objet : [EXTERNE] Lignes - Shen Yun

Avis: Ce message est confidentiel et ne s'adresse qu'aux destinataires. Si vous le recevez par erreur, veuillez le supprimer et nous en aviser.

Bonjour,

Des faits saillants/messages-clés sont demandés concernant l'article suivant :

<https://www.journaldemontreal.com/2025/07/04/la-place-des-arts-annule-un-spectacle-de-dissidents-chinois>

Des lignes sur ce dossier avaient déjà été faites en avril dernier, est-ce possible de faire une mise à jour des faits saillants/messages-clés svp ?

Un retour est demandé rapidement aujourd'hui svp.

Merci beaucoup!

Karine Masse

Adjointe exécutive

Direction des relations avec les sociétés d'État
Ministère de la Culture et des Communications
125, chemin du Coteau-Rouge, R.-C. bureau 102
Longueuil (Québec) J4J 1W7

Téléphone : 418 380-2381, poste 7105

Courriel : karine.masse@mcc.gouv.qc.ca

Site Web : www.mcc.gouv.qc.ca

Suivez-nous



De : [REDACTED]
À : [Marie-Josée Desrochers](#); [Nicolas Potvin](#); [Christine Bérubé](#)
Cc : [Isabelle Huihan](#)
Objet : TR : [EXTERNE] Demande de déclaration - CTV Montreal
Date : 4 juillet 2025 18:40:26
Pièces jointes : [Outlook-Place des .png](#)
[Outlook-Facebook.png](#)
[Outlook-Twitter.png](#)
[Outlook-Instagram.png](#)
[Outlook-Place des .png](#)
[Outlook-Facebook.png](#)
[Outlook-Twitter.png](#)
[Outlook-Instagram.png](#)

Bonsoir,

Je viens de répondre à la journaliste (voir courriel transféré ci-dessous) et j'en ai profité pour mettre à jour le Breffage aussi sur le lien du document.

Merci et bonne fin de semaine à tous !



Place
des
Arts



De : [REDACTED]
Envoyé : 4 juillet 2025 18:35
À : Amador, Marisela <marisela.amador@bellmedia.ca>
Objet : Re: [EXTERNE] Demande de déclaration - CTV Montreal

Bonjour Marisela,

La Place des Arts a informé le producteur de *Shen Yun* qu'aucune option de location ne serait confirmée pour 2026 en raison d'une décision d'affaires interne. Le spectacle de *Shen Yun* n'était donc pas prévu à notre programmation et n'a donc pas été annulé.

La Place des Arts ne peut pas faire abstraction des événements qui sont survenus et qui ont été rendus publics ayant trait au producteur de ce spectacle, mais c'est un ensemble de facteurs qui nous a amené à mettre un terme à cette relation d'affaires.

Par ailleurs, les mesures de sécurité ont été rehaussées à la Place des Arts lors des représentations de *Shen Yun* au printemps dernier de manière préventive à l'initiative de la Place des Arts et aucun incident ou menace n'a été rapporté à cette dernière.

Merci et bonne fin de semaine,

[REDACTED]



Place
des
Arts



[REDACTED]

De : Amador, Marisela <marisela.amador@bellmedia.ca>

Envoyé : 4 juillet 2025 15:29

À : [REDACTED]

Cc : Montreal Digital News <MontrealDigitalNews@bellmedia.ca>; CFCF Assignment <CFCFAssignment@bellmedia.ca>

Objet : [EXTERNE] Demande de déclaration - CTV Montreal

Bonjour [REDACTED]

Pouvez-vous confirmer que la Place des Arts a annulé le spectacle Shen Yun prévu en 2026, comme le rapporte cet article de TVA Nouvelles ?

<https://www.tvanouvelles.ca/2025/07/04/la-place-des-arts-annule-un-spectacle-de-dissidents-chinois>

Pourquoi l'organisation a-t-elle décidé d'annuler le spectacle annuel ? Est-ce lié à la controverse entourant le spectacle ?

Pouvez-vous également confirmer si des menaces ont été reçues pendant les représentations de Shen Yun à la Place des Arts ?

Merci,

Marisela Amador | Digital Reporter
CTV News Montreal | marisela.amador@bellmedia.ca



montreal.ctvnews.ca

De : [Nicolas Potvin](#)
À : [Karine Masse](#)
Objet : Re: [EXTERNE] RE: Note de breffage - Shen Yun
Date : 4 juillet 2025 08:01:16
Pièces jointes : [image001.png](#)
[image002.png](#)
[image003.png](#)
[image004.png](#)
[2025-07-03_Breffage_SHEN YUN \(1\).docx](#)

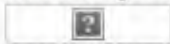
Désolé Karine,

Voici le document.

Cordialement,

NICOLAS POTVIN

Secrétaire général et directeur des affaires corporatives
Direction générale



260, boul. De Maisonneuve Ouest, 3e étage
Montréal (Québec) H2X 1Y9

T 514-285-4221 npotvin@placedesarts.com

placedesarts.com



De : Karine Masse <karine.masse@mcc.gouv.qc.ca>

Envoyé : 4 juillet 2025 07:25

À : Nicolas Potvin <npotvin@placedesarts.com>

Objet : [EXTERNE] RE: Note de breffage - Shen Yun

Avis: Ce message est confidentiel et ne s'adresse qu'aux destinataires. Si vous le recevez par erreur, veuillez le supprimer et nous en aviser.

Bonjour,

Je ne suis pas en mesure d'accéder à votre document.

Est-ce possible de me le transmettre d'une autre manière ?

Merci!

Karine Masse

Adjointe exécutive

Direction des relations avec les sociétés d'État
Ministère de la Culture et des Communications
125, chemin du Coteau-Rouge, R.-C. bureau 102
Longueuil (Québec) J4J 1W7

Téléphone : 418 380-2381, poste 7105

Courriel : karine.masse@mcc.gouv.qc.ca

Site Web : www.mcc.gouv.qc.ca

Suivez-nous



De : Nicolas Potvin <npotvin@placedesarts.com>

Envoyé : 3 juillet 2025 16:56

À : Karine Masse <karine.masse@mcc.gouv.qc.ca>

Cc : Julie Gagnon <julie.gagnon@mcc.gouv.qc.ca>; [REDACTED]
[REDACTED]

Objet : Note de breffage - Shen Yun

ATTENTION : Courriel provenant de l'extérieur de votre organisation!

Si vous ne connaissez pas la personne ayant expédié ce courriel, évitez de cliquer sur un hyperlien, d'ouvrir une pièce jointe ou de lui transmettre des informations. En cas de doute, communiquez verbalement avec elle.

Bonjour,

Vous trouverez sous pli la note de breffage en titre mis à jour, tel que demandé.

Cordialement,

2025-07-03 Breffage SHEN YUN.docx

NICOLAS POTVIN

Secrétaire général et directeur des affaires corporatives

Direction générale



260, boul. De Maisonneuve Ouest, 3e étage

Montréal (Québec) H2X 1Y9

T 514-285-4221 npotvin@placedesarts.com

placedesarts.com



De : Karine Masse <karine.masse@mcc.gouv.qc.ca>

Envoyé : 3 juillet 2025 10:19

À : Nicolas Potvin <npotvin@placedesarts.com>

Cc : Julie Gagnon <julie.gagnon@mcc.gouv.qc.ca>

Objet : [EXTERNE] Lignes - Shen Yun

Avis: Ce message est confidentiel et ne s'adresse qu'aux destinataires. Si vous le recevez par erreur, veuillez le supprimer et nous en aviser.

Bonjour,

Des faits saillants/messages-clés sont demandés concernant l'article suivant :

<https://www.journaldemontreal.com/2025/07/04/la-place-des-arts-annule-un-spectacle-de-dissidents-chinois>

Des lignes sur ce dossier avaient déjà été faites en avril dernier, est-ce possible de faire une mise à jour des faits saillants/messages-clés svp ?

Un retour est demandé rapidement aujourd'hui svp.

Merci beaucoup!

Karine Masse

Adjointe exécutive

Direction des relations avec les sociétés d'État
Ministère de la Culture et des Communications
125, chemin du Coteau-Rouge, R.-C. bureau 102
Longueuil (Québec) J4J 1W7

Téléphone : 418 380-2381, poste 7105

Courriel : karine.masse@mcc.gouv.qc.ca

Site Web : www.mcc.gouv.qc.ca

Suivez-nous



**État de la situation pour le MCC dans l'affaire *Shen Yun*, Production de Association Falun
Dafa de Montréal**

Le jeudi 3 juillet 2025

**Objet: Demande média du Journal de Montréal et publication d'un article à la suite de
l'arrêt de la présentation du spectacle *Shen Yun* à la Place des Arts en 2026**

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

1. [REDACTED]

2. [REDACTED]

3. [REDACTED]

4. [REDACTED]

5. [REDACTED]

6. [REDACTED]

7. [REDACTED]

8. [REDACTED]

9. [REDACTED]

10. [REDACTED]

11. [REDACTED]

12. [REDACTED]

13. [REDACTED]

14. [REDACTED]

15. [REDACTED]

16. [REDACTED]

17. [REDACTED]

18. [REDACTED]

19. [REDACTED]

20. [REDACTED]

21. [REDACTED]

22. [REDACTED]

23. [REDACTED]

24. [REDACTED]

25. [REDACTED]

26. [REDACTED]

27. [REDACTED]

28. [REDACTED]

29. [REDACTED]

30. [REDACTED]

31. [REDACTED]

32. [REDACTED]

33. [REDACTED]

34. [REDACTED]

35. [REDACTED]

36. [REDACTED]

37. [REDACTED]

38. [REDACTED]

39. [REDACTED]

40. [REDACTED]

41. [REDACTED]

42. [REDACTED]

43. [REDACTED]

44. [REDACTED]

45. [REDACTED]

46. [REDACTED]

47. [REDACTED]

48. [REDACTED]

49. [REDACTED]

50. [REDACTED]

51. [REDACTED]

52. [REDACTED]

53. [REDACTED]

54. [REDACTED]

55. [REDACTED]

56. [REDACTED]

57. [REDACTED]

58. [REDACTED]

59. [REDACTED]

60. [REDACTED]

61. [REDACTED]

62. [REDACTED]

63. [REDACTED]

64. [REDACTED]

65. [REDACTED]

66. [REDACTED]

67. [REDACTED]

68. [REDACTED]

69. [REDACTED]

70. [REDACTED]

71. [REDACTED]

72. [REDACTED]

73. [REDACTED]

74. [REDACTED]

75. [REDACTED]

76. [REDACTED]

77. [REDACTED]

78. [REDACTED]

79. [REDACTED]

80. [REDACTED]

81. [REDACTED]

82. [REDACTED]

83. [REDACTED]

84. [REDACTED]

85. [REDACTED]

86. [REDACTED]

87. [REDACTED]

88. [REDACTED]

89. [REDACTED]

90. [REDACTED]

91. [REDACTED]

92. [REDACTED]

93. [REDACTED]

94. [REDACTED]

95. [REDACTED]

96. [REDACTED]

97. [REDACTED]

98. [REDACTED]

99. [REDACTED]

100. [REDACTED]

1. [REDACTED]

[illegible]

1 [REDACTED] [REDACTED]
[REDACTED]
[REDACTED]

1 [REDACTED]
[REDACTED]
[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]
[REDACTED]

[REDACTED]
[REDACTED]

[REDACTED]
[REDACTED]

[REDACTED]
[REDACTED]

[REDACTED]
[REDACTED]

[REDACTED]
[REDACTED]

[REDACTED]
[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

1 [REDACTED]
2 [REDACTED]
3 [REDACTED]
4 [REDACTED]

De : Amador, Marisela
À : [REDACTED]
Objet : RE: [EXTERNE] Demande de déclaration - CTV Montreal
Date : 4 juillet 2025 19:30:47
Pièces jointes : [image002.png](#)
[image003.png](#)
[image004.png](#)
[image005.png](#)

Merci!

From: [REDACTED]
Sent: July-04-25 6:36 PM
To: Amador, Marisela <marisela.amador@bellmedia.ca>
Subject: [EXT] Re: [EXTERNE] Demande de déclaration - CTV Montreal

Bonjour Marisela,

La Place des Arts a informé le producteur de *Shen Yun* qu'aucune option de location ne serait confirmée pour 2026 en raison d'une décision d'affaires interne. Le spectacle de *Shen Yun* n'était donc pas prévu à notre programmation et n'a donc pas été annulé.

La Place des Arts ne peut pas faire abstraction des événements qui sont survenus et qui ont été rendus publics ayant trait au producteur de ce spectacle, mais c'est un ensemble de facteurs qui nous a amené à mettre un terme à cette relation d'affaires.

Par ailleurs, les mesures de sécurité ont été rehaussées à la Place des Arts lors des représentations de *Shen Yun* au printemps dernier de manière préventive à l'initiative de la Place des Arts et aucun incident ou menace n'a été rapporté à cette dernière.

Merci et bonne fin de semaine,

[REDACTED]



Place
des
Arts



[REDACTED]

De : Amador, Marisela <marisela.amador@bellmedia.ca>
Envoyé : 4 juillet 2025 15:29
À : [REDACTED]
Cc : Montreal Digital News <MontrealDigitalNews@bellmedia.ca>; CFCF Assignment <CFCFAssignment@bellmedia.ca>
Objet : [EXTERNE] Demande de déclaration - CTV Montreal

Bonjour [REDACTED]

Pouvez-vous confirmer que la Place des Arts a annulé le spectacle Shen Yun prévu en 2026, comme le rapporte cet article de TVA Nouvelles ?

<https://www.tvanouvelles.ca/2025/07/04/la-place-des-arts-annule-un-spectacle-de-dissidents-chinois>

Pourquoi l'organisation a-t-elle décidé d'annuler le spectacle annuel ? Est-ce lié à la controverse entourant le spectacle ?

Pouvez-vous également confirmer si des menaces ont été reçues pendant les représentations de Shen Yun à la Place des Arts ?

Merci,

Marisela Amador | Digital Reporter
CTV News Montreal | marisela.amador@bellmedia.ca



montreal.ctvnews.ca

External Email: Please use caution when opening links and attachments / Courriel externe: Soyez prudent avec les liens et documents joints

De : Marie-Josée Desrochers
À : [REDACTED]
Cc : Nicolas Potvin; [REDACTED]
Objet : RE: ACTION REQUISE [EXTERNE] A letter to Place Des Arts
Date : 9 juillet 2025 08:14:27

Merci! Nous ferons le point à l'interne cet après-midi.

Clothilde et Mylaine le rencontrent mardi prochain.

Nicolas, notre avocat, analysera aussi d'un point de vue légal.

[REDACTED]

Merci. MJ

MARIE-JOSÉE DESROCHERS

Présidente-directrice générale

Direction générale

Place des Arts



260, boul. De Maisonneuve Ouest, 3e étage

Montréal (Québec) H2X 1Y9

T 514-285-4210 mjdesrochers@placedesarts.com

placedesarts.com



De : [REDACTED]
Envoyé : 09 July 2025 07:18
À : [REDACTED] >
Cc : Marie-Josée Desrochers <mjdesrochers@placedesarts.com>; Nicolas Potvin <npotvin@placedesarts.com>; [REDACTED]; [REDACTED]
[REDACTED]

Objet : Re: ACTION REQUISE [EXTERNE] A letter to Place Des Arts

Allo!

Je regarde ça ce matin!!

Envoyé de mon iPhone

Le 8 juill. 2025 à 16:17, [REDACTED]
[REDACTED] > a écrit :

Bonjour [REDACTED]

Bonjour [REDACTED] et [REDACTED]

Merci à [REDACTED] d'avoir repris le dossier Shen Yun à bras le corps et pour sa grande efficacité.

J'ai voulu vous écrire plus tôt pour vous remercier et faire un petit suivi, mais j'ai été prise sous un flot continu de choses !

Je vous transfère ci-dessous un courriel reçu aujourd'hui de la part du producteur Shen Yun. Charles Jin.

Je vous laisse en prendre connaissance et nous transmettre vos impressions.

Pour le bénéfice de [REDACTED] et de [REDACTED] vous trouverez les derniers faits saillants sur le dossier en pièce jointe.

Je vous laisse le soin de lui transmettre.

Au plaisir de vous lire et merci d'avance,

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

De : Clothilde Cardinal <CCardinal@placedesarts.com>

Envoyé : 8 juillet 2025 11:55

À : Marie-Josée Desrochers <mjdesrochers@placedesarts.com>; Nicolas Potvin <npotvin@placedesarts.com>

Cc : [REDACTED]

Objet : ACTION REQUISE [EXTERNE] A letter to Place Des Arts

Bonjour,

Une nouveauté de Shen Yun ce matin dans ma boîte courriel (adressé aussi à Mylaine).

Lettre en français.

En attente d'instructions.

Merci !
Clothilde

Clothilde Cardinal (elle)
Directrice principale, Education et Projets spéciaux
T 514-285-4348 • C
CCardinal@placedesarts.com

Veuillez prendre note que je serai en vacances du 17 juillet au 11 août 2025 inclus.



260, boul. De Maisonneuve O., 3^e étage
Montréal (Québec) H2X 1Y9



De : Charles Jin [REDACTED] >
Envoyé : 8 juillet 2025 09:39
À : Clothilde Cardinal <CCardinal@placedesarts.com>; Mylaine Albert
<MAlberty@placedesarts.com>
Objet : [EXTERNE] A letter to Place Des Arts

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

Charles Jin
Président

[REDACTED] ur Montréalais de Shen Yun
[REDACTED]
<Lettre_PlacedesArts_Juillet2025_FalunDafaMontreal.pdf>
<2025-08-07_Faits_saillants_Shen Yun_CONFIDENTIEL.docx>

Le courriel à monsieur Jin est déjà parti, Aïcha copie et avisée

☐ ☐ ☐

De : [REDACTED]

Envoyé : 9 juillet 2025 11:21

À : Clothilde Cardinal <CCardinal@placedesarts.com>; Nicolas Potvin <npotvin@placedesarts.com>

Cc : Marie-Josée Desrochers <mjdesrochers@placedesarts.com>

Objet : Re: [EXTERNE] Souhait d'une rencontre

Bonjour Clothilde,

Merci de ton envoi.

J'ai parlé à [REDACTED] ce matin-même.

Qu'en dites-vous?

Merci

De : Clothilde Cardinal <CCardinal@placedesarts.com>

Envoyé : 9 juillet 2025 11:09

À : Nicolas Potvin <npotvin@placedesarts.com>

Cc : Marie-Josée Desrochers <mjdesrochers@placedesarts.com>; [REDACTED]

Objet : TR : [EXTERNE] Souhait d'une rencontre

Bonjour Nicolas,

Marie-Josée me demande de te transférer ce courriel reçu ce matin du Consulat de Chine.

Il est question d'une rencontre à intervenir avec moi ce vendredi 11 juillet.

Je soupçonne que cette demande expresse soit en lien avec le dossier Shen Yun.

Comme j'indiquais en comité de direction ce matin [REDACTED]

PS

Je vous garder informés du nouveau moment convenu avec eux et l'agenda de Mylaine.

Clothilde

Clothilde Cardinal (elle)

Directrice principale, Education et Projets spéciaux

T 514-285-4348 • C

CCardinal@placedesarts.com

Veuillez prendre note que je serai en vacances du 17 juillet au 11 août 2025 inclus.

Place des Arts



260, boul. De Maisonneuve O., 3^e étage
Montréal (Québec) H2X 1Y9



De : [REDACTED]

Envoyé : 9 juillet 2025 09:40

À : Clothilde Cardinal <CCardinal@placedesarts.com>

Cc : Annick Oigny <AOigny@placedesarts.com>

Objet : [EXTERNE] Souhait d'une rencontre

Bonjour Madame la Directrice Cardinal,

J'ai l'honneur de vous écrire en gardant les meilleurs souvenirs lors d'une visite en 2023
chaleureusement accueillie par vous à la Place des Arts avec [REDACTED], [REDACTED]
[REDACTED]

[REDACTED] souhaite vous rencontrer à votre local le matin de ce vendredi 11
juillet si possible ou à une horaire qui vous convient pour maintenir et renforcer des meilleures
connaissances et des échange amicaux entre nos deux organismes (la Place des arts et le
Consulat général de Chine à Montréal). Nous savons qu'avant l'Epidémi le Groupe des artistes
hanticapés de Chine a eu des représentations à la Place des Arts et tous les bénéfices ont été
offerts pour créer la Création mon rêve de l'AlterGo. Et des ressortissants chinois ont donné
des spectacles magnifiques dans votre local. Votre organisme joue un rôle important dans
l'enrichissement de la vie culturelle du public et dans l'accessibilité universelle.

Je vous serais très reconnaissante de bien vouloir traiter notre demande le plus vite possible.

Merci sincèrement,

Bien cordialement,

[REDACTED]

[REDACTED]

Consule pour des affaires culturelles
Consulat général de Chine à Montréal



Outlook

RE: [EXTERNE] RE: Suivi dossier Shen Yun - nouvel élément

De [REDACTED]

Date Mer 2025-07-09 16:14

À [REDACTED]

Cc [REDACTED] Marie-Josée Desrochers <mjdesrochers@placedesarts.com>; Nicolas Potvin <npotvin@placedesarts.com>

Bonjour [REDACTED]

À la lumière des nouvelles informations, voici quelques considérations stratégiques et recommandations pour la suite :

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

De : [REDACTED]

Envoyé : 9 juillet 2025 15:24

A: [REDACTED]

Cc : [REDACTED] >; Marie-Josée Desrochers

<mjdesrochers@placedesarts.com>; Nicolas Potvin <npotvin@placedesarts.com>

Objet : Re: [EXTERNE] RE: Suivi dossier Shen Yun - nouvel élément

- Est-ce que des détails ont été demandés quant aux raisons officielles de la rencontre avec le Consulat? Il serait intéressant d'en savoir davantage d'emblée afin de se préparer adéquatement. Non, pas de détails reçus ni demandés.

- Aussi, le Consul a fait une seule visite ou il vous rencontre « sur une base régulière » ? À ce que je sache, une seule visite en 2023.

- Acceptez-vous toujours les rencontres de ce type? D'une manière générale, nous sommes plutôt "ouverts et disponibles" à tous types de rencontres, mais nous ne recevons pas des demandes de consuls régulièrement.

De : [REDACTED]
Envoyé : 9 juillet 2025 14:21
À : [REDACTED]
Cc : [REDACTED] Marie-Josée Desrochers
<mjdesrochers@placedesarts.com>; Nicolas Potvin <npotvin@placedesarts.com>
Objet : [EXTERNE] RE: Suivi dossier Shen Yun - nouvel élément

Bonjour,

On vous revient, mais j'ai quelques questions :

- Est-ce que des détails ont été demandés quant aux raisons officielles de la rencontre avec le Consulat? Il serait intéressant d'en savoir davantage d'emblée afin de se préparer adéquatement.
- Aussi, le Consulat a fait une seule visite ou il vous rencontre « sur une base régulière »?
- Acceptez-vous toujours les rencontres de ce type?

Merci!

De : [REDACTED]
Envoyé : 9 juillet 2025 13:49
À : [REDACTED]
Cc : [REDACTED]; Marie-Josée Desrochers
<mjdesrochers@placedesarts.com>; Nicolas Potvin <npotvin@placedesarts.com>
Objet : Suivi dossier Shen Yun - nouvel élément

Bonjour [REDACTED]
[REDACTED]

Pour donner suite à notre discussion du matin, voici un nouvel élément survenu dans la matinée.

[REDACTED]

Lire ci dessous 1 faits saillants mis à jour en PJ.

Merci de nous revenir avec votre position et impressions.

[REDACTED]
[REDACTED]
[REDACTED]
[REDACTED]

[REDACTED]

De : Clothilde Cardinal <CCardinal@placedesarts.com>

Envoyé : 9 juillet 2025 11:09

À : Nicolas Potvin <npotvin@placedesarts.com>

Cc : Marie-Josée Desrochers <mjdesrochers@placedesarts.com>; [REDACTED]

Objet : TR : [EXTERNE] Souhait d'une rencontre

Bonjour Nicolas,

Marie-Josée me demande de te transférer ce courriel reçu ce matin du Consulat de Chine.

Il est question d'une rencontre à intervenir avec moi ce vendredi 11 juillet. Je soupçonne que cette demande expresse soit en lien avec le dossier Shen Yun.

Comme j'indiquais en comité de direction ce matin, [REDACTED]

[REDACTED]

PS

[REDACTED]

Je vous garder informés du nouveau moment convenu avec eux et l'agenda de Mylaine.

Clothilde

Clothilde Cardinal (elle)

Directrice principale, Education et Projets spéciaux

T 514-285-4348 • C

CCardinal@placedesarts.com

Veuillez prendre note que je serai en vacances du 17 juillet au 11 août 2025 inclus.

260, boul. De Maisonneuve O., 3^e étage
Montréal (Québec) H2X 1Y9

 Place des Arts

 [Faceb](#)  [Twit](#)  [Instagr](#)
[ook](#) [ter](#) [am](#)

De : [REDACTED]
Envoyé : 9 juillet 2025 09:40
À : Clothilde Cardinal <CCardinal@placedesarts.com>
Cc : Annick Oigny <AOLigny@placedesarts.com>
Objet : [EXTERNE] Souhait d'une rencontre

Bonjour Madame la Directrice Cardinal,
J'ai l'honneur de vous écrire en gardant les meilleurs souvenirs lors d'une visite en 2023 chaleureusement accueillie par vous à la Place des Arts avec [REDACTED].
[REDACTED] souhaite vous rencontrer à votre local le matin de ce vendredi 11 juillet si possible ou à une horaire qui vous convient pour maintenir et renforcer des meilleures connaissances et des échange amicaux entre nos deux organismes (la Place des arts et le Consulat général de Chine à Montréal). Nous savons qu'avant l'Epidémi le Groupe des artistes hanticapés de Chine a eu des représentations à la Place des Arts et tous les bénéfices ont été offerts pour créer la Création mon rêve de l'AlterGo. Et des ressortissants chinois ont donné des spectacles magnifiques dans votre local. Votre organisme joue un rôle important dans l'enrichissement de la vie culturelle du public et dans l'accessibilité universelle.
Je vous serais très reconnaissante de bien vouloir traiter notre demande le plus vite possible.
Merci sincèrement,
Bien cordialement,

[REDACTED]

[REDACTED]

Consule pour des affaires culturelles
Consulat général de Chine à Montréal

De : [REDACTED]
Cc : Clothilde Cardinal; Nicolas Potvin
Objet : Marie-Josée Desrochers
Date : Re: [EXTERNE] Souhait d'une rencontre
9 juillet 2025 13:34:52
Pièces jointes : Outlook-Place des .png
Outlook-Facebook.png
Outlook-Twitter.png
Outlook-Instagram.png

Re-bonjour, [REDACTED]
Tellement bizarre..

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

Envoyé : 9 juillet 2025 11:21
À : Clothilde Cardinal <CCardinal@placedesarts.com>; Nicolas Potvin <npotvin@placedesarts.com>
Cc : Marie-Josée Desrochers <mjdesrochers@placedesarts.com>
Objet : Re: [EXTERNE] Souhait d'une rencontre

Bonjour Clothilde,
Merci de ton envoi.
J'ai parlé à [REDACTED] ce matin-même.

[REDACTED]

Qu'en dites-vous?
Merci

De : Clothilde Cardinal <CCardinal@placedesarts.com>
Envoyé : 9 juillet 2025 11:09
À : Nicolas Potvin <npotvin@placedesarts.com>
Cc : Marie-Josée Desrochers <mjdesrochers@placedesarts.com>; [REDACTED]
[REDACTED]
Objet : TR : [EXTERNE] Souhait d'une rencontre

Bonjour Nicolas,
Marie-Josée me demande de te transférer ce courriel reçu ce matin du Consulat de Chine.
Il est question d'une rencontre à intervenir avec moi ce vendredi 11 juillet.
Je soupçonne que cette demande expresse soit en lien avec le dossier Shen Yun.
Comme j'indiquais en comité de direction ce matin, [REDACTED]

[REDACTED]

PS

Je vous garder informés du nouveau moment convenu avec eux et l'agenda de Mylaine.

Clothilde

Clothilde Cardinal (elle)

Directrice principale, Education et Projets spéciaux

T 514-285-4348 • C

CCardinal@placedesarts.com

Veuillez prendre note que je serai en vacances du 17 juillet au 11 août 2025 inclus.

Place des Arts



260, boul. De Maisonneuve O., 3^e étage
Montréal (Québec) H2X 1Y9



De : [REDACTED]

Envoyé : 9 juillet 2025 09:40

À : Clothilde Cardinal <CCardinal@placedesarts.com>

Cc : Annick Oigny <AOligny@placedesarts.com>

Objet : [EXTERNE] Souhait d'une rencontre

Bonjour Madame la Directrice Cardinal,

J'ai l'honneur de vous écrire en gardant les meilleurs souvenirs lors d'une visite en 2023 chaleureusement accueillie par vous à la Place des Arts [REDACTED]

[REDACTED] souhaite vous rencontrer à votre local le matin de ce vendredi 11 juillet si possible ou à une horaire qui vous convient pour maintenir et renforcer des meilleures connaissances et des échange amicaux entre nos deux organismes (la Place des arts et le Consulat général de Chine à Montréal). Nous savons qu'avant l'Epidémi le Groupe des artistes hanticapés de Chine a eu des représentations à la Place des Arts et tous les bénéfices ont été offerts pour créer la Création mon rêve de l'AlterGo. Et des ressortissants chinois ont donné des spectacles magnifiques dans votre local. Votre organisme joue un rôle important dans l'enrichissement de la vie culturelle du public et dans l'accessibilité universelle. Je vous serais très reconnaissante de bien vouloir traiter notre demande le plus vite possible. Merci sincèrement,

Bien cordialement,

[REDACTED]

[REDACTED]

Consule pour des affaires culturelles
Consulat général de Chine à Montréal

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

De : Clothilde Cardinal
À : Xavier Forget
Objet : CONFIDENTIEL question 10 minutes
Date : 10 juillet 2025 07:57:38

Salut,

[REDACTED] Je voulais parler de [REDACTED] "Shen Yun". Est-ce à toi que je devrais diriger mes questions ? [REDACTED]

Nous avons décidé de ne pas louer à Shen Yun en mars 2026 pour des décisions d'affaires et nous avons vu dans les journaux que vous aviez aussi pris cette décision.

Pas simple, réactions vives.

Chez nous, le légal et les RP, voire le politique, sont sur le dossier.

Je te fais une histoire courte mais mon mandat est celui-ci aujourd'hui : savoir si [REDACTED] fait l'objet, comme nous le sommes, de demandes répétées de rencontres, et de justifications potentielles de notre choix, par Shen Yun.

Sache que nous les rencontrons la semaine prochaine (un appel a déjà eu lieu) et voici notre position:

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

Merci de ta réponse rapide ou de me diriger vers une autre personne.

PS : Sinon, sache que mon rôle ici a changé en mai dernier après 11 ans, je suis désormais (voir au bas) et Maxime Charbonneau est devenu Directeur par interm Diffusion Culturelle. [REDACTED]

[REDACTED] restent ainsi dans ma cour.

A très bientôt,

Clothilde

Clothilde Cardinal (elle)

Directrice principale, Education et Projets spéciaux

T 514-285-4348 • C

CCardinal@placedesarts.com

Veuillez prendre note que je serai en vacances du 17 juillet au 11 août 2025 inclus.

Place des Arts



260, boul. De Maisonneuve O., 3^e étage
Montréal (Québec) H2X 1Y9



De : Xavier Forget <Xavier.Forget@nac-cna.ca>

Envoyé : 10 juillet 2025 07:47

À : Clothilde Cardinal <CCardinal@placedesarts.com>; Aicha Toiha <atoiha@placedesarts.com>

Objet : [EXTERNE] Re: [EXTERNAL] question 10 minutes

Bonjour Clotilde,

[REDACTED]
[REDACTED] il faudrait placer l'appel en début ou en fin de journée,
[REDACTED]. Si ça
peut attendre, je suis disponible en août à ta convenance.

Xavier Forget

De : Clothilde Cardinal <CCardinal@placedesarts.com>

Envoyé : Thursday, July 10, 2025 6:10:13 AM

À : Xavier Forget <Xavier.Forget@nac-cna.ca>; Aicha Toiha <atoiha@placedesarts.com>

Objet : [EXTERNAL] question 10 minutes

salut Xavier, J'espère que la vie est belle !
Aurais-tu 10 minutes demain ? J'aimerais te parler.
A ta convenance.
Mon adjointe @Aicha Toiha copiée.

Merci !

Clothilde

Clothilde Cardinal (elle)

Directrice principale, Education et Projets spéciaux

T 514-285-4348 • C

CCardinal@placedesarts.com

Veuillez prendre note que je serai en vacances du 17 juillet au 11 août 2025 inclus.

Place des Arts



260, boul. De Maisonneuve O., 3^e étage
Montréal (Québec) H2X 1Y9



De : Clothilde Cardinal
À : Marie-Josée Desrochers; [REDACTED]; Nicolas Potvin
Cc : [REDACTED]
Objet : Re: [EXTERNE] RE: Suivi dossier Shen Yun - nouvel élément
Date : 10 juillet 2025 08:13:55
Pièces jointes : [image001.png](#)
[image002.png](#)
[image003.png](#)
[image004.png](#)
[Outlook-Place des .png](#)
[Outlook-Facebook.png](#)
[Outlook-Twitter.png](#)
[Outlook-Instagram.png](#)

Nouveauté : La rencontre avec Charles Jin a été reportée au 16 juillet. heure encore à déterminer. Je vous garde au courant.

[REDACTED]

Merci !
Clothilde

Clothilde Cardinal (elle)
Directrice principale, Education et Projets spéciaux
T 514-285-4348 • C
CCardinal@placedesarts.com

Veuillez prendre note que je serai en vacances du 17 juillet au 11 août 2025 inclus.

Place des Arts



260, boul. De Maisonneuve O., 3^e étage
Montréal (Québec) H2X 1Y9



De : Clothilde Cardinal <CCardinal@placedesarts.com>

Envoyé : 10 juillet 2025 08:06

À : Marie-Josée Desrochers <mjdesrochers@placedesarts.com>; [REDACTED]
[REDACTED]; Nicolas Potvin <npotvin@placedesarts.com>

Cc : [REDACTED]

Objet : Re: [EXTERNE] RE: Suivi dossier Shen Yun - nouvel élément

Bonjour,
J'ajoute : [REDACTED] et tente d'avoir leur version. Vous reviens dès que je l'ai [REDACTED].
Aussi : je viens de répondre ceci à la Consule Générale de Chine [REDACTED]

Bonjour [REDACTED]

Je vous remercie pour votre message.

Pourriez-vous m'indiquer plus précisément l'objet de cette rencontre (demande de location de salles? période de l'année ?) et l'urgence qui y est liée ? Cela m'aiderait à évaluer la pertinence d'un échange à ce moment-ci ou à vous rediriger le cas échéant.

Je pars en vacances très prochainement et mon emploi du temps d'ici là est déjà particulièrement chargé. Il m'est donc peu probable d'être disponible ce vendredi 11 juillet au matin, ni dans les jours qui suivent.

Je vous remercie de votre compréhension.

Merci !
Clothilde

Clothilde Cardinal (elle)
Directrice principale, Education et Projets spéciaux
T 514-285-4348 • C
CCardinal@placedesarts.com

Veuillez prendre note que je serai en vacances du 17 juillet au 11 août 2025 inclus.

Place des Arts



260, boul. De Maisonneuve O., 3^e étage
Montréal (Québec) H2X 1Y9



De : Marie-Josée Desrochers <mjdesrochers@placedesarts.com>

Envoyé : 10 juillet 2025 08:03

À : [REDACTED]; Nicolas Potvin
<npotvin@placedesarts.com>; Clothilde Cardinal <CCardinal@placedesarts.com>

Cc : [REDACTED]

Objet : Re: [EXTERNE] RE: Suivi dossier Shen Yun - nouvel élément

Nous sommes prêts. [REDACTED]

Nous avons les messages et les pièges à éviter. Clothilde les a écrits. Je révise avec elle aujourd'hui pour notre rencontre demain. Nous pourrons partager évidemment.

A+ VIE

Téléchargez [Outlook pour iOS](#)

De : [REDACTED]
Envoyé : Wednesday, July 9, 2025 8:48:17 PM
À : Marie-Josée Desrochers <mjdesrochers@placedesarts.com>; Nicolas Potvin <npotvin@placedesarts.com>; Clothilde Cardinal <CCardinal@placedesarts.com>
Cc : [REDACTED]
Objet : TR : [EXTERNE] RE: Suivi dossier Shen Yun - nouvel élément

Bonjour à tous,
Comment souhaitez-vous procéder ?

On s'organise une rencontre de travail demain (idéalement en matinée?).

Bien à vous,

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

De: [REDACTED]
Envoyé: Mercredi 09 juillet 2025 16:13
À: [REDACTED]
Cc: [REDACTED] Marie-Josée Desrochers <mjdesrochers@placedesarts.com>; Nicolas Potvin <npotvin@placedesarts.com>
Objet: RE: [EXTERNE] RE: Suivi dossier Shen Yun - nouvel élément

Bonjour [REDACTED]

À la lumière des nouvelles informations, voici quelques considérations stratégiques et recommandations pour la suite :

- [REDACTED]
- [REDACTED]

- [REDACTED]

- [REDACTED]
- [REDACTED]
- [REDACTED]
- [REDACTED]
- [REDACTED]
- [REDACTED]

[REDACTED]

- [REDACTED]
- [REDACTED]

- [REDACTED]
- [REDACTED]
 - [REDACTED]
 - [REDACTED]
- [REDACTED]
 - [REDACTED]
- [REDACTED]

S'il y a quoi que ce soit, je suis disponible.

Merci

[REDACTED]

De : [REDACTED] >

Envoyé : 9 juillet 2025 15:24

À : [REDACTED]

Cc : [REDACTED] >; Marie-Josée Desrochers

<mjdesrochers@placedesarts.com>; Nicolas Potvin <npotvin@placedesarts.com>

Objet : Re: [EXTERNE] RE: Suivi dossier Shen Yun - nouvel élément

Rapidement, en réponse à tes questions:

- Est-ce que des détails ont été demandés quant aux raisons officielles de la rencontre avec le Consulat? Il serait intéressant d'en savoir davantage d'emblée afin de se préparer adéquatement. Non, pas de détails reçus ni demandés.
- Aussi, le Consul a fait une seule visite ou il vous rencontre « sur une base régulière »? À ce que je sache, une seule visite en 2023.
- Acceptez-vous toujours les rencontres de ce type? D'une manière générale, nous sommes plutôt "ouverts et disponibles" à tous types de rencontres, mais nous ne recevons pas des demandes de consuls régulièrement.

À la lumière des nouveaux éléments, merci de nous revenir aussi plus en détails sur votre position / préparation vis-à-vis de M. Jin également.

En vous remerciant à l'avance,

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

De : [REDACTED]

Envoyé : 9 juillet 2025 14:21

À : [REDACTED]

Cc : [REDACTED] Marie-Josée Desrochers

<mjdesrochers@placedesarts.com>; Nicolas Potvin <npotvin@placedesarts.com>

Objet : [EXTERNE] RE: Suivi dossier Shen Yun - nouvel élément

Bonjour,

On vous revient, mais j'ai quelques questions :

- Est-ce que des détails ont été demandés quant aux raisons officielles de la rencontre avec le Consulat? Il serait intéressant d'en savoir davantage d'emblée afin de se préparer adéquatement.
- Aussi, le Consul a fait une seule visite ou il vous rencontre « sur une base régulière »?
- Acceptez-vous toujours les rencontres de ce type?

Merci!

De : [REDACTED]
Envoyé : 9 juillet 2025 13:49
À : [REDACTED]
Cc : [REDACTED] Marie-Josée Desrochers
<mjdesrochers@placedesarts.com>; Nicolas Potvin <npotvin@placedesarts.com>
Objet : Suivi dossier Shen Yun - nouvel élément

Bonjour [REDACTED],

Pour donner suite à notre discussion du matin, voici un nouvel élément survenu dans la matinée.

Lire ci-dessous + faits saillants mis à jour en PJ.

Merci de nous revenir avec votre position et impressions.

De : Clothilde Cardinal <CCardinal@placedesarts.com>

Envoyé : 9 juillet 2025 11:09

À : Nicolas Potvin <npotvin@placedesarts.com>

Cc : Marie-Josée Desrochers <mjdesrochers@placedesarts.com>; [REDACTED]
[REDACTED]

Objet : TR : [EXTERNE] Souhait d'une rencontre

Bonjour Nicolas,
Marie-Josée me demande de te transférer ce courriel reçu ce matin du Consulat de Chine.
Il est question d'une rencontre à intervenir avec moi ce vendredi 11 juillet.
Je soupçonne que cette demande expresse soit en lien avec le dossier Shen Yun.
Comme j'indiquais en comité de direction ce matin, [REDACTED]

PS

[REDACTED]

Je vous garder informés du nouveau moment convenu avec eux et l'agenda de Mylaine.

Clothilde

Clothilde Cardinal (elle)
Directrice principale, Education et Projets spéciaux
T 514-285-4348 • C
CCardinal@placedesarts.com

Veuillez prendre note que je serai en vacances du 17 juillet au 11 août 2025 inclus.



260, boul. De Maisonneuve O., 3^e étage
Montréal (Québec) H2X 1Y9



De : [REDACTED]
Envoyé : 9 juillet 2025 09:40
À : Clothilde Cardinal <CCardinal@placedesarts.com>
Cc : Annick Oigny <AOLigny@placedesarts.com>
Objet : [EXTERNE] Souhait d'une rencontre

Bonjour Madame la Directrice Cardinal,
J'ai l'honneur de vous écrire en gardant les meilleurs souvenirs lors d'une visite en 2023
chaleureusement accueillie par vous à la Place des Arts [REDACTED]

[REDACTED]
[REDACTED] souhaite vous rencontrer à votre local le matin de ce vendredi 11 juillet si possible ou à une horaire qui vous convient pour maintenir et renforcer des meilleures connaissances et des échange amicaux entre nos deux organismes (la Place des arts et le Consulat général de Chine à Montréal). Nous savons qu'avant l'Epidémi le Groupe des artistes hanticapés de Chine a eu des représentations à la Place des Arts et tous les bénéfices ont été offerts pour créer la Création mon rêve de l'AlterGo. Et des ressortissants chinois ont donné des spectacles magnifiques dans votre local. Votre organisme joue un rôle important dans l'enrichissement de la vie culturelle du public et dans l'accessibilité universelle.

Je vous serais très reconnaissante de bien vouloir traiter notre demande le plus vite possible.

Merci sincèrement,

Bien cordialement,

[REDACTED]
[REDACTED]
Consule pour des affaires culturelles
Consulat général de Chine à Montréal

TR : [EXTERNE] Souhait d'une rencontre

De Clothilde Cardinal <CCardinal@placedesarts.com>

Date Jeu 2025-07-10 11:00

À Marie-Josée Desrochers <mjdesrochers@placedesarts.com>; Nicolas Potvin <npotvin@placedesarts.com>;
[REDACTED]

Bonjour,

Je vous partage le dernier courriel de la Consule pour les affaires culturelles du Consulat de Chine à Montréal.

Nous avons un bon pressentiment.

Il y a une question directe et "urgente" sur le dossier Shen Yun.

Merci !

Clothilde

Clothilde Cardinal (elle)

Directrice principale, Education et Projets spéciaux

T 514-285-4348 • C

CCardinal@placedesarts.com

Veuillez prendre note que je serai en vacances du 17 juillet au 11 août 2025 inclus.

 **Place des Arts** 260, boul. De Maisonneuve O., 3^e étage
Montréal (Québec) H2X 1Y9

 [Facebook](#)  [Twitter](#)  [Instagram](#)
[ook](#) [ter](#) [am](#)

De : [REDACTED]

Envoyé : 10 juillet 2025 10:53

À : Clothilde Cardinal <CCardinal@placedesarts.com>

Objet : Re: [EXTERNE] Souhait d'une rencontre

Bonjour Madame la Directrice Cardinal,

Je vous remercie de votre réponse.

J'ai le plaisir de vous faire savoir qu'en effet, [REDACTED] a participé le 27 mai à l'activité « Industries créatives québécoises » organisée par le Ministère des Relations internationales et de la Francophonie dans le cadre du Programme de rayonnement diplomatique et qu'il a été

beaucoup impressionné par la visite du Quartier des spectacle durant laquelle on a présenté particulièrement la Place des arts. [REDACTED] souhaite vous rencontrer à une occasion convenable pour renforcer des échanges et coopération entre nous.

A part ça, il nous est arrivée vraiment une chose urgente à vérifier. On connaît qu'il est apparu dans "le journal de Montréal" du 3 juillet un article disant que la Place des Arts a informé qu'aucune option de location ne serait offerte pour le spectacle Shen Yun en mars 2026. Nous voudrions vérifier l'authenticité de cette phrase dans le journal auprès de la Place des Arts.

Nous vous serions bien reconnaissante de nous aider à la vérifier.

Je vous remercie sincèrement de votre compréhension.

Bien cordialement,

[REDACTED]

[REDACTED]

Consule pour des affaires culturelles
Consulat général de Chine à Montréal

Clothilde Cardinal <CCardinal@placedesarts.com> 于2025年7月10日周四 20:03写道:

Bonjour [REDACTED]

Je vous remercie pour votre message.

Pourriez-vous m'indiquer plus précisément l'objet de cette rencontre (demande de location de salles? période de l'année ?) et l'urgence qui y est liée ? Cela m'aiderait à évaluer la pertinence d'un échange à ce moment-ci ou à vous rediriger le cas échéant.

Je pars en vacances très prochainement et mon emploi du temps d'ici là est déjà particulièrement chargé. Il m'est donc peu probable d'être disponible ce vendredi 11 juillet au matin, ni dans les jours qui suivent.

Je vous remercie de votre compréhension.

Clothilde Cardinal (elle)

Directrice principale, Education et Projets spéciaux

T 514-285-4348 • C

CCardinal@placedesarts.com

Veuillez prendre note que je serai en vacances du 17 juillet au 11 août 2025 inclus.

 Place des Arts

260, boul. De Maisonneuve O., 3^e étage
Montréal (Québec) H2X 1Y9

De : [REDACTED]

Envoyé : 9 juillet 2025 09:40

À : Clothilde Cardinal <CCardinal@placedesarts.com>

Cc : Annick Oigny <AOLigny@placedesarts.com>

Objet : [EXTERNE] Souhait d'une rencontre

Bonjour Madame la Directrice Cardinal,

J'ai l'honneur de vous écrire en gardant les meilleurs souvenirs lors d'une visite en 2023 chaleureusement accueillie par vous à la Place des Arts [REDACTED]

[REDACTED] souhaite vous rencontrer à votre local le matin de ce vendredi 11 juillet si possible ou à une horaire qui vous convient pour maintenir et renforcer des meilleures connaissances et des échange amicaux entre nos deux organismes (la Place des arts et le Consulat général de Chine à Montréal). Nous savons qu'avant l'Epidémi le Groupe des artistes hanticapés de Chine a eu des représentations à la Place des Arts et tous les bénéfices ont été offerts pour créer la Création mon rêve de l'AlterGo. Et des ressortissants chinois ont donné des spectacles magnifiques dans votre local. Votre organisme joue un rôle important dans l'enrichissement de la vie culturelle du public et dans l'accessibilité universelle.

Je vous serais très reconnaissante de bien vouloir traiter notre demande le plus vite possible.

Merci sincèrement,

Bien cordialement,

[REDACTED]

[REDACTED]

Consule pour des affaires culturelles

Consulat général de Chine à Montréal

TR : [EXTERNE] Souhait d'une rencontre

De Clothilde Cardinal <CCardinal@placedesarts.com>

Date Jeu 2025-07-10 18:02

À Marie-Josée Desrochers <mjdesrochers@placedesarts.com>; Nicolas Potvin <npotvin@placedesarts.com>

PVI

Clothilde Cardinal (elle)

Directrice principale, Education et Projets spéciaux

T 514-285-4348 • C

CCardinal@placedesarts.com

Veuillez prendre note que je serai en vacances du 17 juillet au 11 août 2025 inclus.

 **Place des Arts** 260, boul. De Maisonneuve O., 3^e étage
Montréal (Québec) H2X 1Y9
 [Faceb](#)  [Twit](#)  [Instagr](#)
[ook](#) [ter](#) [am](#)

De : [REDACTED]

Envoyé : 10 juillet 2025 17:06

À : Clothilde Cardinal <CCardinal@placedesarts.com>

Objet : Re: [EXTERNE] Souhait d'une rencontre

Bonjour Madame la Directrice Cardinal,

Je me permets de vous écrire encore pour expliquer que si on reporte la rencontre au sujet du maintien des échanges et coopération amicales entre nous, on voudrait vérifier auprès de la Place des Arts si ce qu'on dit dans Le journal de Montréal du 3 juillet est une information vraie. Un article dit que la Place des Arts a informé qu'aucune option de location ne serait offerte pour le spectacle Shen Yun en mars 2026.

Pourrions-nous obtenir votre réponse demain matin?

Merci sincèrement de votre compréhension et concours aimable.

Bien cordialement,

[REDACTED]

[REDACTED]

Consule pour des affaires culturelles

Clothilde Cardinal <CCardinal@placedesarts.com> 于2025年7月10日周四 20:03写道:

Bonjour [REDACTED]

Je vous remercie pour votre message.

Pourriez-vous m'indiquer plus précisément l'objet de cette rencontre (demande de location de salles? période de l'année ?) et l'urgence qui y est liée ? Cela m'aiderait à évaluer la pertinence d'un échange à ce moment-ci ou à vous rediriger le cas échéant.

Je pars en vacances très prochainement et mon emploi du temps d'ici là est déjà particulièrement chargé. Il m'est donc peu probable d'être disponible ce vendredi 11 juillet au matin, ni dans les jours qui suivent.

Je vous remercie de votre compréhension.

Clothilde Cardinal (elle)

Directrice principale, Education et Projets spéciaux

T 514-285-4348 • C

CCardinal@placedesarts.com

Veuillez prendre note que je serai en vacances du 17 juillet au 11 août 2025 inclus.

 **Place des Arts** 260, boul. De Maisonneuve O., 3^e étage
Montréal (Québec) H2X 1Y9
 [Faceb](#)  [Twit](#)  [Instagr](#)
[ook](#) [ter](#) [am](#)

De : [REDACTED]

Envoyé : 9 juillet 2025 09:40

À : Clothilde Cardinal <CCardinal@placedesarts.com>

Cc : Annick Oigny <AOigny@placedesarts.com>

Objet : [EXTERNE] Souhait d'une rencontre

Bonjour Madame la Directrice Cardinal,

J'ai l'honneur de vous écrire en gardant les meilleurs souvenirs lors d'une visite en 2023 chaleureusement accueillie par vous à la Place des Arts [REDACTED]

[REDACTED] souhaite vous rencontrer à votre local le matin de ce vendredi 11 juillet si possible

ou à une horaire qui vous convient pour maintenir et renforcer des meilleures connaissances et des échange amicaux entre nos deux organismes(la Place des arts et le Consulat général de Chine à Montréal). Nous savons qu'avant l'Epidémi le Groupe des artistes hanticapés de Chine a eu des représentations à la Place des Arts et tous les bénéfices ont été offerts pour créer la Création mon rêve de l'AlterGo. Et des ressortissants chinois ont donné des spectacles magnifiques dans votre local. Votre organisme joue un rôle important dans l'enrichissement de la vie culturelle du public et dans l'accessibilité universelle.

Je vous serais très reconnaissante de bien vouloir traiter notre demande le plus vite possible.

Merci sincèrement,

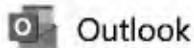
Bien cordialement,

[REDACTED]

[REDACTED]

Consule pour des affaires culturelles

Consulat général de Chine à Montréal



TR : Revue de presse - Shen Yun

De [REDACTED]

Date Jeu 2025-07-10 10:32

À Marie-Josée Desrochers <mjdesrochers@placedesarts.com>; Nicolas Potvin <npotvin@placedesarts.com>; Clothilde Cardinal <CCardinal@placedesarts.com>

PVI - Si cela peut servir.

Merci,



De: Jessica Samario <jsamario@placedesarts.com>

Envoyé: Jeudi 10 juillet 2025 10:30

À: [REDACTED]

Objet: Revue de presse - Shen Yun

Allô [REDACTED]

Voici la revue de presse concernant Shen Yun en ordre chronologique. À noter que les deux premiers articles datent de 2014 : c'était juste pour montrer que la polémique dure depuis longtemps.

Revue de presse - Shen Yun

Shen Yun: derrière l'art se cache la controverse

6 janvier 2014

<https://www.lapresse.ca/arts/spectacles-et-theatre/humour-et-varietes/201401/06/01-4725895-shen-yun-derriere-lart-se-cache-la-controverse.php>

Un autre portrait du Falun Gong

11 janvier 2014

<https://www.lapresse.ca/debats/votre-opinion/201401/10/01-4727601-un-autre-portrait-du-falun-gong.php>

Shen Yun, spectacle de danse chinoise hostile à Pékin et conservateur

12 mars 2024

<https://www.lapresse.ca/arts/spectacles/2024-03-12/shen-yun-spectacle-de-danse-chinoise-hostile-a-pek-in-et-conservateur.php>

Behind the Pageantry of Shen Yun, Untreated Injuries and Emotional Abuse

15 août 2024

<https://www.nytimes.com/2024/08/15/nyregion/shen-yun-dance-abuse.html?searchResultPosition=8>

How a Persecuted Religious Group Grew Into a Global Movement

16 août 2024

<https://www.nytimes.com/2024/08/16/nyregion/shen-yun-falun-gong.html?searchResultPosition=14>

5 Takeaways From The Times's Investigation Into Shen Yun

16 août 2024

<https://www.nytimes.com/2024/08/16/nyregion/shen-yun-nyt-investigation.html?searchResultPosition=12>

The Dark Side of Shen Yun

19 août 2024

<https://www.nytimes.com/2024/08/19/nyregion/the-dark-side-of-shen-yun.html?searchResultPosition=11>

Lifting the Curtain of Shen Yun to Reveal a Dark Side

23 août 2024

<https://www.nytimes.com/2024/08/23/insider/shen-yun-investigation.html?searchResultPosition=10>

Shen Yun's Longstanding Labor Practices Attract Regulators' Scrutiny

17 novembre 2024 <https://www.nytimes.com/2024/11/17/nyregion/shen-yun-child-labor-regulator.html?searchResultPosition=3>

Ex-Dancer Accuses Shen Yun of Forced Labor and Trafficking In Lawsuit

25 novembre 2024

<https://www.nytimes.com/2024/11/25/nyregion/shen-yun-lawsuit-trafficking-labor.html?searchResultPosition=9>

Accusée d'abuser de ses artistes, la troupe de Shen Yun reste invitée à la Place des Arts

2 décembre 2024

<https://www.ledevoir.com/culture/danse/824934/accusee-abuser-artistes-troupe-shen-yun-reste-invitee-place-arts?>

How Shen Yun Tapped Religious Fervor to Make \$266 Million

29 décembre 2024

<https://www.nytimes.com/2024/12/29/nyregion/shen-yun-money-falun-gong.html?searchResultPosition=2>

Shen Yun Needed Publicity. The Epoch Times Wrote 17,000 Articles.

30 décembre 2024

<https://www.nytimes.com/2024/12/30/nyregion/shen-yun-epoch-times-falun-gong.html?searchResultPosition=1>

5 Takeaways From The Times's Coverage of Shen Yun

30 décembre 2024

<https://www.nytimes.com/2024/12/30/nyregion/shen-yun-nyt-falun-gong.html?searchResultPosition=7>

Shen Yun Is Said to Be Under Federal Investigation Over Possible Visa Fraud

6 février 2025

<https://www.nytimes.com/2025/02/06/nyregion/shen-yun-federal-investigation.html?searchResultPosition=5>

Shen Yun: The Dark Side of a Dance Troupe

2 avril 2025

<https://www.nytimes.com/2025/04/02/podcasts/the-daily/shen-yun-dance-billboards.html?searchResultPosition=4>

Shen Yun à Montréal: un inquiétant mouvement religieux sur scène à la Place des Arts

8 avril 2025

<https://www.journaldemontreal.com/2025/04/08/shen-yun-a-montreal-un-inquietant-mouvement-religieux-sur-scene-a-la-place-des-arts>

An 'Army of Child Laborers' Enriches Shen Yun, Ex-Dancers Say in Suit

18 avril 2025

<https://www.nytimes.com/2025/04/18/nyregion/shen-yun-abuse-lawsuit.html?searchResultPosition=6>

«On est déçus et surpris»: la Place des Arts annule le spectacle chinois «Shen Yun» sur fond de tensions politiques

3 juillet 2025

<https://www.journaldemontreal.com/2025/07/04/la-place-des-arts-annule-un-spectacle-de-dissidents-chinois>

JESSICA SAMARIO

Coordonnatrice marketing et communications

Direction du marketing et des communications

jsamario@placedesarts.com

(Aucun objet)

De Aicha Toiha <atoiha@placedesarts.com>

Date Ven 2025-07-11 14:23

À Clothilde Cardinal <CCardinal@placedesarts.com>

Allô Clothilde, je suis au bureau actuellement et j'ai reçu un appel de [REDACTED] du consul général de Chine qui tente d'avoir une rencontre avec toi afin de maintenir les relations amicales comme tu me l'as expliqué hier. J'ai expliqué que tu étais très occupé et que je lui reviendrai quand cela sera possible. Elle a aussi parlé de l'article de presse paru dans le journal de Montréal concernant la programmation de Shen Yun. MJD est arrivé à mon bureau pour me souhaiter un bon week-end juste après cet appel et elle est au courant de cet appel. [REDACTED]

[REDACTED]
[REDACTED] Voilà voilà les nouvelles!

De : Clothilde Cardinal
À : Aïcha Toiha; Mylaine Albert
Objet : Re: [EXTERNE] A letter to Place Des Arts
Date : 15 juillet 2025 07:07:01
Pièces jointes : [image001.png](#)
[image002.png](#)
[image003.png](#)
[image004.png](#)
[image005.png](#)
[image006.png](#)
[image007.png](#)
[image008.png](#)

Merci de réserver la B.Gold.

Merci !
Clothilde

Clothilde Cardinal
Directrice de la Programmation
Place des Arts

De : Aïcha Toiha <atoiha@placedesarts.com>
Envoyé : Monday, July 14, 2025 11:58:25 PM
À : Clothilde Cardinal <CCardinal@placedesarts.com>
Objet : TR: [EXTERNE] A letter to Place Des Arts

Allô Clothilde,

Voici la liste des personnes qui seront présentes pour la rencontre de mercredi.

Merci,

AÏCHA TOIHA,
Adjointe administrative
Direction de la Programmation et au marketing et communications
atoiha@placedesarts.com



260, boul. De Maisonneuve O., 3^e étage
Montréal (Québec) H2X 1Y9



De : Charles Jin [REDACTED]
Envoyé : 14 juillet 2025 22:20
À : Aïcha Toiha <atoiha@placedesarts.com>
Objet : Re: [EXTERNE] A letter to Place Des Arts

11/11/2016

[REDACTED]

██████████

11

██████████

██████████

██████████

██████████





[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]
[REDACTED]
[REDACTED]

[REDACTED]
[REDACTED]
[REDACTED]
[REDACTED]
[REDACTED]
[REDACTED]
[REDACTED]
[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]
[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]
[REDACTED]

[REDACTED]
[REDACTED]
[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]
[REDACTED]
[REDACTED]
[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

11/11/2016

De : Annick Oligny
À : Annick Oligny
Objet : TR: Place des Arts_2
Date : 14 août 2025 09:09:02

De : [REDACTED]
Envoyé : 24 mars 2023 16:29
À : Annick Oligny <AOligny@placedesarts.com>
Objet : Re: Place des Arts

Bonjour chère Madame,

Je vous remercie pour l'aimable rendez-vous et visite des locaux principaux de la place des arts que vous nous avez réservés.

Avec l'amélioration de la situation d'épidémie, des échanges et coopérations sino-qubécois se relanceront petit à petit. Peut-être l'occasion se présentera aussi pour qu'on puisse discuter d'une coopération entre des organismes culturels chinois et votre place des arts.

Au cours de la visite du mercredi, Madame Cardinal m'a donné des exemple montrant la relation entre le Partenariat du Quartier des spectacles et la place des arts. Je n'ai pas très bien saisi. Est-ce possible pour vous de m'éclaircir deux exemples?

Et pendant la visite, j'ai vu beaucoup d'enfants. Donc je pense à une représentation de conte traditionnelle chinoise mise en scène par des artistes canadiens et présentée par des artistes chinoises locales ou bien une démonstration de l'opéra de Pékin en peignant la masque de l'opéra. Si ça vous intéresse et que vous croyez ce genre de spectacle interactif approprié à quelque espace, vous pourriez avoir des informations en cliquant ce lien: <https://bit.ly/40x335k> .

Si vous voulez avoir une rencontre avec moi, n'hésitez pas à me le dire et je vais aller vous voir.

Merci en avance.

Bon weekend.

Bien cordialement,

[REDACTED]
Consule culturelle
Consulat général de Chine à Montréal

Annick Oligny <AOligny@placedesarts.com> 于2023年3月22日周三 23:29写道 :

Bonjour

Téléchargez [Outlook pour iOS](#)